

BOLETIN INFORMATIVO

Publicación Trimestral, Año III, Número 10 - Marzo 1995

Director

Román Fernández-Baca Casares

Redacción

Departamento de Formación y Difusión
Carlos Romero Moragas, Marcelo Martín, Pilar
Tassara Andrade, Javier Rodríguez Barberán,
Fátima Marín González

Secciones Especiales

Información Bibliográfica y Documental,
Documentación Gráfica e Información
de Bienes Culturales
Centro de Documentación
María del Carmen Ladrón de Guevara Sánchez
Isabel Guzmán Guzmán, María del Valle
Muñoz Cruz, Isabel Ortega Vaquero,
Isabel Pichardo Fernández, Carmen Rojas
Rivodigo, Antonio Rodríguez Cabañas

Colaboradores en este número

M.ª del Carmen Hidalgo Brinquis, Felicitas A.
Lorenzo, Marta Sameño Puerto, Jorge García
Rowe, Jorge Benavides Solís, José Castillo Ruiz,
M.ª Dolores Ruiz de Lacanal Ruiz-Mateos,
Diego Coronado e Hijón,

Colaboradores Permanentes

Concha San Martín Montilla, Concha González
de Aguilar González, Valme Muñoz Rubio, Elisa
Torrente Escribano, Jesús Marín Fatuarte,
Encarnación Jiménez Cornejo, Pablo Hereza

Foto de Portada

Eugenio Fernández Ruiz

Diseño

Marcelo Martín

CONSEJERÍA DE CULTURA JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Isla de la Cartuja, 1
41092 Sevilla. Tel. 95 4460594
Fax 95 4460129

Departamento de Formación y Difusión
Tel 95 4460219

Centro de Documentación
Tel. 95 4461074

Fotocomposición

Prieto Hermanos - Jerez

Impresión

Imprenta Escandón - Sevilla

ISSN en trámite.

Depósito Legal CA-267-1994

El **Boletín Informativo** es una publicación trimestral del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. La publicación pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno del Patrimonio Histórico. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente. La Redacción intenta eludir inexactitudes, no obstante si el lector detecta algún error rogamos contactar con esta Redacción antes de emprender cualquier otro tipo de acción. Son bienvenidas las contribuciones de todos aquellos involucrados con tareas relacionadas con el Patrimonio Histórico. Si desea hacer llegar su colaboración envíenos un borrador o resumen de su trabajo o, si lo desea, llámenos telefónicamente para discutir previamente sus ideas. Una vez aceptado su trabajo se ruega entregarlo en diskette, programa WVP 5.1. No podemos garantizar la devolución de manuscritos e ilustraciones por lo que rogamos nos envíen copias y duplicados. La Redacción se reserva el derecho de editar total o parcialmente cualquier material que nos envíen. Todas las colaboraciones serán aceptadas bajo estas normas.

Para envío de colaboraciones o pedido de suscripción envíe su nombre y apellidos, profesión, dirección, código postal y ciudad a:
Boletín Informativo/Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Isla de la Cartuja 1, 41092 Sevilla. Tel. (34.5 internacional) (95) 4460594/4460219. Fax 4460129.

6 Calendario

9 Editorial

10 Noticias

12 Comentarios

Filigranas papeleras: Primer Congreso Nacional "Historia del Papel en España y sus Filigranas" Un paso adelante en la Protección del Patrimonio Histórico Español.
Seminario Historia y Fotografía.
El Consejo de Europa: Programas en Materia de Patrimonio.
El Comité de Conservación del Consejo Internacional de Museos, ICOM-CC.

20 Artículos

- 20 Los Bienes Culturales y los Inventarios de Bienes de Entidades Locales en Bizkaia.
Felicitas A. Lorenzo
- 26 Biodeterioro. Alteración Biológica de Monumentos y Obras de Arte. *Marta Sameño Puerto y Jorge García Rowe.*
- 28 El Componente Cultural en el origen, la evolución y el contenido de los Conjuntos Históricos. *Jorge Benavides Solís.*
- 34 Una aproximación a la definición teórica, material, jurídica y procedimental del entorno.
José Castillo Ruiz.
- 38 El Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales y la formación del Conservador-Restaurador. *M.ª Dolores Ruiz de Lacanal Ruiz-Mateos*

46 Información de Bienes Culturales

La Base de Datos de Bienes Muebles del Patrimonio Histórico Andaluz
Luis Martínez Montiel.

50 Documentación Gráfica

La Conservación de los Documentos Fotográficos III. *Diego Coronado e Hijón*

56 Información Bibliográfica y Documental

Selección Bibliográfica
Bases de Datos en CD-Rom en el Centro de Documentación del I.A.P.H.
Bases de Legislación
La Información y la Documentación en el Consejo de Europa.
Reseñas Bibliográficas