

BIBLIOTECA DEL IAPH

BOLETÍN DE NOVEDADES

enero - febrero

2013



Monografías y Publicaciones Periódicas



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

Ficha Técnica:

Fecha: enero – febrero de 2013

Base de datos:

[Catálogo de la Biblioteca del IAPH en la Red IDEA](#)

Coordinación:

Área de Servicios Documentales.
Centro de Documentación y Estudios.

Presentación

Desde fines del año 2010 la **Biblioteca** del **Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)** se integra en la **Red IDEA**, Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas dependientes de la administración de la Junta de Andalucía o de otras instituciones públicas o privadas que se integran en la Red mediante convenio.

El presente *Boletín de Novedades* recoge todas las publicaciones recibidas entre los meses de enero y febrero de 2013 tanto en la Sede del IAPH, en Sevilla, como en la Sede del Centro de Arqueología Subacuática (CAS), en Cádiz.

Para facilitar la consulta de las referencias éstas se han agrupado en dos categorías. Por una parte se presentan, ordenados alfabéticamente, los títulos (a los que se añaden la mención de responsabilidad y el/los número/s) de las *publicaciones periódicas* recibidas en ambas sedes de la Biblioteca durante el período indicado, de las cuales se aporta un enlace que, en la mayoría de los casos, conduce al sumario del número referido, al texto completo o a información complementaria sobre la publicación, en el caso de que esta no disponga del sumario accesible a través de Internet.

En segundo lugar se recogen, también en orden alfabético autor/título, las descripciones bibliográficas de las monografías y otros tipos de documentos recibidos en ambas sedes de la Biblioteca.

Esta segunda parte se completa con un índice de autores/as, títulos y materias. Al final de cada registro bibliográfico se indica la localización del ejemplar: 212201 indica que el ejemplar está localizado en la sede de Sevilla y 212202 señala que esta localizado en la sede del Centro de Arqueología Subacuática, en Cádiz.

Todas estas publicaciones están disponibles para su consulta y préstamo (dependiendo de las condiciones específicas asignadas a cada ejemplar) en la **Biblioteca del IAPH** (sedes de Sevilla y Cádiz), a cuyo catálogo se puede acceder a través del siguiente enlace: **[Catálogo de la Biblioteca del IAPH en la Red IDEA](#)**¹.

1 El enlace que se aporta conduce al *Catálogo de la Biblioteca del IAPH* pero opcionalmente se puede acceder o bien al *Catálogo completo de la Red* o a subcatálogos específicos de las Bibliotecas de Museos andaluces, de Conjuntos Arqueológicos, de Centros de Documentación, de Archivos, de Consejerías, de Fundaciones, etc.

**Enlace a los Catálogos de
algunas de las Bibliotecas participantes en el
Catálogo Colectivo de la Red IDEA**



Información y Documentación
Especializada de Andalucía

[Biblioteca del Archivo de la Real Chancillería de Granada](#)
[Biblioteca del Archivo General de Andalucía](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Almería](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Cádiz](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Córdoba](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Granada](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Huelva](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Jaén](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Málaga](#)
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Sevilla](#)
[Biblioteca del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia](#)
[Biblioteca del Conjunto Arqueológico de Carmona](#)
[Biblioteca del Conjunto Arqueológico de Itálica](#)
[Biblioteca "Manuel Ocaña" del Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra](#)
[Biblioteca del Conjunto Monumental Alcazaba de Almería](#)
[Biblioteca del Museo Arqueológico de Jerez](#)
[Biblioteca del Museo Arqueológico de Linares](#)
[Biblioteca del Museo Arqueológico de Sevilla](#)
[Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba](#)
[Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Granada](#)
[Biblioteca del Museo Casa de los Tiros \(Granada\)](#)
[Biblioteca del Museo de Almería](#)
[Biblioteca del Museo de Bellas Artes de Granada](#)
[Biblioteca del Museo de Bellas Artes de Sevilla](#)
[Biblioteca del Museo de Jaén](#)
[Biblioteca del Museo de Málaga](#)
[Biblioteca del Patronato de la Alhambra y del Generalife](#)
[Biblioteca de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía](#)
[Biblioteca de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda de la Junta de Andalucía](#)
[Biblioteca de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo](#)
[Biblioteca del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo \(CAAC\)](#)
[Biblioteca del Instituto Andaluz de Administración Pública \(IAAP\)](#)
[Biblioteca del Instituto Andaluz de Investigación y Formación Agraria y Pesquera \(IFAPA\)](#)
[Biblioteca del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico \(IAPH\)](#)
[Biblioteca del Instituto de Estadística de Andalucía](#)
[Biblioteca del Parlamento de Andalucía](#)
[Biblioteca del Territorio de la Diputación Provincial de Granada](#)
[Biblioteca y Mediateca del Parque de las Ciencias de Granada](#)
[Centro Andaluz de la Imagen, Centro Andaluz de la Fotografía \(CAF\)](#)
[Centro Andaluz de la Imagen, Filmoteca de Andalucía](#)
[Centro de Documentación Ambiental de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía](#)
[Centro de Documentación de Artes Escénicas de Andalucía](#)
[Centro de Documentación de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía](#)
[Centro de Documentación de la Fundación Centro de Estudios Andaluces](#)
[Centro de Documentación "María Zambrano" del Instituto Andaluz de la Mujer](#)
[Centro de Documentación Musical de Andalucía](#)
[Institución Colombina](#)

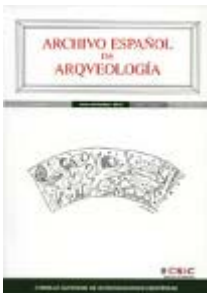
Publicaciones periódicas



[Andalucía en la Historia](#) / Centro de Estudios Andaluces
N.39, enero-marzo 2013.
La Inquisición, memoria de la infamia / coordinado por Manuel Peña Díaz, Universidad de Córdoba



[Cuadernos de los Amigos de los Museos de Osuna](#)/ Amigos de los Museos de Osuna
Nº14, diciembre 2012



[Archivo Español de Arqueología](#) / Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC
Vol.85, enero-diciembre 2012



[Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada](#)/ Editorial Universidad de Granada y Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.
N. 21, 2012



[Boletín Auriense](#) / Museo Arqueológico Provincial de Ourense
Año XL, T.XL, 2010
Año XLI-XLII, T.XLI-XLII, 2011-2012



[DOCOMOMO Journal](#) / International committee for documentation and conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the modern movement
N.47, 2012



[Bollettino ICR](#) / Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro
N.24-25, gennaio-diciembre 2012



[Drassana](#) / Museu Marítim de Barcelona
N.20, desembre 2012



[Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra](#) / Institución Príncipe de Viana
N. 87, enero-diciembre 2012



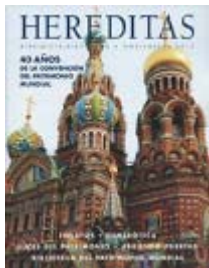
[Germania](#) / Deutsches Archäologisches Institut (DAI), Römisch-Germanische Kommission (RGK), Frankfurt am Main
N. 87-2, 2009



[Goya : revista de arte](#) /
Fundación Lázaro Galdiano
N. 341, octubre-diciembre
2012



[Munibe : antropología -
arkeología](#) / Sociedad de
Ciencias Aranzadi
N. 63, 2012



[Hereditas](#) / INAH, Dirección
del Patrimonio Mundial
N.14, diciembre 2010
N.15-16, diciembre 2011
N.17-18, noviembre 2012



[Museos de Terque](#)/ Asociación
de Amigos de los Museos de
Terque
N.82, diciembre 2012



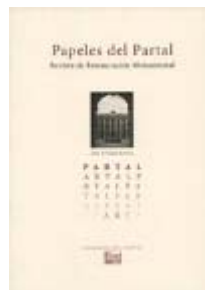
[Isidorianum](#) / Centro de
Estudios Teológicos de
Sevilla
N.42, 2012



[Naturaleza Aragonesa :](#)
[revista de la Sociedad de](#)
[Amigos del Museo](#)
[Paleontológico de la](#)
[Universidad de Zaragoza](#)
N.29, julio-diciembre 2012



[Journal of the Institute of](#)
[Conservation](#) / ICON
Vol.35, n.1, 2012



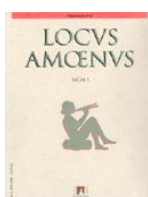
[Papeles del Partal](#) : revista
de restauración monumental/
Academia del Partal
(Asociación Libre de
Profesionales de la
Restauración Monumental)
N.5, mayo 2012



[Kermes : la rivista del](#)
[restauro](#)
N. 85, gennaio-marzo 2012



[Patrimonio](#) / Fundación del
Patrimonio Histórico de
Castilla y León
N. 49, enero-abril 2013



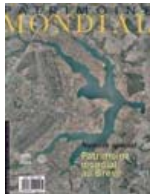
[Locus Amoenus](#) / Universitat
Autònoma de Barcelona,
Departament d'Art
N.11, 2011-2012



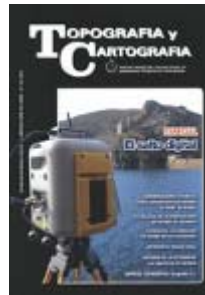
[Patrimonio Cultural y Derecho](#) / Asociación Hispania Nostra, BOE, Fundación AENA y Fundación de Ferrocarriles Españoles
N.16, 2012



[Revista de Historiografía](#) / Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja", Universidad Carlos III de Madrid.
N. 16, 2012: *La ciudad y la construcción de la modernidad* / Cosme Jesús Gómez Carrasco (ed.)



[Patrimonio Mundial](#) / Centro de Patrimonio Mundial, UNESCO
N.63, mayo 2012. *Especial 40 años: Patrimonio mundial y naturaleza espectacular*



[Topografía y Cartografía: revista del Ilustre Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos en Topografía](#) / Ilustre Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos en Topografía (Madrid)
N.164, 2012



[Pyrenae: Revista de Prehistòria i Antiguitat de la Mediterrània Occidental](#) / Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia de la Universitat de Barcelona
N.43-1, 2012
N.43-2, 2012



[Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló](#) / Diputació de Castelló, Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques
N.30, 2012



[Reales Sitios](#) : revista de Patrimonio nacional/
Patrimonio Nacional
N. 192, 2º sem. 2012
N. 193, 3º trim. 2012

Monografías

1

ALADINO : uno strumento per la gestione dei dati di scavo / a cura di Maria Pia Guermandi. -- [Bologna] : Istituto per i Beni Artistici, Culturali, Naturali della Regione Emilia-Romagna, 1989. -- [24] p. : il. col. y n. ; 28 cm.-- (Documenti)

Referencias bibliográficas

Tít. tomado de la cub.

