



## Actualidad

### **El IAPH presenta nuevas rutas culturales con visualización en Google Earth para móvil y GPS**

Rutas Culturales supera las 7.000 visitas en un mes de prueba en la web

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, entidad científica de la Consejería de Cultura, presenta Rutas Culturales, un producto que difunde el patrimonio cultural a través de 16 rutas que permiten el conocimiento de la diversidad de manifestaciones, materiales e inmateriales, que componen el territorio andaluz.

Los formatos de descarga de las rutas para ordenador, móvil y GPS son estándar, KML para Google Earth y GPX para GPS. Esta exportación de la información geográfica del itinerario facilita la navegación virtual enriqueciendo el contenido del recorrido.

Además, el usuario puede descargar la ruta completa y un díptico informativo en formato pdf para imprimir y utilizar como guía de viaje adaptada para ser consultada mientras se recorre la ruta, donde se localizan los principales hitos culturales de cada territorio.

En relación con los contenidos, las rutas prestan especial atención a los patrimonios emergentes como el contemporáneo, el inmaterial o los paisajes culturales, y permite seleccionar las rutas en función de la provincia, el municipio o el tema.

Las rutas culturales que se presentan en este producto surgen de la labor de investigación y documentación del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

## Más información

- Acceso: [www.iaph.es/rutas\\_culturales\\_andalucia](http://www.iaph.es/rutas_culturales_andalucia)

- Los temas de las rutas son 11:

- o Arquitectura civil
- o Arquitectura contemporánea
- o Arquitectura defensiva
- o Arquitectura religiosa
- o Arquitectura vernácula
- o Espacios de sociabilidad
- o Oficios y saberes
- o Patrimonio industrial
- o Patrimonio intangible
- o Rituales festivos
- o Yacimientos arqueológicos

- Las 16 rutas culturales son:

[Agua y Cereal. Molinos hidráulicos en Arroyomolinos de León](#)

Arquitectura Vernácula  
Patrimonio Intangible  
Oficios y saberes

[Arquitectura de vacaciones. La banalidad turística y su valor patrimonial](#)

Arquitectura Civil  
Arquitectura Contemporánea

[Córdoba, memoria e industria. La Cuenca Minera del Carbón del Alto Guadiato](#)

Patrimonio Industrial

[De barro y agua, fuego y aire. Los históricos centros alfareros de la provincia de Almería](#)

Patrimonio Intangible  
Oficios y saberes

[De canteras, hornos, usos y significados: Ruta de la cal en la localidad sevillana de Morón de la Frontera](#)

Patrimonio Intangible  
Oficios y saberes

[Desde Trevélez por caminos: romería al Mulhacén de la Virgen de las Nieves](#)

Patrimonio Intangible

[El color en la arquitectura vernácula: Serranía Suroeste Sevillana](#)

Arquitectura Vernácula

[El patrimonio arqueológico andaluz integrado en la Red de Espacios Culturales de Andalucía](#)

Yacimientos Arqueológicos

[Elefantes de Vapor: El patrimonio de la modernidad y su valor territorial en el valle del Guadalquivir](#)

Arquitectura Civil  
Patrimonio Industrial  
Arquitectura Contemporánea

[Fuego en Enero: san Antón y san Sebastián en los rituales festivos de la comarca del Alto Almanzora](#)

Patrimonio Intangible  
Rituales Festivos

[Ingenios del Aire: Molinos de viento en la comarca onubense del Andévalo](#)

Arquitectura Vernácula  
Oficios y saberes

[Lucena al paso: De agrocuidad a ciudad media](#)

Arquitectura Religiosa  
Arquitectura Defensiva  
Arquitectura Civil  
Oficios y saberes

[Mayo en cruces. Fiestas del ciclo primaveral en la provincia de Huelva](#)

Patrimonio Intangible  
Rituales Festivos

[Mostos y tabancos. Espacios de sociabilidad en la cultura tradicional de Jerez de la Frontera](#)

Espacios de Sociabilidad

[Perfiles escalonados: Del urbanismo y la arquitectura vernácula en la alpujarra granadina](#)

Arquitectura Vernácula

[Ruta Cultural por el antiguo distrito minero de Linares-La Carolina](#)

Patrimonio Industrial