



CURSO "LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA EN LOS MUSEOS: EVALUACIÓN DE LOS RIESGOS QUE SUFREN LAS OBRAS DE ARTE EN PRÉSTAMO DURANTE LAS EXPOSICIONES TEMPORALES" (2011. Sevilla)

La conservación preventiva en los museos [*Recurso electrónico*] : evaluación de los riesgos que sufren las obras de arte en préstamo durante las exposiciones temporales / [curso organizado por el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico en colaboración con el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía ; directoras, Laura Resina Cabrerizo y Claire Guerin].- [Sevilla : IAPH : COLBAA, 2011].- 1 disco óptico (CD-ROM) ; 12 cm

Documentación complementaria del curso celebrado en Sevilla del 13 al 17 de junio de 2011.

1. Museos-Métodos de preservación-Congresos y asambleas 2. Exposiciones en museos-Conservación-Congresos y asambleas I. Resina Cabrerizo, Laura II. Guerin, Claire III. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico IV. Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

[Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico \(IAPH\)](#)

[Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía \(COLBAA\)](#)

069.44(063)

212201 CON 069.44 CUR con

Localización	Ubicación	Tipo de ejemplar	Código de barras	Signatura
212201 IAPH	Sala de Consulta	Prestable	2000068516	069.44 CUR con
212201 IAPH	Sala de Consulta	Prestable	2000068518	069.44 CUR con