



CONGRESO NACIONAL DE CINE ESPAÑOL (1º. 2010. Málaga)

Cine español : arte, industria y patrimonio cultural / Teresa Sauret... [et al.] editores. - [Madrid] : Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales ; [Málaga] : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2011. - 642 p. : il. col. ; 21 cm

Recoge parte de las comunicaciones presentadas al "I Congreso Nacional de Cine Español", celebrado en el Museo del Patrimonio Municipal de Málaga, del 2 al 5 de noviembre de 2010.

Índice

Bibliografía: p. [621]-642

Se reúnen las investigaciones que reflexionan sobre la estética y los conceptos histórico artísticos vertidos en el cine, desde la estética del humor, a la de lo trágico, de lo contemporáneo, de lo identitario o revivalista y los procesos históricos

transferidos al documental o a la narrativa filmica, así como lecturas sobre lo femenino, del tópico a la transgresión, dedicando un capítulo específico a la conceptualización del cine como Bien Cultural dentro de las coordenadas de lo Patrimonial y otro al debate que reflexiona sobre entender el cine como una manifestación más del Arte Contemporáneo o como una industrial cultural.

En el lomo: "congreso cine español, cce".

D.L. MA 2043-2011. - ISBN 978-84-9747-379-8

1. Cine español-Congresos y asambleas I. Sauret Guerrero, Teresa
791.43(460)(063)

212201 CON 791.43 CON cin

Localización	Ubicación	Tipo de ejemplar	Código de barras	Signatura
212201 IAPH	Sala de Consulta	Prestable	2000085727	791.43 CON cin