Suplemento de *IBC: Informazioni*, nº 2 (marzo-aprile 1989)

1. Arqueología-Bases de datos 2. Emilia-Romagna-Excavaciones arqueológicas I. Guermandi, Maria Pia 902(450.45):004.6

212201 CON 902(450.45) ALA

2

ANDALUCÍA. [Ley del Presupuesto para 2013, 2012]

Ley del Presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía para el año 2013. -- Sevilla : Consejería de Hacienda y Administración Pública, Servicio de Estudios y Publicaciones, D.L. 2013. -- 50 p. ; 24 cm

Ley 5/2012, de 26 de diciembre (BOJA nº 254, de 31 de diciembre)

D.L. SE 138/2013

ISBN 978-84-8195-330-5

1. Presupuestos-Andalucía-Legislación 2. Hacienda pública-Andalucía-Legislación I. Andalucía. Consejería de Hacienda y Administración Pública. Servicio de Estudios y Publicaciones II. Título

[336.14:353.9](460.35)"2013"(094.5)

[Acceso al texto completo \(web del BOJA\)](#)

212201 CON 336.14 AND ley

3

APPUNTI di ottica fotografica / a cura di Manlio Santini. -- Roma : Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD), 1977. -- 31 p. : il. ; 30 cm

1. Fotografía-Tratados, manuales, etc. 2. Óptica-Tratados, manuales, etc. I. Santini, Manlio

77:681.7(035)

212201 CON 77:681 APP

4

BOLOGNA : Centro storico : Exposición / organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental y sus delegaciones en Almería, Granada, Jaén y Málaga. -- [Granada] : [Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental], 1979. -- 38 p. : il. ; 29 cm + 1 cartel

1. Urbanismo-Italia-Bolonia (Italia) 2. Arquitectura 3. Centros históricos-Italia-Bolonia (Italia) 4. Bologna 5. Bolonia (Italia)-Urbanismo I. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental II. Título

711.4(450.451)

212201 CON 711.4(450) BOL



5

La CAPTACIÓN, los usos y la administración del agua en "Baética" : estudios sobre el abastecimiento hídrico en comunidades cívicas del "conventus Gaditanus" / Lázaro G. Lagóstena Barrios, Francisco de B. Zuleta Alejandro, coordinadores. -- 1ª

ed. -- Cádiz : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2009. -- 308 p. : il. col. y n., planos, mapas ; 30 cm

D.L. K 594-2009

ISBN 978-84-9828-252-8

1. Agua-Abastecimiento-Cádiz (Provincia) 2. Cádiz (Provincia)-Restos arqueológicos romanos I. Lagóstena Barrios, Lázaro II. de B. Zuleta Alejandro, Francisco

628.1(460.355)

904(460.355):7.032(37)

212202 DEP CAS/DP-M-1438

6

CARBONARA, Giovanni

Iussu Desiderii : Montecassino e l'architettura campano-abruzzese nell'undicesimo secolo / Giovanni Carbonara. -- 2ª ed. -- Roma : Università degli studi, Istituto di fondamenti dell'architettura, 1981. -- 197 p., [64] p. de lám. : il., planos ; 24 cm.-- (Saggi di storia dell'architettura ; 2)

Índice

Referencias bibliográficas

1. Abbazia di Montecassino 2. Simbolismo cristiano-Edad Media-Italia 3. Monasterios-Italia-Edad Media 4. Arquitectura románica-Italia I. Título

72.033.4(450)

726.71(450)

212201 CON 72.033 CAR ius



7

CARTA del Restauro '72 / edición Alfonso Jiménez Martín. -- [Sevilla] :

Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, D.L. 1982. -- 99 p., [13] h. de lam. ; 23 cm

Referencias bibliográficas

D.L. SE 159-1982

ISBN 84-500-5340-4

1. Monumentos-Conservación y restauración I. Jiménez Martín, Alfonso II. Colegio Oficial de Arquitectos (Sevilla), ed.

7.025

72.025.4(460)

212201 CON 72.025 CAR



8

CIRICI NARVÁEZ, Juan Ramón

Gran Teatro Falla, Cádiz / Juan Ramón Cirici Narváez, Alberto Ramos Santana.

-- Cádiz : Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, D. L. 1995. -- 98 p. : il. col. ; 29 cm

D.L. CA-68-1995

ISBN 84-88837-11-9

1. Gran Teatro Falla (Cádiz) I. Ramos Santana, Alberto II. Título

725.822

212201 CON 725.822 CIR gra

9

CONGRESSO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA (21º. 1983. Roma)

Storia e restauro dell'architettura : aggiornamenti e prospettive : atti del XXI Congresso di Storia dell'Architettura, Roma, 12-14 ottobre 1983 / a cura di Gianfranco Spagnesi. -- Roma : Centro di Studi per la

Storia dell'Architettura : Casa dei Crescenzi, 1984. -- 187 p. ; 24 cm

1. Monumentos-Restauración-Congresos y asambleas 2. Arquitectura-Historia-Congresos y asambleas I. Spagnesi, Gianfranco II. Título

72.025.3(063)

212201 CON 72.025 CON sto

10

CONSERVACIÓN y restauración de obras de arte [exposición] / organizada por la Facultad de Bellas Artes de Sevilla. -- Sevilla : Monte de Piedad y Caja de Ahorros, D.L. 1986. -- [53] p. : il. col. y n. ; 29 cm.

D.L. SE 414-1986

1. Obras de arte-Restauración-Historia-Exposiciones I. Universidad de Sevilla. Facultad de Bellas Artes de Sevilla II. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, ed. III. Título

7.025.4(460.353 Sevilla)(064.3)

212201 CON 7.025 CON

11

CUSTODIO, Emilio

Las aguas subterráneas en Doñana : aspectos ecológicos y sociales / Emilio Custodio, Marisol Manzano, Carlos Montes. -- Sevilla : Agencia Andaluza del Agua, 2009. -- 243 p. : il. col.

D.L. SE 5981-2009

ISBN 978-84-92807-19-2

1. Aguas subterráneas 2. Recursos hidráulicos 3. Gestión de recursos naturales 4. Espacio Natural de Doñana I. Manzano, Marisol II. Montes, Carlos III. Título

[Acceso a versión electrónica \(PDF, 23.5 Mb\)](#)

212202 DEP CAS/DP-M-1436

12

DESGLIZAMIENTOS submarinos y tsunamis en el Mar de Alborán [Recurso electrónico] : un ejemplo de modelización numérica / Instituto Español de Oceanografía. -- Madrid : Instituto Español de Oceanografía, D.L. 2012. -- 1 DVD, 12 cm.-- (Temas de Oceanografía ; 7)

Acompaña a la obra del mismo título

D.L. M 41907-2012

ISBN 978-84-95877-25-3

1. Maremotos 2. Sismología 3. Olas 4. Modelos matemáticos 5. Mar de Alboran I. Instituto Español de Oceanografía II. Título

551.466.6(262.115)

550.344.4(262.115)

212202 DEP CAS/FD-179

13

DESGLIZAMIENTOS submarinos y tsunamis en el Mar de Alborán: un ejemplo de modelización numérica / Instituto Español de Oceanografía. -- Madrid : Instituto Español de Oceanografía, D.L. 2012. -- 238 p. : gráf. il. col. ; 24 cm + 1 DVD.-- (Temas de Oceanografía ; 7)

Acompaña a la obra del mismo título

D.L. M 41907-2012

ISBN 978-84-95877-25-3

1. Maremotos 2. Sismología 3. Olas 4. Modelos matemáticos 5. Mar de Alboran I. Instituto Español de Oceanografía II. Título

551.466.6(262.115)

550.344.4(262.115)

Deslizamientos
y tsunamis en Alborán:
un ejemplo de modelización
numérica



Región de Alborán
del Mar de Alborán
en el Atlántico
del Mar de Alborán
del Mar de Alborán
del Mar de Alborán
del Mar de Alborán
del Mar de Alborán
del Mar de Alborán

212202 DEP CAS/DP-M-1434

14

DIPINTI dei Musei e Gallerie di Roma. [Parte 1] Galleria dell'Accademia di San Luca, Galleria nazionale d'arte antica, Galleria Borghese, Galleria Colonna, Galleria Doria Pamphilj, Galleria Pallavicini, Galleria Spada / a cura di Aldo Cicinelli, Sandra Vasco Rocca. -- Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, 1978. -- VI, 466 p. ; 30 cm.-- (Repertorio delle Fotografie del Gabinetto Fotografico Nazionale ; 1)

Referencias bibliográficas

1. Gabinetto fotografico nazionale (Italia)-Catálogos 2. Galleria dell'Accademia di San Luca (Roma)-Catálogos 3. Galleria nazionale d'arte antica (Italia)-Catálogos 4. Galleria Borghese (Roma)-Catálogos 5. Galleria Colonna (Roma)-Catálogos 6. Galleria Doria Pamphilj (Roma)-Catálogos 7. Galleria Pallavicini (Roma)-Catálogos 8. Galleria Spada (Roma)-Catálogos 9. Museos-Colecciones de arte-Roma (Ciudad)-Catálogos 10. Pintura-Colecciones-Roma (Ciudad)-Catálogos 11. Roma (Ciudad)-Museos-Catálogos I. Cicinelli, Aldo II. Vasco Rocca, Sandra

75:069.538(450.621Roma)

212201 CON 75 DIP (I)

15

DIPINTI dei Musei e Gallerie di Roma. [Parte 2] Museo di Palazzo Venezia, Museo di Roma, Pinacoteca Capitolina, Quadreria della Cassa depositi e prestiti / a cura di Sandra Vasco Rocca, Simonetta de Felicis Orlandi. -- Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, 1981. -- XXV, 183 p. ; 30 cm.-- (Repertorio delle Fotografie del Gabinetto Fotografico Nazionale ; 2)

Referencias bibliográficas

1. Gabinetto fotografico nazionale (Italia)-Catálogos 2. Museo di Palazzo Venezia (Roma)-Catálogos 3. Museo di Roma-Catálogos 4. Pinacoteca Capitolina (Roma)-Catálogos 5. Quadreria della Cassa depositi e prestiti (Roma)-Catálogos 6. Museos-Colecciones de arte-Roma (Ciudad) -Catálogos 7. Pintura-Colecciones-Roma (Ciudad)-Catálogos 8. Roma (Ciudad)-Museos-Catálogos I. Vasco Rocca, Sandra II. De Felicis Orlandi, Simonetta

75:069.538(450.621Roma)

212201 CON 75 DIP (II)

16

DIPINTI dei Musei e Gallerie di Roma. [Parte 3] Galleria Borghese, Galleria Colonna, Galleria dell'Accademia di S. Luca, Galleria Doria Pamphilj [sic], Galleria nazionale d'arte antica, Galleria Pallavicini, Galleria Spada : aggiornamento e revisione / a cura di Paola Callegari. -- Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, 1988. -- XII, 303 p. ; 30 cm.-- (Repertorio delle Fotografie del Gabinetto Fotografico Nazionale ; 4)

Referencias bibliográficas

1. Gabinetto fotografico nazionale (Italia)-Catálogos 2. Galleria dell'Accademia di San Luca (Roma)-Catálogos 3. Galleria nazionale d'arte antica (Italia)-Catálogos 4. Galleria Borghese (Roma)-Catálogos 5. Galleria Colonna (Roma)-Catálogos 6. Galleria Doria Pamphilj (Roma)-Catálogos 7. Galleria Pallavicini (Roma)-Catálogos 8. Galleria Spada (Roma)-Catálogos 9. Museos-Colecciones de arte-Roma (Ciudad)-

Catálogos 10. Pintura-Colecciones-Roma (Ciudad)-
Catálogos 11. Roma (Ciudad)-Museos-Catálogos I.
Callegari, Paola

75:069.538(450.621Roma)
212201 CON 75 DIP (III)

17

DOPO la polvere : rapporto sui beni culturali a 10 anni dal terremoto / a cura del Ministero per i beni culturali e ambientali, Soprintendenza generale agli interventi post-sismici in Campania e Basilicata. -- Roma : Associazione Mecenate 90, 1990. -- 31 p. : il. col. ; 28 cm

Tít. tomado de la cub.

