

Director

Román Fernández-Baca Casares

Comité de Redacción

María del Carmen Ladrón de Guevara
Lorenzo Pérez del Campo
Carlos Romero Moragas

Redacción

María José González López, Isabel Guzmán
Fátima Marín, Marcelo Martín
Valle Muñoz Cruz, Isabel Ortega Vaquero
Javier Rodríguez Barberán, Pilar Tassara Andrade
Antonio Torrejón Díaz, Rosario Villegas Sánchez
Ramón Pico, Silvia Fernández, Luis Martínez
Elodia Hernández, Ángela Blanco

Secciones Permanentes:

Noticias y Comentarios. Calendario
Departamentos de Formación y Difusión

Memoria. Idea. Documento
Centro de Intervención

Patrimonio y literatura
Departamento de Difusión

Documentación e Información, Información de Bienes Culturales, Información bibliográfica y documental, Servicios y Productos
Centro de Documentación

Colaboradores en este número

Pablo Hereza, Jesús Marín Fatuarte, Valme Muñoz Rubio, Concha Sanmartín Montilla, Elisa Torrente Escribano, Francisco Torres Rodríguez

Coordinación Editorial
Departamento de Difusión

Gestión Administrativa
Departamento de Administración y Régimen Interior

Foto de Portada
Eugenio Fernández Ruíz

Diseño
Iris Gráfico G. Recacha

Fotomecánica e impresión
Novograf

CONSEJERÍA DE CULTURA JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Isla de la Cartuja, 1. 41092 Sevilla.
Tel. 95 446 05 94 Fax 95 446 01 29
Internet <http://www.iaph.caan.es/>
E-mail iaph@iaph.caan.es

Departamento de Administración
Francisco Medina Izquierdo
Tel. 95 446 05 94

Centro de Documentación
Tel. 95 446 10 74

Centro de Intervención
Tel. 95 448 06 49

Departamento de Formación
Tel. 95 446 02 19

Departamento de Difusión
Tel. 95 446 04 59

ISSN 1136-1867

Depósito Legal CA-267-1994

Distribución nacional e internacional: 4.000 u.

PH es una publicación trimestral del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. La publicación pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno del Patrimonio Histórico. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente. La Redacción intenta eludir inexactitudes, no obstante si el lector detecta algún error rogamos contactar con esta Redacción antes de emprender cualquier otro tipo de acción. Son bienvenidas las contribuciones de todos aquellos involucrados con tareas relacionadas con el Patrimonio Histórico. Si desea hacer llegar su colaboración envíenos un borrador o resumen de su trabajo o, si lo desea, llámenos telefónicamente para discutir previamente sus ideas. Una vez aceptado su trabajo se ruega entregarlo en disquete, programa WP5.1. No podemos garantizar la devolución de manuscritos e ilustraciones por lo que rogamos nos envíen copias y duplicados. La Redacción se reserva el derecho de editar total o parcialmente cualquier material que nos envíen. Todas las colaboraciones serán aceptadas bajo estas normas.

Para envío de colaboraciones o pedido de suscripción remita su nombre y apellidos, profesión, dirección, código postal y ciudad a:

PH, Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja 1, 41092 Sevilla.
Tel. 34(9) 5 446 04 59. Fax 34(9) 5 446 01 29.

PUBLICACIÓN
TRIMESTRAL
AÑO V
NÚMERO 18
MARZO 1997

*R. García Ortega, N. Valentín Rodrigo
Manel Miró i Alaix*

José Antonio Ruiz Gil

*Ana Bouzas Abad, Jesús Espinosa,
Rainiero Baglioni*

M^a Luisa Alonso Corral

Francisco Gutiérrez

Rosario Villegas Sánchez

José Luis Yela, Marta Sameño

Jesús Espinosa Gaitán

Elodia Hernández León

Pedro A. Cantero

Carmen Guerra de Hoyos

Juan Agudo Torrico

Ester Fernández de Paz

Victor Hugo

*F. Amores Carredano, V. Hurtado Pérez,
H. Márquez Rosales, M.C. Rodríguez-Bobada Gil,
L. García Sanjuán, S. Fernández Cacho,
M.C. Ladrón de Guevara Sánchez*

*M. Cuevas Sánchez, A. Heredia Herrera,
R. Rey de las Peñas, J. Rodríguez Mateos
M. José Trias Vargas*

Federico Castro Morales

2 **Editorial**

4 **Noticias y Comentarios**

12 **Calendario**

14 **Formación**

Artículos

26 **La Cigüeña blanca y el Patrimonio Arquitectónico**

33 **Interpretación, Identidad y Territorio.
Una reflexión sobre el uso social del patrimonio**

38 **Patrimonio Cultural y Desarrollo Local: estudio de casos de
Patrimonio Arqueológico en ámbitos rurales**

Intervención

Memoria

45 **La Crátera de Toya**

Idea

52 **Análisis de los materiales pictóricos empleados por
fray Juan Sánchez Cotán. Obras pertenecientes al Museo de
Bellas Artes de Granada**

56 **Aplicación de la espectrometría infrarroja
al análisis químico de los bienes culturales**

61 **Catálogo de litotipos empleados en el
Patrimonio Inmueble Andaluz**

67 **Los insectos y el biodeterioro del Patrimonio Histórico Cultural**

Documento

77 **Propuesta para la normalización de la descripción petrográfica
de los materiales pétreos**

Dossier Patrimonio Etnológico

83 **Antropología y Patrimonio Etnológico**

86 **Arquitectura del Agua: el espacio del agua**

93 **Espacio cultural y reutilización**

97 **Patrimonio Etnológico.
Problemática en torno a su definición y objetivos**

109 **El estudio de la Cultura en los Museos Etnográficos**

Literatura y Patrimonio

119 **Esto matará a aquello (Nuestra Señora de París)**

Documentación

124 **Información de Bienes Culturales
Planteamiento y primeros resultados de la transferencia al soporte
SIG del inventario de Yacimientos Arqueológicos de Andalucía**

134 **Información Bibliográfica y Documental
La hora de la normalización en los archivos.
Una alternativa, desde Andalucía, a la norma ISAD(G)**

141 **Cartel, arte y patrimonio durante la guerra civil española:
Significación del cartel dentro del patrimonio cultural**

Servicios y Productos

149 **Declaraciones de Bienes de interés cultural e inscripciones en
el catálogo general del patrimonio histórico andaluz durante 1996**

153 **Desarrollo de la información de la base de datos del Patrimonio
arquitectónico en el ámbito de la aglomeración urbana de Sevilla
y el desarrollo de un módulo de análisis**

138 **Selección Bibliográfica**

141 **Reseñas Bibliográficas**