



Andalucía, 8 de enero de 2016

Cultura organiza el I Seminario de Patrimonio Inmaterial de Andalucía

Tendrá lugar del 22 al 24 de febrero y se centrará en las actividades tradicionales representativas de diferentes sectores productivos y distintos territorios andaluces documentadas en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía, agrupadas en dos sesiones temáticas: agroalimentación y pesca

La Consejería de Cultura, a través del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), pone en marcha los Seminarios de Patrimonio Inmaterial como un espacio estable de diálogo, debate y colaboración entre los responsables públicos y privados para la gestión del patrimonio inmaterial de Andalucía.

El I Seminario de Patrimonio Inmaterial tendrá lugar del 22 al 24 de febrero de 2016 y se centrará en las actividades tradicionales representativas de diferentes sectores productivos y distintos territorios andaluces documentadas en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía, agrupadas en dos sesiones temáticas: agroalimentación y pesca. La viticultura, la pesca artesanal, las salinas de interior, la ganadería, entre otras, siguen formando parte viva de nuestra cultura. Su viabilidad obligan a repensar la economía desde otras lógicas y a tratar este patrimonio desde una visión integradora y colaborativa.

Los objetivos generales de este encuentro son dar a conocer algunos de los resultados del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía y los valores del patrimonio cultural documentado en este proyecto. También se debatirá sobre los problemas que afectan a algunas de estas actividades en el contexto socioeconómico global y qué estrategias se desarrollan en torno a las mismas por parte de diferentes agentes (productores artesanales, agentes públicos, privados u organizaciones sociales). Se pretende así consolidar una vía de gestión participativa que implique al mayor número de actores posibles y en especial a los protagonistas de este patrimonio cultural, situando en su lugar al conocimiento tradicional.

Los objetivos concretos de este seminario son comunicar públicamente la *Red de Agentes del Patrimonio Inmaterial de Andalucía* para el diálogo y la colaboración entre los responsables públicos y privados de la gestión del Patrimonio Inmaterial de Andalucía; proponer estrategias para políticas culturales integradoras y socialmente participativas; dar protagonismo a las iniciativas sociales en la salvaguarda del Patrimonio Inmaterial; generar un proceso de trabajo para detectar, planificar y poner en marcha nuevas estrategias y herramientas de trabajo colaborativas; y por último, elaborar las *Recomendaciones para la elaboración de Planes de Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial: oficios y saberes relacionados con la producción agroalimentaria y pesquera*.



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

Para ello, el programa de este seminario ha planteado una dinámica dirigida a la consecución de estos objetivos: exposición por parte de los protagonistas productores a través de sus historias de vida y relatos centrados en los valores, riesgos y estrategias empleadas para la salvaguarda de sus actividades; presentación de proyectos y experiencias relacionadas con la temática del seminario, entre las que se encuentra el proyecto Europea Food And Drink; y el día 24 de febrero se celebrará un taller participativo que, a partir de las sesiones anteriores, permita a los participantes acordar los principios básicos para redactar las recomendaciones que resultarán de este encuentro.

El seminario contará con diferentes medios de difusión como un [microsite](#) alojado en la web del IAPH con toda la información sobre el evento. Además será posible la participación social en la generación de contenidos relacionados con la temáticas tratadas a través de las redes sociales: facebook, twitter, instagram e historypin. Esta última es una herramienta de documentación que implica el trabajo con las comunidades locales para recopilar y digitalizar fotografías, documentos, archivos sonoros, vídeos, recuerdos e historias orales relacionadas con el patrimonio cultural y la historia de un territorio; y la distribución de dichos contenidos en línea para que puedan ser difundidos, consultados y enriquecidos por diferentes actores sociales de manera colaborativa.

Por tanto, este seminario pretende inaugurar una línea de trabajo a partir de la información del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía que permita, a través de la colaboración de los agentes implicados, la viabilidad y salvaguarda de este patrimonio cultural. Esta intención da nombre a este seminario: **El Atlas del patrimonio inmaterial de Andalucía: un viaje de ida y vuelta.**

Más información del seminario en :

http://www.iaph.es/web/canales/formacion/cursos/seminario_patrimonio_inmaterial/index.html

Contacto:

Consejería de Cultura
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Camino de los Descubrimientos, s/n
41092 Sevilla

Tel. 955037182

comunicacion2.iaph@juntadeandalucia.es

Por su labor divulgativa, el IAPH es UCC+i