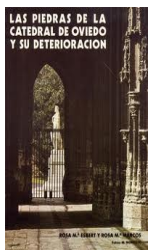
Suplemento a "Il Mattino" del 23 novembre 1990

1. Monumentos-Restauración-Campania (Italia) 2. Terremotos-Campania (Italia) I. Italia. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza generale agli interventi post-sismici in Campania e Basilicata

72.025(450.72):550.34

550.34(450.72)

212201 CON 72.025 DOP



18

ESBERT, Rosa María

Las piedras de la catedral de Oviedo y su deterioración / Rosa M^a Esbert y Rosa M^a Marcos ; fotos, M. Montoto. -- Oviedo : Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1983. -- 147 p. : fot. neg. y col., gráf. ; 28 cm

Glosario: p. 6

Bibliografía: p. 141-142

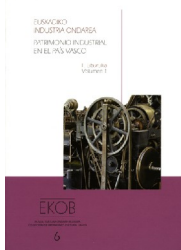
D.L. O 2228-1983

ISBN 84-500-9271-X

1. Catedral de Oviedo-Conservación 2. Piedras de construcción-Conservación I. Marcos Fierro, Rosa María II. Montoto San Miguel, Modesto III. Título

726.6(461.21 O.):69.059

212201 CON 726.6 ESB pie



19

EUSKADIKO industria ondarea = Patrimonio industrial en el País Vasco / [autores, Garbiñe Aja ...

(et al.) ; coordinación de la ed., AVPIOP (Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública)]. -- Vitoria-Gasteiz : Eusko Jaurilaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia = Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2012. -- 2 v. (1343 p.) : il. col. ; 29 cm.-- (Euskal Kultura Ondare Bilduma (EKOB) = Colección de Patrimonio Cultural Vasco ; 6)

Catálogo de elementos: p. [1273]-1319

Índice toponímico: p. [1321]-1343

Bibliografía: p. [1257]-1271

El desarrollo industrial en el País Vasco dio lugar un rico y variado patrimonio industrial constituido por la suma de su soporte material (construcciones fabriles, máquinas o instalaciones industriales), de los paisajes industriales (configurados en función de los recursos naturales y del desarrollo energético o técnico de cada zona), y del patrimonio inmaterial del trabajo (oficios, expresiones culturales y estéticas, testimonios, tradiciones y documentos). El catálogo que aquí se presenta recoge

los elementos más relevantes del patrimonio industrial vasco y representa la culminación de un esfuerzo iniciado hace tres décadas. Sobre un total de casi 3.000 elementos recogidos en el Inventario del Patrimonio Industrial y de la Obra Pública del País Vasco, se presenta en este catálogo una selección de 600 elementos considerados más representativos por su antigüedad, estética, valores arquitectónicos, por la conservación de su maquinaria, por su originalidad, etc.

Texto en euskera y castellano

D.L. VI 453-2012

ISBN 978-84-457-3260-1 (O.C.); 978-84-457-3261-8 (v. I); 978-84-457-3262-5 (v. II)

1. Patrimonio industrial-País Vasco-S. XIX-S. XX 2. Edificios industriales-País Vasco-S. XIX -S. XX I. Aja Santiesteban, Garbiñe II. Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública

904:62/69(460.15)

725.4(460.15)

338.45(460.15)(085)

212201 CON 904:62/69 EUS (I)

212201 CON 904:62/69 EUS (II)

20

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (10^a. 2005. Barcelona)

IHPE 05 / Tenth International Heritage Photographic Experience 2005 = EPIM 05 / Dixième Expérience Photographique Internationale des Monuments 2005. -- [Barcelona] : Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, D.L. 2005. -- 287 p. : principalmente il. col. y n. ; 30 cm

Texto multilingüe

En la port.: Under the auspices of Council of Europe = Sous les auspices de Conseil de l'Europe

En la port.: IHPE 10 years = EPIM 10 ans

D.L. B 33700-2005

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título

77.033:72(083.824)

72(4)(0:77)(083.824)

77(4)"19"(083.824)

212201 CON 77.033 EXP ihp 2005

21

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (11^a. 2006. Barcelona)

IHPE 06 / Eleventh International Heritage Photographic Experience 2006 = EPIM 06 / Onzième Expérience Photographique Internationale des Monuments 2006. -- [Barcelona] : Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, D.L. 2006. -- 253 p. : principalmente il. col. y n. ; 30 cm

Texto multilingüe

En la port.: Under the auspices of Council of Europe = Sous les auspices de Conseil de l'Europe

D.L. B 35316-2006

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título

77.033:72(083.824)

72(4)(0:77)(083.824)

77(4)"19"(083.824)

212201 CON 77.033 EXP ihp 2006

22

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (12^a. 2007. Barcelona)

IHPE 07 / Twelfth International Heritage Photogra-

phic Experience 2007 = EPIM 07 / Douzième Expérience Photographique Internationale des Monuments 2007. -- [Barcelona] : Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, [2007]. -- 225 p. : principalmente il. col. y n. ; 30 cm

Texto multilingüe

En la port.: Under the auspices of Council of Europe = Sous les auspices de Conseil de l'Europe
D.L. B 33970-2007

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título
77.033:72(083.824)
72(4)(0:77)(083.824)
77(4)"19"(083.824)
212201 CON 77.033 EXP ihp 2007

23

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (13ª. 2008. Barcelona)

Heritage and landscape / IHPE 2008, International Heritage Photographic Experience = Patrimoine et paysage / EPIM 2008, Expérience Photographique Internationale des Monuments. -- [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, D.L. 2008. -- 293 p. : principalmente il. col. y n., mapas ; 21 x 21 cm

Texto multilingüe

En la port.: Council of Europe. Conseil de l'Europe
D.L. B 33234-2008

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones 2. Fotografía de paisaje-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título
77.033:72(083.824)
77.033:712(083.824)
77.047(083.824)
212201 CON 77.033 EXP her 2008

24

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (14ª. 2009. Barcelona)

Heritage and landscape / IHPE 2009, International Heritage Photographic Experience = Patrimoine et paysage / EPIM 2009, Expérience Photographique Internationale des Monuments. -- [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, D.L. 2009. -- 341 p. : principalmente il. col. y n., mapas ; 21 x 21 cm

Texto multilingüe

En la port.: Council of Europe. Conseil de l'Europe
D.L. B 33234-2009

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones 2. Fotografía de paisaje-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título
77.033:72(083.824)
77.033:712(083.824)
77.047(083.824)
212201 CON 77.033 EXP her 2009

25

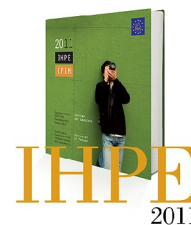
EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (15ª. 2010. Barcelona)

Heritage and landscape / IHPE 2010, International Heritage Photographic Experience = Patrimoine et paysage / EPIM 2010, Expérience Photographique Internationale des Monuments. -- [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, D.L. 2010. -- 343 p. : principalmente il. col. y n., mapas ; 21 x 21 cm

Texto multilingüe

En la port.: Council of Europe. Conseil de l'Europe
D.L. B 29571-2010

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones 2. Fotografía de paisaje-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título
77.033:72(083.824)
77.033:712(083.824)
77.047(083.824)
212201 CON 77.033 EXP her 2010



26

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (16ª. 2011. Barcelona)

Heritage and landscape / IHPE 2011, International Heritage Photographic Experience = Patrimoine et paysage / EPIM 2011, Expérience Photographique Internationale des

Monuments. -- [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, cop. 2011. -- 243 p. : principalmente il. col. y n., mapas ; 21 x 21 cm

Texto multilingüe

En la port.: Council of Europe. Conseil de l'Europe

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones 2. Fotografía de paisaje-Exposiciones I. Cataluña. Departamento de Cultura y Medios de Comunicación II. Título
77.033:72(083.824)
77.033:712(083.824)
77.047(083.824)
[Acceso a versión electrónica](#)
212201 CON 77.033 EXP her 2011

27

EXPERIENCIA FOTOGRÁFICA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS (7ª. 2002 . Barcelona)

Seventh International Monuments Photographic Experience = Septième Expérience Photographique Internationale des Monuments : Andorra, Azerbaïcan -- [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2002. -- 277 p. : principalmente il. col. y n. ; 30 cm

Texto multilingüe

D.L. B 35401-2001
ISBN 84-393-5801-6

1. Fotografía de arquitectura-Exposiciones I. Título
77.033:72(083.824)
72(4)(0:77)(083.824)
77(4)"19"(083.824)
212201 CON 77.033 EXP sev 2002

28

FAMILIA Ortega : fotógrafos : Salas Provinciales de Exposición, del 3 al 30 de junio / [textos,

Emilio Luis Lara López ... (et al.)]. -- Jaén : Instituto de Estudios Giennenses, D.L. 2005. -- 103 p. : il. col. y n. ; 26 cm

D.L. J 273-2005

1. Ortega (Familia)-Exposiciones 2. Ortega Jiménez, Joaquín (1892-1977)-Exposiciones 3. Ortega Sánchez, José (1917-)-Exposiciones 4. Sitoh-Exposiciones 5. Familia Ortega-Fotografía I. Lara López, Emilio Luis
77
77 Ortega Jiménez, Joaquín (083.824)
77 Ortega Sánchez, José (083.824)
77 Ortega Pérez, José (083.824)

913(460.352 J.)(0:77)(083.824)
212201 CON 77ORT FAM

29

GARCÉS MANAU, Carlos

El Ayuntamiento de Huesca : historia, arte y poder / Carlos Garcés Manau. -- Huesca : Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2012. -- 315 p. : il. col. ; 21 cm.-- (Perfil. Guías de patrimonio cultural altoaragonés ; 4)

Bibliografía: p. 306-315

D.L. HU 422-2012

ISBN 978-84-8127-242-0

1. Huesca. Ayuntamiento-Historia 2. Huesca. Ayuntamiento-Edificios I. Instituto de Estudios Altoaragoneses II. Título

725.13(460.222)

352(460.222 Huesca)(091)

212201 CON 725.13 GAR ayu



30

GARCÍA Ramos en la pintura sevillana : Museo de Bellas Artes de Sevilla, diciembre 2012 - mayo 2013 / [textos Ignacio Cano Rivero ... (et al.)]. -- [Sevilla] :

Consejería de Cultura y Deporte, D.L. 2012. -- 177 p. : il. col. ; 28 cm

Bibliografía: p. 173-177

Catálogo de la exposición celebrada

con motivo del centenario de la muerte del pintor. Se realiza un recorrido representativo de lo que fue la polifacética producción de García Ramos, no sólo como pintor, sino también como dibujante, ilustrador y cartelista

D.L. SE 4656-2012

ISBN 978-84-9959-125-4

1. García Ramos, José (1852-1912)-Exposiciones 2. Pintura andaluza-S. XIX-Exposiciones I. Cano Rivero, Ignacio II. Título

75 García Ramos, José (083.824)

75.04(460.35)(083.824)

212201 CON 75GAR GAR gar

31

GINESI, Armando

Por una teoría de la iluminación de bienes culturales / de Armando Ginesi. -- Milano : Domus ; [Recanati] : Centro studi e ricerca iGuzzini, impr. 2001. -- 111 p. : il. col. y n. ; 21 cm.-- (ilibriGuzzini)

Incluye referencias bibliográficas

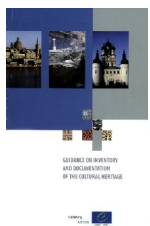
Traducción de: *Per una teoria dell'illuminazione dei beni culturali*.

