



Andalucía, 22 de febrero de 2016

Cultura inaugura el I Seminario de Patrimonio Inmaterial de Andalucía

Esta primera edición, *El Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía: un viaje de ida y vuelta*, se centrará en las actividades vinculadas con la agroalimentación y la pesca

La Consejería de Cultura, a través del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), pone en marcha los Seminarios de Patrimonio Inmaterial como un espacio estable de diálogo, debate y encuentro entre los responsables públicos y privados cuya colaboración permita la viabilidad y salvaguarda de patrimonio inmaterial de la comunidad andaluza. En definitiva, los Seminarios de Patrimonio Inmaterial del IAPH pretenden, además de destacar el valor intrínseco de estas actividades, mostrar la diversidad de respuestas sociales y ecosistémicas en Andalucía y potenciar el papel de los actores sociales en la conciencia de los valores culturales que han heredado.

Esta primera edición, *El Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía: un viaje de ida y vuelta*, se centrará en las actividades tradicionales representativas de diferentes sectores productivos y de distintos territorios andaluces documentadas en el Atlas y agrupadas en dos sesiones temáticas: agroalimentación y pesca. La viticultura, la pesca artesanal, las salinas de interior, la ganadería, entre otras, siguen formando parte viva de nuestra cultura y su viabilidad obliga a tratar este patrimonio desde una visión integradora y colaborativa. El objetivo principal es debatir sobre qué problemas afectan a algunas de estas actividades en el contexto socioeconómico global y qué estrategias se desarrollan en torno a las mismas por parte de diferentes agentes (productores artesanales, agentes públicos, privados u organizaciones sociales). También se expondrán los resultados del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía y los valores del patrimonio cultural documentado en este proyecto.

Se dará a conocer la Red de Agentes del Patrimonio Inmaterial de Andalucía para fomentar el diálogo y la colaboración entre los agentes implicados en su gestión y a los protagonistas de iniciativas encaminadas a la salvaguarda de este patrimonio. Además se elaborarán las I Recomendaciones para la elaboración de Planes de Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial de oficios y saberes relacionados con la producción agroalimentaria y pesquera.

Historias de vida, presentación de proyectos y experiencias y sesión gastronómica

El programa de este seminario ha planteado una dinámica dirigida a la consecución de los objetivos planteados: la exposición por parte de los protagonistas a través de sus historias de vida y relatos centrados en los valores, riesgos y estrategias empleadas para la salvaguarda de actividades como la



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

apicultura, la agricultura de la pasa, el pastoreo, la producción de queso, la viticultura y la vinicultura, el marisqueo; la presentación de proyectos y experiencias relacionadas con la temática del seminario; y una sesión gastronómica en la que participan de forma desinteresada 29 productores, asociaciones y entidades vinculadas con las actividades agroalimentarias y la pesca. Los principios básicos para redactar las primeras recomendaciones para salvaguardar este patrimonio se acordarán en un taller participativo que tendrá lugar el día 24 de febrero.

El Patrimonio Inmaterial de Andalucía en las redes sociales

A través de Facebook, Twitter e Instagram los ciudadanos pueden participar en el Seminario y tener la posibilidad de compartir información para incorporarla al Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Pueden enviar los enlaces para que la información se incorpore a esta gran comunidad o utilizar el hashtag **#AtlasPIAndalucia**.

También el IAPH está presente en historypin, una aplicación que permite reconstruir la historia y conectar comunidades con lugares, hechos y momentos a través de contenidos, fotos y videos. Esta plataforma permite crear distintos tableros que agrupan contenidos y en los que ya hemos incorporado material de nuestros fondos documentales. El IAPH invita a que todos los interesados se unan a su cuenta (<http://www.historypin.org/en/person/68476>) para participar, compartir, añadir y aportar su experiencia y saber en el Atlas de nuestro valioso patrimonio.

Y si se quiere estar al día de las novedades del Seminario, es posible encontrarlas en las redes sociales y participar con los hashtags **#PatrimonioInmaterial** y **#AtlasPIAndalucia**.

Más información del Seminario en :

www.iaph.es/web/canales/formacion/cursos/seminario_patrimonio_inmaterial/index.html

Contacto:

Consejería de Cultura
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Camino de los Descubrimientos, s/n
41092 Sevilla

Tel. 955037182

comunicacion2.iaph@juntadeandalucia.es

Por su labor divulgativa, el IAPH es UCC+i