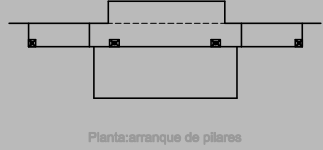
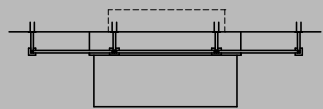


Alzado: replanteo de la estructura

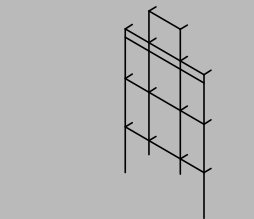
Anclajes al muro trasero



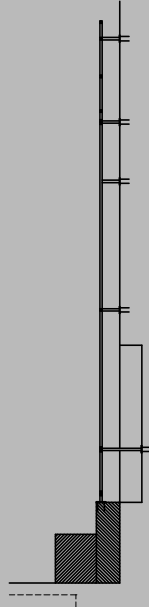
Planta: arranque de pilares



Planta L-3/L-4: anclajes muro trasero



Esquema estructura portante

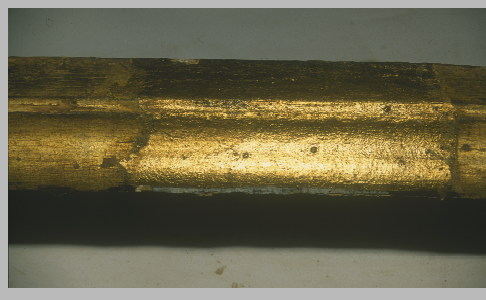


Sección central

_detalle del reverso
antes de la intervención
SAN JUAN EVANGELISTA



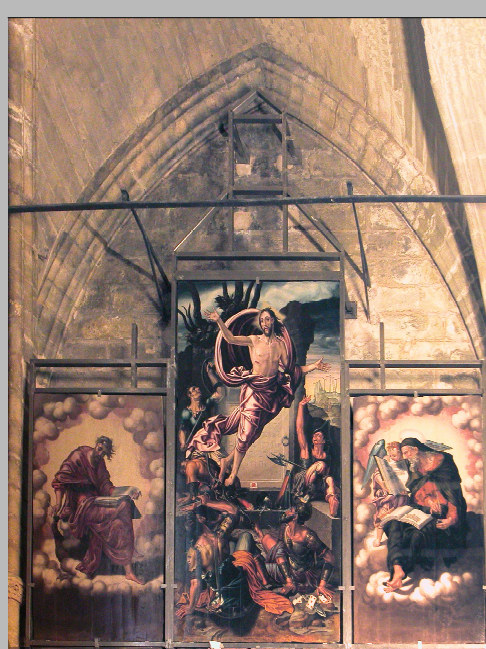
_recuperación del dorado
original



_eliminación de repintes
sobre la policromía



_proceso del montaje
de las tablas



Paralelamente y debido al estado de conservación de la estructura portante, se realizó una propuesta de **nuevo sistema estructural** recuperando el esquema referido a los largueros de la estructura original. Se calculó un único pórtico de perfiles de **acero inoxidable AISI 304I** donde los soportes son continuos y las vigas son discontinuas soldadas a los soportes.

El sistema de perfilaría metálica se compone por perfiles cuadrados 50.50.2 tanto para los soportes como para las vigas, diseñando, para el apoyo del pórtico, placas de anclaje de 10mm de espesor con pernos en esquinas de diámetro 12mm tomados con anclajes químicos.

La estructura transmite los esfuerzos al plano de apoyo mediante los cuatro soportes y al muro trasero mediante determinados perfiles 50.50.2 cuya misión estructural es impedir el vuelco del pórtico que se calcula.

La intervención sobre el retablo culmina con la ejecución de un proyecto de iluminación, redactado por los técnicos del Cabildo Catedral de Sevilla, que viene a completar el proceso de recuperación y puesta en valor de este bien cultural, proporcionando las condiciones adecuadas para su contemplación.



CONVENIO DE COLABORACIÓN entre la CONSEJERÍA DE CULTURA de la JUNTA DE ANDALUCÍA y el CABILDO DE LA CATEDRAL de SEVILLA.

PLAZO DE EJECUCIÓN: TREINTA MESES. PERIODO: 2001-2003.

PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN MATERIAL: 127.970,60 EUROS