ISBN 88-7212-326-7 978-88-7212-326-3

1. Monumentos-Illuminación 2. Iluminación arquitectónica y decorativa I. Título

72:628.973

212201 CON 72:628.9 GIN teo



32

GUIDANCE on inventory and documentation of the cultural heritage / document prepared by the Ad hoc Group for inventory and documentation within the Technical Co-operation and Consultancy Programme related to the Integrated Conservation of the Cultural Heritage. -- Strasbourg :

Council of Europe, cop. 2009. -- 134 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 123-134

En la port.: Regional Co-operation Division, Directorate of Culture and Cultural and Natural Heritage, Directorate IV: Education, Culture and Heritage, Youth and Sport

Ed. francesa: *Orientations pour l'inventaire et la documentation du patrimoine culturel*.

ISBN 978-92-871-6921-1

1. Patrimonio cultural-Protección-Europa 2. Documentación 3. Inventarios 4. Arquitectura-Conservación-Países de la Unión Europea I. Consejo de Europa

351.85(4)

7.025.3(4)

[Acceso al índice](#)

212201 CON 351.85(4) GUI

33

GUSTAFSSON, Christer

The Halland model : a trading zone for building conservation in concert with labour market policy and the construction industry, aiming at regional sustainable development / Christer Gustafsson ; [prólogo de Jan Rosvall]. -- Göteborg : University of Gothenburg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 2011. -- XVI, 393 p. : il. ; 24 cm.-- (Gothenburg Studies in Conservation, ISSN 0284-6578 ; 24)

Tesis doctoral, Chalmers University of Technology, Göteborg, 2009

Bibliografía: p. 347-380

ISBN 978-91-7346-668-4

1. Arquitectura-Restauración-Suecia I. Rosvall, Jan II. Título

72.025(485.66)(043.2)

212201 CON 72.025 GUS hal

34

HUMANES BUSTAMANTE, Alberto

Criterios de intervención en el patrimonio arquitectónico : aproximación a una bibliografía básica / Alberto Humanes Bustamante. -- Madrid : Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, 1987. -- [8] p. ; 21 cm

Datos tomados de la cub.

En la cub.: Jornadas sobre criterios de intervención en el patrimonio arquitectónico, Madrid del 19 al 23 de octubre de 1987

Bibliografía

1. Patrimonio Arquitectónico 2. conservación y restauración 3. Bibliografías I. Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Madrid) II. Jornadas sobre Criterios de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico (1987. Madrid) III. Título

721.025(01)

212201 CON 72.025 HUM cri



35

HUMEDALES de Cádiz : veinte años de conservación / [dirección facultativa, Francisco J. Bravo Rosano ; coordinación, Ricardo Reques y David Barros].

-- Sevilla : Consejería de Medio Ambiente, Dirección General de Sostenibilidad en la Red de Espacios Naturales, D.L. 2009. -- 182 p. : il. col. ; 24 cm

D.L. CO 645-2009

1. Zonas húmedas 2. Ecosistemas 3. Cádiz (Provincia) I. Bravo Rosano, Francisco J. II. Reques Rodríguez, Ricardo III. Barros Cardona, David IV. Andalucía. Consejería de Medio Ambiente

212202 DEP CAS/DP-M-1435

36

IASON : materiali per la realizzazione di una banca-dati archeologica / a cura di Fiamma Lenzi ... [et al.]. -- [Bologna] : Istituto per i Beni Artistici, Culturali, Naturali della Regione Emilia-Romagna, 1989. -- [16] p. : il. col. y n. ; 28 cm.-- (Documenti)

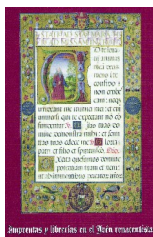
Tít. tomado de la cub.

Suplemento de *IBC: Informazioni*, nº 1 (gennaio-febbraio 1989).

1. Arqueología-Bases de datos 2. Emilia-Romagna-Excavaciones arqueológicas I. Lenzi, Fiamma

902(450.45):004.6

212201 CON 902(450.45) IAS



37

IMPRENTAS y librerías en el Jaén renacentista : catálogo de la exposición : Jaén, Palacio de Villardompardo 11 Noviembre-4 Diciembre 2002. -- 1ª ed. -- Jaén :

Instituto de Estudios Giennenses, 2002. -- 291 p. : il. ; 26 cm

Índices

Bibliografía: p.283-291

D.L. J 446-2002

ISBN 84-96047-01-6

1. Imprenta-Jaén-S. XV-Exposiciones 2. Imprenta-Jaén-S. XVII-Exposiciones 3. Librerías-Jaén-S. XV-Exposiciones 4. Librerías-Jaén-S. XVII-Exposiciones

655:655.421(460.352)"14/16"(083.824)

212201 DEP 655 IMP

38

INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES (JAÉN)

Un Quijote y cien ediciones de locura : [exposición] / [textos, Jean Canavaggio ... et al. ; catálogo, Salvador Contreras Gila, Javier Fernández Benítez, Josefina Armenteros Rubio]. -- Jaén : Instituto de Estudios Giennenses, 2005. -- 198 p. : il. col. ; 26 cm

Índices

D.L. J 131-2005

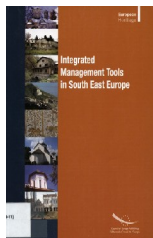
ISBN 84-96047-35-0

1. Cervantes Saavedra, Miguel de. [Don Quijote de la Mancha]-Bibliografías-Exposiciones 2. Instituto de Estudios Giennenses (Jaén)-Exposiciones I. Canavaggio, Jean II. Contreras Gila, Salvador III. Fernández Benítez, Javier IV. Armenteros Rubio, Josefina V. Título

012:821.134.2-31"16"(083.824)

017.1:061(083.824)

212201 CON 012:821 INS qui



39

INTEGRATED management tools in the heritage of South-East Europe / Directorate of Culture and Cultural and Natural Heritage, Regional Co-operation Division ; [ed., Robert Pickard]. -- Strasbourg : Council of Europe, cop. 2008. -- 283 p. : il. ; 25 cm.-- (European heritage)

Recoge informes sobre Albania, Bosnia y Herzegovina, Bulgaria, Croacia, Montenegro, Rumanía, Serbia y Macedonia

ISBN 978-92-871-6264-9

1. Patrimonio cultural-Protección-Europa meridional 2. Documentación 3. Inventarios 4. Arquitectura-Conservación-Europa meridional 5. Países balcánicos-Política cultural I. Pickard, Robert II. Consejo de Europa

351.85(4-11)

7.025.3(4-11)

[Acceso al índice](#)

212201 CON 351.85(4-11) INT

40

INVENTARIO del patrimonio cultural y artístico de Guinea Ecuatorial. Vol. I. -- Libreville (Gabón) : Editions Raponda Walker, cop. 1997. -- 153 p. : principalmente il. bl. y n. ; 30 cm

En la parte sup. de la port.: República de Guinea Ecuatorial, Ministerio de Cultura, Turismo y Francofonía

En la parte inf. de la port.: Micro-Proyecto CCE/CICIBA G.E. 01/94

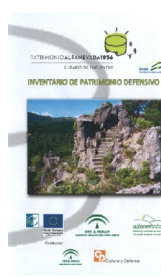
D.L. BN 1114/01/98

ISBN 2-9510473-9-8; 978-2-9510473-9-6

1. Patrimonio cultural-Guinea Ecuatorial-Inventarios

7.025(671.8)(083.82)

212201 CON 7.025(671.8) INV



41

INVENTARIO de patrimonio defensivo [Recurso electrónico]. --

[Beas de Granada] : Alfanevada, Promoción Económica del Arco Noreste de la Vega de Granada, [2012]. -- 1 disco (DVD) : il. col., planos ; 19 cm

Publicación elaborada en el marco del proyecto "Patrimonio Alfanevada 1936. Lugares de encuentro",

proyecto de Puesta en Valor del Patrimonio Defensivo de la Guerra Civil, una iniciativa que pretende impulsar el desarrollo sociocultural y económico del Arco Noreste de la Vega de Granada. Su objetivo es proporcionar un documento técnico sobre el patrimonio defensivo presente en los espacios naturales de la comarca, formada por 12 municipios: Alfacar, Beas de Granada, Calicasas, Cogollos Vega, Dúdar, Güejar Sierra, Güevéjar, Huétor Santillán, Nívar, Pinos Genil, Quéntar y Víznar. El inventario, realizado en base a criterios técnicos, se compone de las fichas de 48 grupos estructurales, acompañadas de numerosas fotografías, lo que supone una representación de las aproximadamente 500 posiciones defensivas que se estima que existen en la comarca

Tít. tomado del disco

1. Arquitectura militar-Vega de Granada (Comarca)-Inventarios 2. Vega de Granada (Comarca)-Fortificaciones-Inventarios 3. Granada-Historia-Guerra Civil, 1936-1939

725.182(460.357)(083.82)

94(460.357).092

[Alfanevada, Asociación para la Promoción Económica del Arco Noreste de la Vega de Granada](#)

212201 CON 725.182 INV



42

JORNADAS DE HISTORIA Y ETNOGRAFÍA VILLA DE MIJAS (3ª. 2007)

III Jornadas de Historia y Etnografía Villa de Mijas : conferencias. -- Mijas (Málaga) : Museo Histórico Etnológico de Mijas, D.L. 2008. -- 300 p. : il. ; 24 cm.-- (Colección Osunillas)

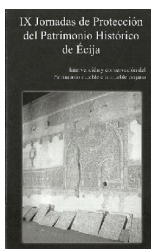
Tít. tomado de la cub.

