Director
Román Fernández-Baca Casares

Comité de Redacción
María del Carmen Ladrón de Guevara
Lorenzo Pérez del Campo
Carlos Romero Moragas

Redacción
María José González López, Isabel Guzmán
Fátima Marín, Marcelo Martín
Valle Muñoz Cruz, Isabel Ortega Vaquero
Javier Rodríguez Barberán, Pilar Tassara Andrade
Isabel Luque Ceballos, Antonio Torrejón Díaz
Rosario Villegas Sánchez, Ramón Pico
Silvia Fernández, Luis Martínez
Elodia Hernández, Ángela Blanco

Secciones Permanentes:

Noticias y Comentarios. Calendario
Departamentos de Formación y Difusión

Memoria. Idea. Documento
Centro de Intervención

Patrimonio y literatura
Departamento de Difusión

Documentación e Información, Información de Bienes Culturales, Información bibliográfica y documental, Servicios y Productos
Centro de Documentación

Coordinación Editorial
Departamento de Difusión

Gestión Administrativa
Departamento de Administración y Régimen Interior

Foto de Portada
Eugenio Fernández Ruíz

Diseño
Iris Gráfico G. Recacha

Fotomecánica e impresión
Novograf

CONSEJERÍA DE CULTURA
JUNTA DE ANDALUCÍA
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Isla de la Cartuja, 1. 41092 Sevilla.
Tel. 95 446 05 94 Fax 95 446 01 29
Internet ***http://www.iaph.caan.es/***
E-mail ***iaph@iaph.caan.es***

Departamento de Administración
Francisco Medina Izquierdo
Tel. 95 446 05 94

Centro de Documentación
Tel. 95 446 10 74

Centro de Intervención
Tel. 95 448 06 49

Departamento de Formación
Tel. 95 446 02 19

Departamento de Difusión
Tel. 95 446 04 59

ISSN 1136-1867
Depósito Legal CA-267-1994
Distribución nacional e internacional: 4.000 u.

PH es una publicación trimestral del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. La publicación pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno del Patrimonio Histórico. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente. La Redacción intenta eludir inexactitudes, no obstante si el lector detecta algún error rogamos contactar con esta Redacción antes de emprender cualquier otro tipo de acción. Son bienvenidas las contribuciones de todos aquellos involucrados con tareas relacionadas con el Patrimonio Histórico. Si desea hacer llegar su colaboración envíenos un borrador o resumen de su trabajo o, si lo desea, llámenos telefónicamente para discutir previamente sus ideas. Una vez aceptado su trabajo se ruega entregarlo en diskette, programa WP5.1. No podemos garantizar la devolución de manuscritos e ilustraciones por lo que rogamos nos envíen copias y duplicados. La Redacción se reserva el derecho de editar total o parcialmente cualquier material que nos envíen. Todas las colaboraciones serán aceptadas bajo estas normas.

Para envío de colaboraciones o pedido de suscripción remita su nombre y apellidos, profesión, dirección, código postal y ciudad a:

PH, Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja 1, 41092 Sevilla. Tel. 34 (9) 5 446 04 59. Fax 34 (9) 5 446 01 29.

PH

Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

PUBLICACIÓN
TRIMESTRAL
AÑO V
NÚMERO 20
SEPTIEMBRE 1997

ÍNDICE

2 **Editorial**

4 **Noticias y Comentarios**

11 **Calendario**

15 **Formación**

Intervención

Memoria

Gabriel Ferreras Romero, Rocío Magdaleno Granja 19 **San Benito con los caballeros de Alfaro y Bravo de Lagunas y Virgen anunciada. Jan Van Hemessen**

Idea

Raniero Baglioni, Mª José González López, Antonio López Román 32 **Catálogo de simbología de apoyo a la representación gráfica del informe técnico de bienes muebles (II)**

Miguel Ángel Bello Antonio Martín 46 **Análisis de la composición química principal de materiales pétreos empleados en obras monumentales**

Pilar Barquín Sainz de la Maza, Arsenio Terrón Alfonso 52 **Colonización liquénica de la Catedral de León**

Artículos

Jorge Benavides Solís 60 **La arquitectura vernácula, una memoria rota**

Miguel Ángel Tabales Rodríguez 65 **La arqueología en edificios históricos. Propuesta de intervención y análisis global a través de la experiencia sevillana**

Iraida Vargas Arenas 82 **La identidad cultural y el uso social del patrimonio histórico. El caso de Venezuela**

I. Caravaca, D. Colorado, V. Fernández, P. Paneque, R. Puente, C. Romero 87 **El patrimonio cultural como factor de desarrollo en Andalucía**

Ángel Muñoz Vicente 98 **La evaluación del impacto ambiental. Un instrumento efectivo de protección del patrimonio artístico arqueológico en ámbito rural**

V. Villoch Vázquez, D. Barreiro Martínez 103 **¿Arqueología vs. energía eólica?**

Documentación

Información de Bienes Culturales

M. Castro López, F. Hornos Mata, C. Risquez Cuenca 110 **Control documental de depósitos en los museos arqueológicos**
I. Ensayo de un formulario para el inventario y la catalogación de muestras materiales.
Fco. J. Estrella Chica, I. Martínez Cabrera **II. Una gestión de piezas arqueológicas basada en la seguridad de los datos**

Felipe Criado Boado 121 **La representación del trabajo arqueológico: ¿de la Memoria al Archivo?**

Información Bibliográfica y Documental

Mateo Antonio Páez García 125 **Los archivos autonómicos en el censo del sistema andaluz de archivos**

Servicios y Productos

131 **Inventario de Bienes Muebles del Patrimonio Histórico Andaluz. Cádiz: Catedral Nueva**

134 **Selección Bibliográfica**

137 **Reseñas Bibliográficas**