



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

**MEMORIA FINAL DE INTERVENCIÓN DE SAN JUAN EVANGELISTAS.
TEST DE LIMPIEZA.
RETABLO DE LOS EVANGELISTAS.
CATEDRAL DE SEVILLA.**

TEST DE LIMPIEZA			
			Nº DE REGISTRO 53/02
OBJETO: Pintura sobre tabla			
TÍTULO: S. Juan Evangelista			
DISOLVENTE	LOCALIZACIÓN	OBSERVACIONES	ALGODÓN
Nº 6. Isoctano + Isopropanol 50/50	Fondo borde lateral derecho.	Hisopo impregnado extrae barniz muy lentamente. Se evapora y actúa lentamente sobre la resina	
Nº 7. Tolueno + Isopropanol 50/50	Fondo borde lateral derecho.	Hisopo impregnado, permanece en superficie, elimina barniz.	
Nº 9. Isoctano + éter + etanol 55/15/30	Fondo borde lateral derecho.	Hispo impregnado, reseca, extrae humedad. Muy volátil.	
Nº 11. Isopropanol + metilisobutilc e- Tona 50/50	Fondo borde lateral derecho.	Hisopo impregnado, extrae repintes y barniz lentamente.	
Nº 12. Dicloroetano + Metanol	Fondo borde lateral derecho.	Reseca, extrae suciedad y repintes. Muy volátil.	

TEST DE LIMPIEZA			
			Nº DE REGISTRO 53/02
OBJETO: Pintura sobre tabla			
TÍTULO: S. Juan Evangelista			
50/50			
Nº 15 Tricloroetano + Dimetil Formamida 50/50	Fondo borde lateral derecho.	Hisopo impregnado, extrae repintes y barniz, lentamente	
Nº 17 Isopropanol + amoníaco + agua 90/10/10	Zona inferior	Hisopo impregnado, extrae muy bien repintes, pero produce un halo blanquecino muy molesto.	
Dimetil 100%	Borde lateral, fondo	Hisopo impregnado. El barniz lo reblandece e hincha, facilitando su extracción.	
Dimetil 100%	Debajo del pie derecho (repinte)	Hisopo impregnado, quita el repinte por capas, lentamente.	