D.L. MA 2024-2008

ISBN 978-84-606-4741-6

1. Mijas (Málaga)-Historia-Congresos y asambleas I. Título

39:94(460.356 Mijas)(063)
212201 CON 39:94 JOR jor 3ª



43
JORNADAS DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE ÉCIJA (9ª. 2010)

Actas de las IX Jornadas de Protección del Patrimonio Histórico de Écija : intervención y conservación del patrimonio mueble e inmueble ecijano : celebrado en Écija, los días 1 y 2 de octubre de 2010 / dirección y coordinación, Antonio Martín Pradas e Inmaculada Carrasco Gómez. -- Écija [Sevilla] : Asociación de Amigos de Écija, D.L. 2012. -- 306 p. : il. ; 30 cm

D.L. SE 2433-2012

ISBN 978-84-615-8082-8

1. Patrimonio cultural-Conservación-Écija (Sevilla)-Congresos y asambleas I. Martín Pradas, Antonio II. Carrasco Gómez, Inmaculada III. Título

7.025.3(460.353Écija)(063)

72.025.3(460.353Écija)(063)

212201 CON 7.025 JOR act 9ª

44

LAS EDADES DEL HOMBRE (2ª. 1990. Burgos)

Libros y documentos en la Iglesia de Castilla y León / Las Edades del Hombre, [Burgos, 1990] ; proyectan las Diócesis de Castilla y León ; patrocinan, Caja de Ahorros de Salamanca, Junta de Castilla y León, Caja de Ahorros del Círculo Católico de Burgos. -- [Valladolid : Arzobispado de Valladolid], 1990. -- XXIV, 477 p. : il. ; 30 cm

D.L. VA 170-1990

ISBN 84-404-6637-4

1. Patrimonio bibliográfico y documental-Castilla y León 2. Libros-Exposiciones I. Título

002(460.18)(064.3)

212201 CON 002(460.18) EDA lib



45

LEDESMA GÁMEZ, Francisco

Inventario del Archivo de la antigua Universidad de Osuna / Francisco Ledesma Gámez. -- Sevilla : Diputación de Sevilla, Servicio de Archivo y Publicaciones ; Osuna : Ayuntamiento, 2012. -- 133 p. ; 21 cm

ISBN 978-84-7798-334-7

1. Colegio Universidad de Osuna-Archivo-Inventarios I. Título

930.255:378.4(460.353) Universidad de Osuna

016:378.4(460.353 Osuna).094"15/18"(093)

212201 CON 930.255 LED inv

46

MANUAL práctico de balsas agrícolas : diseño y gestión para su mejora ambiental / Javier Camacho Martínez-Vara de Rey ... [et al.]. -- Sevilla : Consejería de Medio Ambiente. Agencia Andaluza del Agua, D.L. 2011. -- 91 p. : il. ; 20 cm

D.L. SE 3597-2011

1. Estanques 2. Agroecosistemas 3. Gestión del medio ambiente 4. Agricultura 5. Instalaciones de la finca I. Camacho Martínez-Vara de Rey, Javier II. Título

631.2

[Acceso a versión electrónica](#)

212202 DEP CAS/DP-M-1437

47

MEMORIAE : attività ed esperienze archeologiche in Emilia-Romagna / a cura di Fiamma Lenzi e Maria Luigia Pagliani. -- [Bologna] : Istituto per i Beni Artistici, Culturali, Naturali della Regione Emilia-Romagna, 1987. -- [32] p. : il. ; 28 cm

Referencias bibliográficas

Tít. tomado de la cub.

Suplemento de *IBC: Informazioni*, nº 5-6 (settembre-dicembre 1987)

1. Emilia-Romagna-Excavaciones arqueológicas I. Lenzi, Fiamma II. Pagliani, Maria Luigia

902(450.45)

212201 CON 902(450.45) MEM



48

MÉNDEZ RODRÍGUEZ, Luis

El Ayuntamiento de Sevilla / Luis Méndez Rodríguez. -- Sevilla : ICAS, Ayuntamiento de Sevilla, 2012. -- 195 p. : il. ; 25 cm.-- (Patrimonium hispalense ; 2)

D.L. SE 4292-2012

ISBN 978-84-92417-24-7

1. Sevilla. Ayuntamiento de Sevilla-Obras de arte I. Título

725.13(460.353)

212201 CON 725.13 MEN ayu

49

MICHELANGELO e la Sistina : la tecnica, il restauro, il mito : [catálogo de la exposición] / [coordinamento científico, Fabrizio Mancinelli ... et al.]. -- Roma : Fratelli Palombi, cop. 1990. -- 314 p. : lám. ; 33 cm

Precede al tít.: Fondazione Giorgio Cini. Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie. Biblioteca Apostolica Vaticana

En la port.: 27 aprile-28 luglio 1991, Isola di San Giorgio Maggiore, Venezia

Bibliografía: 309-314

ISBN 88-7621-595-6

1. Michelangelo (1475-1564) 2. Cappella Sistina (Palacio del Vaticano) 3. conservación y restauración 4. Exposiciones I. Mancinelli, Fabrizio

75.034(450)

75Michelangelo

212201 CON 75.034 MIC

50

MILLS, John Fitzmaurice

Los conservadores de obras de arte / John Fitzmaurice Mills ; [traducción Antonio Alvizu y Matilde Vilarroig]. -- [Madrid] : Centro de Información para médicos, 1977. -- 160 p. : il. ; 28 cm

D.L. S.S. 164/77

ISBN 84-400-2510-6

1. Conservadores 2. Obras de arte-Restauración I. Título

7.025

212201 CON 7.025 MIL con



51

MOMIAS : manual de buenas prácticas para su preservación /

[coordinación de la publicación, María Domingo]. -- Ed. 2012. -- [Madrid] : Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Documentación y Publicaciones, 2012. -- 236 p. : il. col. y n., gráf. ;

28 cm

Incluye referencias bibliográficas

Una de las áreas más complejas en el campo de la conservación es la relativa a los restos momificados. Este volumen coordinado por el Instituto del Patrimonio Cultural de España recopila una serie de trabajos elaborados por expertos que proceden de diferentes instituciones y campos profesionales, con la intención de transmitir información acerca de los avances en el conocimiento de los cuerpos momificados, así como en los métodos y técnicas para su preservación, exposición y comunicación, con el fin de que este frágil y complejo patrimonio sea correctamente conservado, suficientemente comprendido y adecuadamente valorado por la sociedad [*nota del editor*].

En la portada: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España
D.L. M 28734-2012

ISBN 978-84-8181-524-5

1. Momias-Conservación-Tratados, manuales, etc. 2. Restos arqueológicos-Preservación-Tratados, manuales, etc. I. Domingo Fominaya, María II. Instituto del Patrimonio Cultural de España

903.5:7.025.3(035)

212201 CON 903.5 MOM

52

MORENO NAVARRO, Isidoro

La Semana Santa de Sevilla : conformación, mixtificación y significaciones / Isidoro Moreno. -- [4º ed.], Ed. especial para ABC. -- Sevilla : ABC, 2001. -- 252 p. ; 21 cm.-- (Biblioteca Hispalense ; 29)

D.L. B 48273-2001

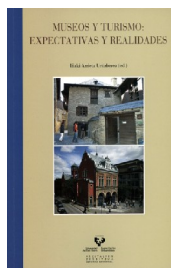
ISBN 84-95139-53-7

1. Semana Santa-Sevilla 2. Cofradías religiosas-Sevilla-Historia I. Título

394.5(460.353)

398.332.12(460.353)

212201 CON 398.332 MOR sem



53

MUSEOS y turismo : expectativas

y realidades / Iñaki Arrieta

Utizberea (ed.). -- [Bilbao] :

Universidad del País Vasco, Servicio

Editorial = Euskal Herriko

Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua,

2012. -- 222 p. : il. ; 25 cm

Referencias bibliográficas

El turismo, por un lado, y los museos

y el patrimonio cultural, por otro,

constituyen sistemas con un alto grado de interrelación, intensificada en los últimos años por la asunción del eslogan: "patrimonio + turismo = desarrollo". Favorecida por una buena coyuntura económica, políticos, agentes socioeconómicos y gestores culturales han impulsado la construcción de museos, de espacios patrimoniales o han promovido la puesta en valor de bienes culturales con el objetivo de atraer turistas. Sin embargo, la fórmula planteada en ese eslogan se presenta más problemática de lo que su simplicidad sugiere. Los sistemas turísticos y museísticos y patrimoniales son complejos, al igual que su interrelación. Sobre esas complejidades, en las que diferentes y variados agentes actúan en función de sus valores e intereses, tratan los artículos recogidos en esta publicación [*nota del editor*].

D.L. BI 2232-2012

ISBN 978-84-9860-764-2

1. Museos-Aspectos sociales 2. Turismo cultural 3. Patrimonio cultural-Aspectos económicos I. Arrieta Utizberea, Iñaki

069:316.66

338.48

212201 CON 069:316 MUS

54

OPERE dei musei e gallerie di Roma : Istituto nazionale per la grafica, Gabinetto disegni e stampe : I disegni del Fondo Corsini. Parte 1 / a cura di Simonetta de Felicis Orlandi. -- Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, 1987. -- XXIII, 232 p. : il. bl. y n. ; 30 cm.-- (Repertorio delle Fotografie del Gabinetto Fotografico Nazionale ; 3)

Referencias bibliográficas

1. Gabinetto fotografico nazionale (Italia)-Catálogos

2. Istituto nazionale per la grafica (Italia)-Catálogos 3.

Museos-Colecciones de arte-Roma (Ciudad)-Catálogos

4. Pintura-Colecciones-Roma (Ciudad)-Catálogos 5.

Dibujo-Colecciones-Roma (Ciudad)-Catálogos 6. Roma

(Ciudad)-Museos-Catálogos I. De Felicis Orlandi,

Simonetta

75:069.538(450.621Roma)

212201 CON 75 OPE



55

PADILLA, Carmen

Diccionario de materiales cerámicos /

Carmen Padilla, Ruth Maicas, Paloma

Cabrera ; (con la colaboración de

Jaime Coll). -- [Madrid] : Ministerio de

Educación, Cultura y Deporte,

Dirección General de Bellas Artes y

Bienes Culturales, D.L. 2002. -- 278

p. : il. ; 24 cm.-- (Domus)

Bibliogr. : p. 227-229

Contiene terminología referida tanto a denominaciones de objetos cerámicos como a materias y técnicas de elaboración y decoración, así como términos de descripción especializados.

Incluye un tesoro (p. 87-204) y ejemplos de fichas catalográficas de materiales cerámicos

D.L. M 50716-2002

ISBN 84-369-3638-8

1. Cerámica-Diccionarios 2. Cerámica-Tesoros I.

Maicas Ramos, Ruth II. Cabrera Bonet, Paloma III.

