

# Ciclo de conferencias en torno a la restauración de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga. Enero-junio de 2014

## Información:

Ateneo de Málaga  
C/ Compañía, 2, 29008 Málaga  
952 22 40 02  
ateneomalaga@gmail.com  
<http://www.ateneomalaga.es/>

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
Camino de los Descubrimientos s/n, 41092 Sevilla  
955037000  
<http://www.iaph.es/web/>

Fundación Especial Caja Madrid  
Plaza de Celenque, 2, Madrid - 28013  
913792516  
<http://www.fundacioncajamadrid.es/>

Iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga  
C/ Compañía, 4, 29008 Málaga  
671531956  
santocristo.iaph@juntadeandalucia.es  
visitas.santocristo.iaph@juntadeandalucia.es  
<http://www.iaph.es/web/canales/proyectosantocristo/difusion/transferecia.html>



Ciclo de conferencias en torno a la restauración de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga

Organizan:

- Ateneo de Málaga. Vocalía de patrimonio artístico
- Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
- Fundación Especial Caja Madrid

Con motivo de la restauración de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga, el Ateneo, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la Fundación Especial Caja Madrid organizan un ciclo de conferencias para dar a conocer aspectos que creemos importantes, no solo de la iglesia, sino del conjunto edilicio que integraba el antiguo Colegio de San Sebastián de la Compañía de Jesús.

Este ciclo de conferencias se enmarca dentro del Plan de Comunicación y Difusión del Proyecto de Conservación del Programa Iconográfico de la Iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga, como una actividad de difusión del colegio, su historia y evolución hasta nuestros días, siendo el preámbulo a unas jornadas técnicas que se realizarán en septiembre de 2014 y donde se expondrán los resultados de la restauración.

El ciclo consistirá en una conferencia al mes, salvo en abril que se impartirán dos, fijadas normalmente el tercer miércoles de cada mes. La duración será de siete meses comprendidos de enero a junio de 2014. La celebración se realizará en el salón de actos del Ateneo de Málaga (calle Compañía número 2, 29008 Málaga) a las 20:00 horas.

En conjunto, contará con un total de 7 conferencias, en las que se expondrán temas que van desde el estudio histórico y su apoyo al proyecto de restauración; la iconografía de su interior y sus cambios; la Compañía de Jesús en Málaga; la importancia del colegio en el contexto urbano, sus transformaciones, su presencia en el arte malagueño, sus paralelismos con otras construcciones jesuíticas no solo en Andalucía sino en el territorio nacional, etc.

Las conferencias van dirigidas a todas aquellas personas y público en general que estén interesados en conocer los distintos aspectos que, sobre el colegio en general y sobre la iglesia en particular, se van desarrollar en las siete conferencias que se han programado. Una vez impartidas, serán difundidas en la web y en el blog del proyecto.

Para el desarrollo de este ciclo contamos con la colaboración del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Málaga.

## PROGRAMA

22 de enero de 2014

20:00h. José Luis Gómez Villa. Historiador del Arte. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

“El estudio histórico y su apoyo al proyecto de conservación: el caso del proyecto de la restauración de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga”

19 de febrero de 2014

20:00h. Wenceslao Soto Artuñedo. S.I., Doctor en Historia.

“La Compañía de Jesús y sus vínculos con la ciudad de Málaga: orígenes, motivos de la fundación y su herencia actual”

19 de marzo de 2014

20:00h. Igor Vera Vallejo. Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

“El programa iconográfico del la iglesia del Colegio de San Sebastián. Análisis y evolución”

2 de abril 2014

20:00h. Rosario Camacho. Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

“La primera iglesia de los jesuitas en Málaga y su contexto urbano”.

23 de abril de 2014

20:00h. Juan Luis Ravé Prieto. Historiador del Arte.

“Colegios, templos y noviciados jesuitas en Andalucía”

21 de mayo de 2014

20:00h. Víctor Manuel Heredia Flores. Profesor de Historia Económica. Universidad de Málaga.

“El Colegio de San Sebastián y sus usos culturales y sociales (1767-2013)”

25 de junio de 2014

20:00h. Eduardo Asenjo Rubio. Profesor Titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

“La imagen de la iglesia y del Colegio de San Sebastián en el arte malagueño”