Coll Conesa, Jaime IV. Título

038:738

738(038)

212202 CON CAS/SI-OR



56

PAISAJES culturales del

patrimonio mundial / edición a

cargo de Ana Luengo y Mechthild

Rössler. -- Elche : Ayuntamiento

de Elche, D.L. 2012. -- 362 p. :

il. ; 25 x 30 cm

Bibliografía: p. 350-359

D.L. A 387-2012

ISBN 978-84-92667-10-9: 987-84-92667-10-9

1. Patrimonio común de la humanidad 2. Paisaje-

Protección I. Luengo, Ana II. Rössler, Mechthild III.

Título

712(100)

212201 CON 911.53 PAI

57

II PATRIMONIO storico-artistico / [coord., Andrea Emiliani, Giovanni Fanelli, Giovanni Romano]. -- Milano : Touring Club Italiano, cop. 1979. -- 224 p. : il. col. y n. ; 28 cm.-- (Capire l'Italia ; 3)

Índice

Glosario

Bibliografía: p. 217-219

ISBN 88-365-0309-8

1. Patrimonio histórico artístico-Italia

7.025(450)

212201 CON 7.025 PAT

58

PÉREZ HIGUERA, María Teresa

Adquisiciones del Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Dirección General de Bellas Artes (1961-1963) / [redactado, bajo la dirección de José María de Azcárate, por María Teresa Pérez Higuera]. -- [Madrid] : Servicio de Información Artística, Arqueológica y Etnológica, 1968. -- 181 p., [118] p. de lám. ; 20 cm

Tít. de la cub.: Adquisiciones de obras de arte (1961-1963)

D.L. V 4970-1968

1. Museos-España 2. Catálogos 3. Obras de arte 4. Museos de arte-España-Catálogos I. Azcárate Ristori, José María de (1919-2001) II. Título

7:069.538(460)

212201 CON 7:069 PER adq



59

PITTURE e pavimenti di Pompei /

a cura di Irene Bragantini ... [et al.].

-- Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, 1981-1986. -- 3 v. : il., plan. ; 30 cm.-- (Repertorio delle Fotografie del Gabinetto Fotografico Nazionale)

Referencias bibliográficas

Contiene: [v. 1, Parte I]: Regioni I, II, III / a cura di Irene Bragantini, Mariette de Vos, Franca Parise Badoni.-- 1981.-- XII, 256 p., [12] p. de planos ; 30 cm + [1] f. pleg. suelto (Addenda et corrigenda, parte I).-- [v. 2, Parte II]: Regioni V, VI / a cura di Irene Bragantini, Mariette de Vos, Franca Parise Badoni, Valeria Sampaolo.-- 1983.-- X, 376 p., [12] p. de planos ; 30 cm + [2] f. pleg. sueltos (Addenda et corrigenda, parte II).-- [v. 3, Parte III]: Regioni VII, VIII, IX, Indici delle Regioni I-IX / a cura di Irene Bragantini, Mariette de Vos, Franca Parise Badoni, Valeria Sampaolo.-- 1986.-- XIII, 597 p., [34] p. de planos ; 30 cm

1. Gabinetto fotografico nazionale (Italia)-Catálogos 2. Pintura mural romana-Pompeya (Ciudad desaparecida)-Catálogos 3. Mosaicos romanos-Pompeya (Ciudad desaparecida)-Catálogos 4. Pavimentos-Pompeya (Ciudad desaparecida)-Catálogos 5. Pompeya (Ciudad desaparecida) I. Bragantini, Irene

75.052(450.721Pompeya):069.538

738.5(450.721Pompeya):069.538

625.873(450.721Pompeya):069.538

212201 CON 75.052 PIT (I)

212201 CON 75.052 PIT (II)

212201 CON 75.052 PIT (III)

60

PROTECCIÓN de edificios de interés cultural : provincia de Granada. -- Granada : Gobierno Civil, D.L. 1987. -- XIII, 669 p., [2] h. de map. pleg. : il. ;

23 cm

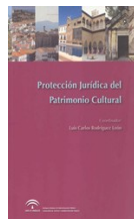
D.L. GR-400-1987

ISBN 84-505-5771-2

1. Edificios-Rehabilitación-Granada (Provincia)

72.025(460.357)

212201 CON 72.025 PRO



61

PROTECCIÓN jurídica del patrimonio cultural /

coordinador, Luis Carlos Rodríguez León. -- Sevilla : Instituto Andaluz de Administración Pública,

2009. -- 277 p. : il. ; 24 cm.--

(Encuentros)

Contiene: Introducción. Para restaurar,

¿leyes, carta o ... nada? / Alfonso

Jiménez Martín. Patrimonio cultural y derecho. La legislación española y la andaluza / Concepción Barrero Rodríguez. Delitos contra el patrimonio cultural / Cristina Guisasola Lerma. La protección penal del patrimonio arqueológico / Jesús María García Calderón. La protección del patrimonio histórico en Andalucía / Juan Manuel Becerra García. De restauración, cartas y leyes / Julián Esteban Chaparría. El fiscal en los delitos contra el patrimonio histórico / Luis Carlos Rodríguez León. Protección jurídica del patrimonio histórico en la actuación de los departamentos de cultura / Pilar Barraca de Ramos.

D.L. SE 7372-2008

ISBN 978-84-8333-443-0

1. Patrimonio cultural-Derecho-España 2. Patrimonio Histórico-Protección-España-Legislación I. Rodríguez León, Luis Carlos

351.852/.853(460)

212202 DEP CAS/DP-M-1433



62

El PROTECTORADO español en Marruecos a los 100 años de la firma del Tratado : fondos documentales en la Biblioteca Islámica Félix M^a Pareja /

edición de Luisa Mora Villarejo. -- Madrid :

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo,

2012.- 309 p. : il. ; 23 cm.-- (Ciencias

y humanismo)

D.L. M 36415-2012

ISBN 978-84-8347-155-5

1. Biblioteca Islámica "Felix María Pareja"-Catálogos 2. Marruecos-Historia-Protectorado español, 1912-1956-Bibliografías I. Mora Villarejo, Luisa

016:94(64)"1912/56"

212201 CON 016:94(64) PRO

63

RECUPERO edilizio [1] : metodologie, tecniche, prodotti /

Luisella Gelsomino (coord.). -- Bologna : Ente Autonomo per le Fiere di Bologna, cop. 1982. --

220 p. : il. col. y n. ; 30 cm

En la cub.: Recupero edilizio 1

Incluye fichas técnicas de productos de restauración

En la port.: [a cura] dal Centro Internazionale di

studio, ricerca e documentazione dell'abitare, OIKOS

1. Arquitectura-Restauración 2. Monumentos-Restauración I. Gelsomino, Luisella

72.025.4

212201 CON 72.025 REC (I)

64

RECUPERO edilizio 2 : rilevamento e diagnosti-

ca / Roberto Ballandi ... [et al.]. -- Bologna : Ente Autonomo per le Fiere di Bologna, cop. 1983. -- 437 p. : il. col. y n. ; 30 cm

Incluye fichas técnicas de productos de restauración
Bibliografía: p. 369-373

En la port.: [a cura] dal Centro Internazionale di studio, ricerca e documentazione dell'abitare, OIKOS

1. Arquitectura-Restauración 2. Monumentos-Restauración I. Ballandi, Roberto

72.025.4

212201 CON 72.025 REC (II)



65

RECUPERO edilizio 3 : intervenire sull'esistente negli anni '80 : documenti e riflessioni / Roberto Ballandi ... [et al.]. -- Bologna : Ente Autonomo per le Fiere di Bologna, cop. 1984. -- 236 p. : il. col. y n., planos ; 30 cm

Incluye fichas técnicas de productos de restauración

Bibliografía: p. 99-107

En la port.: [a cura] dal Centro Internazionale di studio, ricerca e documentazione dell'abitare, OIKOS

1. Arquitectura-Restauración 2. Monumentos-Restauración I. Ballandi, Roberto

72.025.4

212201 CON 72.025 REC (III)



66

RECUPERO edilizio 5 : materiali per il recupero degli spazi urbani / a cura di Luisella Gelsomino Roberto Ballandi ... [et al.]. -- Bologna Ente Autonomo per le Fiere di Bologna, cop. 1986. -- 191 p. : il. col. y n. ; 30 cm

Incluye fichas técnicas de tipos de pavimentos, señalización, mobiliario

urbano e iluminación

Bibliografía: p. 99-107

En la cub.: Centro Studi "OIKOS"

1. Arquitectura-Restauración 2. Monumentos-Restauración I. Gelsomino, Luisella II. Ballandi, Roberto

72.025.4

212201 CON 72.025 REC (V)



67

RECUPERO edilizio 6 : umidità : tecniche e prodotti per il risanamento / a cura di Luisella Gelsomino ; Roberto Ballandi ... [et al.]. -- Firenze : Alinea Editrice, cop. 1988. -- 254 p. : il. col. y n. ; 30 cm

Incluye fichas técnicas de productos de restauración

Bibliografía: p. 239-244

En la port.: [a cura] dal Centro Internazionale di studio, ricerca e documentazione dell'abitare, OIKOS

1. Arquitectura-Restauración 2. Monumentos-Restauración I. Gelsomino, Luisella II. Ballandi, Roberto

72.025.4

212201 CON 72.025 REC (VI)

68

La RESTAURACIÓN del Palacio de Altamira / [coord. la ed., Diego Oliva Alonso]. -- Sevilla : Consejería de Economía y Hacienda : Consejería de

Cultura, D.L. 2005. -- 447 p. : il. col. y n. ; 30 cm

D.L. SE 6203-2005

ISBN 84-8195-995-2

1. Palacio de Altamira (Sevilla)-Conservación y restauración 2. Patrimonio histórico artístico-Conservación-Historia I. Oliva Alonso, Diego, coord.

728.82.025(460.353)

212201 CON 728.82 RES



69

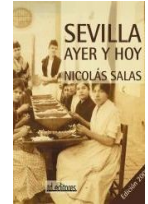
SALAS, Nicolás

Sevilla ayer y hoy / [documentación y textos Nicolás Salas]. -- Sevilla : ABC, 1998. -- 480 p. : fot. ; 29 cm

Publicación en fascículos editada por ABC desde el domingo 19 de abril hasta el martes 23 de junio de 1998 con el patrocinio de Caja Sur

1. Sevilla-Descripción-S. XIX-XX-Fotografías I. Título 94(460.353 Sevilla)"18/19"

212201 CON 77(460.353) SAL sev



70

SALAZAR ORTIZ, Natàlia

L'ager del Municipium Sigarrensis : poblament i xarxa viària entre la prehistòria i l'antiguitat tardana / Natalia Salazar Ortiz. -- Barcelona : Societat Catalana d'Arqueologia, 2012. -- 132 p. : il., mapas ; 21 cm

Bibliogr.: p. 115-125

En la port.: Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs, 9ª ed.

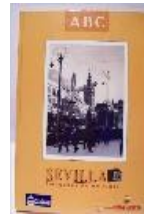
D.L. B 30844-2012

ISBN 978-84-939254-1-3

1. Vías romanas-Cataluña 2. Els Prats de Rei-Restos arqueològics romanos I. Título

904(460.235)

212201 CON 904(460.235) SAL age



71

SEVILLA, imágenes de un siglo. --

Madrid : Prensa Española, D.L. 1995. -- 532 p. : il. ; 29 cm

Fotografías del Archivo de la Hemeroteca Municipal del Ayuntamiento de Sevilla.

Obra en 133 fascículos publicados en ABC.

D.L. M 27987-1995

1. Sevilla-Descripción-S. XIX-XX-Fotografías I. Título 394(460.353)(084.12)

77(460.353)

212201 CON 77(460.353) SEV

72

SOTTO Luce : Apol·lo, llum i imatge / Israel Ariño

... [et al.]. -- Tarragona : Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, D.L. 2012. -- 165 p., [2] h. pleg. : il. col. y n. ; 22 x 24 cm.-- (Cultura museus)

Exposición en el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, del 27 de octubre de 2012 al 3 de febrero de 2013

Bibliografía: p. 35

Texto en catalán; traducciones a español e inglés

D.L. T 1202-2012

ISBN 978-84-938127-0-6

1. Apolo (Divinidad griega)-Exposiciones I. Ariño, Israel

292.11(083.824)

212201 CON 292.11 SOT

73

Le SUPPELETTILI ecclesiastiche thesaurus dei termini / a cura di Benedetta Montevecchi e Sandra Vasco Rocca ; con una nota tecnica di Giuseppe Alberto Romano. -- Roma : [s.n.], 1985 (Multigrafica Editrice, 1985). -- 63 p. : il. bl. y n. ; 28 cm

Índice

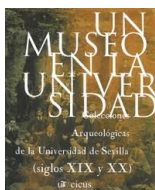
Bibliografía

En la port.: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione. Convegno sull'Automazione dei Dati di Catalogo, Roma 1985

1. Patrimonio cultural-Conservación-Italia 2. Patrimonio eclesiástico-Thesauri-Italia I. Montevecchi, Benedetta II. Vasco Rocca, Sandra III. Romano, Giuseppe Alberto

025.43:348.73

212201 CON 025.43 SUP



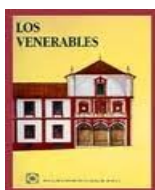
74

UN museo en la Universidad : colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX) / [textos del catálogo: José Beltrán Fortes, María Teresa Henares Guerra, Rosario Huarte Cambra]. -- Sevilla : [Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla], 2012. -- 169 p. : il. ; 26 cm.-- (Historia y geografía ; 248)

ISBN 9788447214761

1. Universidad de Sevilla-Colecciones I. Beltrán Fortes, José II. Huarte Cambra, Rosario III. Henares Guerra, María Teresa IV. Título

212201 CON 904 MUS



75

Los VENERABLES / Francisco Morales Padrón, Enrique Valdivieso González, José Fernández López, José Enrique Ayarra Jarne, Fernando Chueca Goitia. -- Sevilla : Ediciones Guadalquivir, 1991. -- 138 p. : il. col. y n. ; 24 cm.-- (Publicaciones de la Fundación

Fondo de Cultura de Sevilla)

Bibliogr.: p. 137-138

D.L. SE 1877-1991

ISBN 84-86080-72-X

1. Hospital de los Venerables Sacerdotes (Sevilla) I. Morales Padrón, Francisco II. Valdivieso, Enrique III. Fernández López, José (1959 jul. 18-) IV. Ayarra Jarne, José Enrique V. Chueca Goitia, Fernando

725.51(460.353S.)

723(460.353S.)

212201 CON 725.51 VEN

ÍNDICE DE AUTORES/AS

Aja Santiesteban, Garbiñe: 19.
 Ariño, Israel: 72.
 Armenteros Rubio, Josefina: 38.
 Arrieta Urtizberea, Iñaki: 53.
 Ayarra Jarne, José Enrique: 75.
 Azcárate Ristori, José María de (1919-2001): 58.
 Ballandi, Roberto: 64, 65, 66, 67.
 Barros Cardona, David: 35.
 Beltrán Fortes, José: 74.
 Bravo Rosano, Francisco J.: 35.
 Cabrera Bonet, Paloma: 55.
 Callegari, Paola: 16.
 Camacho Martínez-Vara de Rey, Javier: 46.
 Canavaggio, Jean: 38.
 Cano Rivero, Ignacio : 30.
 Carrasco Gómez, Inmaculada: 43.
 Carbonara, Giovanni: 6.
 Chueca Goitia, Fernando: 75.
 Cicinelli, Aldo: 14.
 Cirici Narváez, Juan Ramón: 8.
 Coll Conesa, Jaime: 55.
 Contreras Gila, Salvador: 38.
 Custodio, Emilio: 11.
 De Felicis Orlandi, Simonetta: 15, 54.
 Domingo Fominaya, María: 51.
 Esbert, Rosa María: 18.
 Fernández Benítez, Javier: 38.
 Fernández López, José (1959 jul. 18-): 75.
 Garcés Manau, Carlos: 29.
 Gelsomino, Luisella: 63, 66, 67.
 Ginesi, Armando: 31.
 Guermandi, Maria Pia: 1.
 Gustafsson, Christer: 33.
 Henares Guerra, María Teresa: 74.
 Huarte Cambra, Rosario: 74.
 Humanes Bustamante, Alberto: 34.
 Jiménez Martín, Alfonso: 7.
 Lagóstena Barrios, Lázaro: 5.
 Lara López, Emilio Luis: 28.
 Ledesma Gámez, Francisco: 45.
 Lenzi, Fiamma: 36, 47.
 Luengo, Ana: 56.
 Maicas Ramos, Ruth: 55.
 Mancinelli, Fabrizio: 49.
 Manzano, Marisol: 11.
 Marcos Fierro, Rosa María: 18.
 Martín Pradas, Antonio: 43.
 Méndez Rodríguez, Luis: 48.
 Mills, John Fitzmaurice: 50.
 Montes, Carlos: 11.
 Montevecchi, Benedetta: 73.
 Montoto San Miguel, Modesto: 18.
 Morales Padrón, Francisco: 75.
 Mora Villarejo, Luisa: 62.
 Moreno Navarro, Isidoro: 52.
 Oliva Alonso, Diego: 68.
 Padilla, Carmen: 55.
 Pagliani, Maria Luigia: 47.
 Pérez Higuera, María Teresa: 58.
 Pickard, Robert: 39.
 Ramos Santana, Alberto: 8.
 Reques Rodríguez, Ricardo: 35.
 Rodríguez León, Luis Carlos: 61.
 Romano, Giuseppe Alberto: 73.

Rössler, Mechtild: 56.
 Rosvall, Jan: 33.
 Salas, Nicolás: 69.
 Salazar Ortiz, Natàlia: 70.
 Santini, Manlio: 3.
 Spagnesi, Gianfranco: 9.
 Valdivieso, Enrique: 75
 Vasco Rocca, Sandra: 14, 15, 73.
 Zuleta Alejandro, Francisco de B.: 5.

ÍNDICE DE TÍTULOS

ACTAS de las IX Jornadas de Protección del Patrimonio Histórico de Écija : intervención y conservación del patrimonio mueble e inmueble ecijano : celebrado en Écija, los días 1 y 2 de octubre de 2010: 43.
 ADQUISICIONES del Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Dirección General de Bellas Artes (1961-1963): 58.
 L'AGER del Municipium Sigarrensens : poblament i xarxa viària entre la prehistòria i l'antiguitat tardana: 70.
 Las AGUAS subterráneas en Doñana : aspectos ecológicos y sociales: 11.
 ALADINO : uno strumento per la gestione dei dati di scavo: 1.
 APPUNTI di ottica fotografica: 3.
 El AYUNTAMIENTO de Huesca : historia, arte y poder: 29.
 El AYUNTAMIENTO de Sevilla: 48.
 BOLOGNA : Centro storico : Exposición: 4.
 La CAPTACIÓN, los usos y la administración del agua en "Baética" estudios sobre el abastecimiento hídrico en comunidades cívicas del "conventus Gaditanus": 5.
 CARTA del Restauro '72: 7.
 CONSERVACIÓN y restauración de obras de arte [exposición]: 10.
 Los CONSERVADORES de obras de arte: 50.
 CRITERIOS de intervención en el patrimonio arquitectónico: aproximación a una bibliografía básica: 34.
 DESLIZAMIENTOS submarinos y tsunamis en el Mar de Alborán: un ejemplo de modelización numérica: 12, 13.
 DICCIONARIO de materiales cerámicos: 55.
 DIPINTI dei Musei e Gallerie di Roma: 14, 15, 16.
 DOPO la polvere : rapporto sui beni culturali a 10 anni dal terremoto: 17.
 EUSKADIKO industria ondarea = Patrimonio industrial en el País Vasco: 19.
 FAMILIA Ortega : fotógrafos : Salas Provinciales de Exposición, del 3 al 30 de junio: 28.
 GARCÍA Ramos en la pintura sevillana : Museo de Bellas Artes de Sevilla, diciembre 2012 - mayo 2013: 30.
 GRAN Teatro Falla, Cádiz: 8.
 GUIDANCE on inventory and documentation of the cultural heritage: 32.
 The HALLAND model : a trading zone for building conservation in concert with labour market policy and the construction industry, aiming at regional sustainable development: 33.
 HERITAGE and landscape: 23, 24, 25, 26.
 HUMEDALES de Cádiz : veinte años de conservación: 35.
 IASON : materiali per la realizzazione di una banca-dati archeologica: 36.
 IHPE 05: 20.
 IHPE 06: 21.
 IHPE 07: 22.
 IMPRENTAS y librerías en el Jaén renacentista: catálogo de la exposición : Jaén, Palacio de Villardompardo 11 Noviembre-4 Diciembre 2002: 37.
 INTEGRATED management tools in the heritage of South-East Europe: 39.
 INVENTARIO del Archivo de la antigua Universidad de Osuna: 45.
 INVENTARIO del patrimonio cultural y artístico de

INSTITUTO ANDALUZ
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Centro de Documentación y Estudios
Camino de los Descubrimientos,1
Isla de la Cartuja, 41092 - Sevilla
Tel. 955 037 004
Fax 955 037 001
Internet: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph
Correo-e.: biblioteca.iaph@juntadeandalucia.es



Guinea Ecuatorial: 40.
 INVENTARIO de patrimonio defensivo: 41.
 IUSSU Desiderii : Montecassino e l'architettura campano-abruzzese nell'undicesimo secolo: 6.
 III Jornadas de Historia y Etnografía Villa de Mijas : conferencias: 42.
 LEY del Presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía para el año 2013: 2.
 LIBROS y documentos en la Iglesia de Castilla y León: 44.
 MANUAL práctico de balsas agrícolas: diseño y gestión para su mejora ambiental: 46.
 MEMORIAE : attività ed esperienze archeologiche in Emilia-Romagna: 47.
 MICHELANGELO e la Sistina : la tecnica, il restauro, il mito : [catálogo de la exposición]: 49.
 MOMIAS : manual de buenas prácticas para su preservación: 51.
 MUSEOS y turismo : expectativas y realidades: 53.
 OPERE dei musei e gallerie di Roma : Istituto nazionale per la grafica, Gabinetto disegni e stampe : I disegni del Fondo Corsini: 54.
 PAISAJES culturales del patrimonio mundial: 56.
 EL PATRIMONIO storico-artístico: 57.
 Las PIEDRAS de la catedral de Oviedo y su deterioración: 18.
 PITTURE e pavimenti di Pompei: 59.
 POR una teoría de la iluminación de bienes culturales: 31.
 PROTECCIÓN de edificios de interés cultural : provincia de Granada: 60.
 PROTECCIÓN jurídica del patrimonio cultural: 61.
 EL PROTECTORADO español en Marruecos a los 100 años de la firma del Tratado : fondos documentales en la Biblioteca Islámica Félix M^a Pareja: 62.
 Un QUIJOTE y cien ediciones de locura : [exposición]: 38.
 RECUPERO edilizio [1] : metodologie, tecniche, prodotti: 63.
 RECUPERO edilizio 2 : rilevamento e diagnostica: 64.
 RECUPERO edilizio 3 : intervenire sull'esistente negli anni '80 : documenti e riflessioni: 65.
 RECUPERO edilizio 5 : materiali per il recupero degli spazi urbani: 66.
 RECUPERO edilizio 6 : umidità : tecniche e prodotti per il risanamento: 67.
 La RESTAURACIÓN del Palacio de Altamira: 68.
 La SEMANA Santa de Sevilla : conformación, mixtificación y significaciones: 52.
 SEVENTH International Monuments Photographic Experience = Septième Expérience Photographique Internationale des Monuments : Andorra, Azerbaijan: 27.
 SEVILLA, imágenes de un siglo: 71.
 SEVILLA ayer y hoy: 69.
 SOTTO Luce : Apol-lo, llum i imatge: 72.
 STORIA e restauro dell'architettura : aggiornamenti e prospettive : atti del XXI Congresso di Storia dell'Architettura, Roma, 12-14 ottobre 1983: 9.
 Le SUPPELLETTILI ecclesiastiche thesaurus dei termini: 73.
 UN museo en la Universidad : colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX): 74.
 Los VENERABLES: 75.

ÍNDICE DE MATERIAS

ABBAZIA DI MONTECASSINO: 6.
 AGRICULTURA: 46.
 AGROECOSISTEMAS: 46.
 AGUA-Abastecimiento-Cádiz (Provincia): 5.
 AGUAS SUBTERRÁNEAS: 11.
 APOLO (DIVINIDAD GRIEGA)-Exposiciones: 72.
 ARQUEOLOGÍA-Bases de datos: 1, 36.
 ARQUITECTURA: 4.
 ARQUITECTURA-Conservación-Europa meridional : 39.
 ARQUITECTURA-Conservación-Países de la Unión Europea: 32.
 ARQUITECTURA-Historia-Congresos y asambleas : 9.
 ARQUITECTURA-Restauro: 63, 64, 65, 66, 67.
 ARQUITECTURA-Restauro-Suecia: 33.
 ARQUITECTURA MILITAR-Vega de Granada (Comarca)-Inventarios: 41.
 ARQUITECTURA ROMÁNICA-Italia: 6.
 BIBLIOGRAFÍAS: 34.
 BIBLIOTECA ISLÁMICA "FELIX MARÍA PAREJA"-Catálogos: 62.
 CAPPELLA SISTINA (Palacio del Vaticano): 49.
 CATÁLOGOS: 58.
 CATEDRAL DE OVIEDO-Conservación: 18.
 CENTROS HISTÓRICOS-Italia-Bolonia (Italia) : 4.
 CERÁMICA-Diccionarios: 55.
 CERÁMICA-Tesoros: 55.
 CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE. [Don Quijote de la Mancha]-Bibliografías-Exposiciones: 38.
 COFRADÍAS RELIGIOSAS-Sevilla-Historia: 52.
 COLEGIO UNIVERSIDAD DE OSUNA-Archivo-Inventarios : 45.
 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN: 34, 49.
 CONSERVADORES: 50.
 DIBUJO-Colecciones-Roma (Ciudad)-Catálogos: 54.
 DOCUMENTACIÓN: 32, 39.
 ECOSISTEMAS: 35.
 EDIFICIOS-Rehabilitación-Granada (Provincia): 60.
 EDIFICIOS INDUSTRIALES-País Vasco-S. XIX-S. XX: 19.
 ESTANQUES: 46.
 EXPOSICIONES: 49.
 FAMILIA ORTEGA-Fotografía: 28.
 FOTOGRAFÍA-Tratados, manuales, etc.: 3.
 FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA-Exposiciones: 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.
 FOTOGRAFÍA DE PAISAJE-Exposiciones: 23, 24, 25, 26.
 GABINETTO FOTOGRAFICO NAZIONALE (ITALIA)-Catálogos: 14, 15, 16, 54, 59.
 GALLERIA BORGHESE (ROMA)-Catálogos: 14, 16.
 GALLERIA COLONNA (ROMA)-Catálogos: 14, 16.
 GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI SAN LUCA (ROMA)-Catálogos: 14, 16.
 GALLERIA DORIA PAMPHILJ (ROMA)-Catálogos: 14, 16.
 GALLERIA NAZIONALE D'ARTE ANTICA (ITALIA)-Catálogos: 14, 16.
 GALLERIA PALLAVICINI (ROMA)-Catálogos: 14, 16.
 GALLERIA SPADA (ROMA)-Catálogos: 14, 16.
 GARCÍA RAMOS, JOSÉ (1852-1912)-Exposiciones: 30.
 GESTIÓN DEL MEDIO AMBIENTE: 46.
 GESTIÓN DE RECURSOS NATURALES: 11.
 GRAN TEATRO FALLA (CÁDIZ): 8.
 HACIENDA PÚBLICA-Andalucía-Legislación: 2.
 HOSPITAL DE LOS VENERABLES SACERDOTES (SEVILLA): 75.

- HUESCA. Ayuntamiento-Edificios: 29.
 HUESCA. Ayuntamiento-Historia: 29.
 ILUMINACIÓN ARQUITECTÓNICA Y DECORATIVA: 31.
 IMPRENTA-Jaén-S. XV-Exposiciones : 37.
 IMPRENTA-Jaén-S. XVII-Exposiciones : 37.
 INSTALACIONES DE LA FINCA: 46.
 INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES (JAÉN)-Exposiciones: 38.
 INVENTARIOS: 32, 39.
 ISTITUTO NAZIONALE PER LA GRAFICA (ITALIA)-Catálogos: 54.
 LIBRERÍAS-Jaén-S. XV-Exposiciones : 37.
 LIBRERÍAS-Jaén-S. XVII-Exposiciones : 37.
 LIBROS-Exposiciones: 44.
 MAREMOTOS: 12, 13.
 MICHELANGELO (1475-1564): 49.
 MODELOS MATEMÁTICOS: 12, 13.
 MOMIAS-Conservación-Tratados, manuales, etc.: 51.
 MONASTERIOS-Italia-Edad Media: 6.
 MONUMENTOS-Conservación y restauración: 7.
 MONUMENTOS-Illuminación: 31.
 MONUMENTOS-Restauración: 63, 64, 65, 66, 67.
 MONUMENTOS-Restauración-Campania (Italia): 17.
 MONUMENTOS-Restauración-Congresos y asambleas: 9.
 MOSAICOS ROMANOS-Pompeya (Ciudad desaparecida)-Catálogos: 59.
 MUSEO DI PALAZZO VENEZIA (ROMA)-Catálogos: 15.
 MUSEO DI ROMA-Catálogos: 15.
 MUSEOS-Aspectos sociales: 53.
 MUSEOS-Colecciones de arte-Roma (Ciudad)-Catálogos: 14, 15, 16, 54.
 MUSEOS-España: 58.
 MUSEOS DE ARTE-España-Catálogos: 58.
 OBRAS DE ARTE: 58.
 OBRAS DE ARTE-Restauración: 50.
 OBRAS DE ARTE-Restauración-Historia-Exposiciones: 10.
 OLAS: 12, 13.
 ÓPTICA-Tratados, manuales, etc.: 3.
 ORTEGA (FAMILIA)-Exposiciones: 28.
 ORTEGA JIMÉNEZ, JOAQUÍN (1892-1977)-Exposiciones: 28.
 ORTEGA SÁNCHEZ, JOSÉ (1917-)-Exposiciones: 28.
 PAISAJE-Protección: 56.
 PALACIO DE ALTAMIRA (SEVILLA)-Conservación y restauración : 68.
 PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO: 34.
 PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL-Castilla y León: 44.
 PATRIMONIO COMÚN DE LA HUMANIDAD: 56.
 PATRIMONIO CULTURAL-Aspectos económicos: 53.
 PATRIMONIO CULTURAL-Conservación-Écija (Sevilla)-Congresos y asambleas: 43.
 PATRIMONIO CULTURAL-Conservación-Italia: 73.
 PATRIMONIO CULTURAL-Derecho-España: 61.
 PATRIMONIO CULTURAL-Guinea Ecuatorial-Inventarios: 40.
 PATRIMONIO CULTURAL-Protección-Europa: 32.
 PATRIMONIO CULTURAL-Protección-Europa meridional: 39.
 PATRIMONIO ECLESIAÍSTICO-Thesauri-Italia: 73.
 PATRIMONIO HISTÓRICO-Protección-España-Legislación: 61.
 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO-Conservación-Historia : 68.
 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO-Italia: 57.
 PATRIMONIO INDUSTRIAL-País Vasco-S. XIX-S. XX: 19.
 PAVIMENTOS-Pompeya (Ciudad desaparecida)-Catálogos: 59.
 PIEDRAS DE CONSTRUCCIÓN-Conservación: 18.
 PINACOTECA CAPITOLINA (ROMA)-Catálogos: 15.
 PINTURA-Colecciones-Roma (Ciudad)-Catálogos: 14, 15, 16, 54.
 PINTURA ANDALUZA-S. XIX-Exposiciones: 30.
 PINTURA MURAL ROMANA-Pompeya (Ciudad desaparecida)-Catálogos: 59.
 PRESUPUESTOS-Andalucía-Legislación: 2.
 QUADRERIA DELLA CASSA DEPOSITI E PRESTITI (ROMA)-Catálogos : 15.
 RECURSOS HIDRÁULICOS: 11.
 RESTOS ARQUEOLÓGICOS-Preservación-Tratados, manuales, etc.: 51.
 SEMANA SANTA-Sevilla: 52.
 SEVILLA. Ayuntamiento de Sevilla-Obras de arte: 48.
 SIMBOLISMO CRISTIANO-Edad Media-Italia: 6.
 SISMOLOGÍA: 12, 13.
 SITO-Exposiciones: 28.
 TERREMOTOS-Campania (Italia): 17.
 TURISMO CULTURAL: 53.
 UNIVERSIDAD DE SEVILLA-Colecciones: 74.
 URBANISMO-Italia-Bolonia (Italia): 4.
 VÍAS ROMANAS-Cataluña: 70.
 ZONAS HÚMEDAS: 35.

|