

Director

Román Fernández-Baca Casares

Comité de Redacción

María del Carmen Ladrón de Guevara
Lorenzo Pérez del Campo
Carlos Romero Moragas

Secretaría de Redacción

Marcelo Martín, Cinta Delgado Soler

Redacción

María José González López, Isabel Guzmán,
Fátima Marín, Valle Muñoz Cruz,
Isabel Ortega Vaquero, Pilar Tassara Andrade,
Isabel Luque Ceballos, M^a del Carmen Rodríguez,
Rosario Villegas Sánchez, Ramón Pico,
Silvia Fernández, Luis Martínez,
Elodia Hernández, Ángela Blanco

Secciones Permanentes:

Noticias y Comentarios. Calendario
Departamentos de Formación y Difusión

Memoria. Idea. Documento

Centro de Intervención

Patrimonio y literatura

Departamento de Difusión

Documentación e Información, Información de Bienes Culturales, Información bibliográfica y documental, Servicios y Productos

Centro de Documentación

Coordinación Editorial

Departamento de Difusión

Gestión Administrativa

Departamento de Administración y Régimen Interior

Foto de Portada

Eugenio Fernández

Diseño

Iris Gráfico G. Recacha

Fotomecánica e impresión

Novograf, S. A. Sevilla

Distribuye

Aturem Cedepa S.L.

CONSEJERÍA DE CULTURA JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Isla de la Cartuja, 1. 41092 Sevilla.

Tel. 95 446 05 94 Fax 95 446 01 29

Internet: <http://www.iaph.junta-andalucia.es>

E-mail: iaph@iaph.junta-andalucia.es

Departamento de Administración

Francisco Medina Izquierdo
Tel. 95 446 05 94

Centro de Documentación

Tel. 95 446 10 74

Centro de Intervención

Tel. 95 448 06 49

Departamento de Formación

Tel. 95 446 02 19

Departamento de Difusión

Tel. 95 446 04 59

ISSN 1136-1867

Depósito Legal CA-267-1994

Distribución nacional e internacional: 4.000 u.

PH es una publicación trimestral del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. La publicación pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno del Patrimonio Histórico. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente. La Redacción intenta eludir inexactitudes, no obstante si el lector detecta algún error rogamos contactar con esta Redacción antes de emprender cualquier otro tipo de acción. Son bienvenidas las contribuciones de todos aquellos involucrados con tareas relacionadas con el Patrimonio Histórico. Si desea hacer llegar su colaboración envíenos un borrador o resumen de su trabajo o, si lo desea, llámenos telefónicamente para discutir previamente sus ideas. Una vez aceptado su trabajo se ruega entregarlo en disquete. No podemos garantizar la devolución de manuscritos e ilustraciones por lo que rogamos nos envíen copias y duplicados. La Redacción se reserva el derecho de editar total o parcialmente cualquier material que nos envíen. Todas las colaboraciones serán aceptadas bajo estas normas.

Para envío de colaboraciones o pedido de suscripción remita su nombre y apellidos, profesión, dirección, código postal y ciudad a:

PH, Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja 1, 41092 Sevilla.
Tel. 34 (9) 5 446 04 59. Fax 34 (9) 5 446 01 29.

PUBLICACIÓN

TRIMESTRAL

AÑO VII

NÚMERO 26

MARZO 1999

4 **Editorial**

7 **Comentarios de nuestros lectores**

8 **Noticias y Comentarios**

28 **Calendario**

39 **Formación**

Intervención

Memoria

Gabriel Ferreras, Reyes Ojeda, Lorenzo Pérez, Eva Villanueva 45 Intervenciones del IAPH fuera del programa de instituciones del Patrimonio histórico: servicios y proyectos de conservación (1997-1998)

Idea

A. Malpica Cuello, A. Gómez Becerra, Chafik Lammali 75 Una propuesta de análisis de los asentamientos fortificados en el Reino nazarí de Granada: el ejemplo de Castril de la Peña

M^a Isabel Fernández Medina, M^a José González López, Gracia Montero Saucedo 83 Estudio estratigráfico y de Correspondencia de los paramentos de la escalera decorativos de la escalera de la Santa Cueva de Cádiz. Definición del proyecto de intervención

Fdo. C. Bolívar Galiano, P. Sánchez Castillo 93 Claves de identificación de microalgas frecuentes en monumentos

Documento

Lorenzo Pérez del Campo 99 Hacia una Convención Internacional para la protección del Patrimonio Histórico Subacuático

Dossier Arqueología Subacuática

Constantino Meucci, Mercedes Gallardo, M^a José González López 110 Plan de Usos del Centro de Arqueología Subacuática (CAS) del IAPH

A. Martín Molina, M. Díaz Recaséns 116 El C.A.S. un hallazgo para el Balneario de La Palma

M. Alzaga García, J. Martí Solano, M. Navarro Domínguez, N. Rodríguez Mariscal 122 Documentación y análisis del riesgo antrópico del Patrimonio arqueológico Subacuático de Andalucía

C. Alonso Villalobos, M. Gallardo Abárzuza, C. García Rivera, J. Puebla Rodríguez, L. Zambrano V. 130 Proyectos de tutela del Patrimonio subacuático realizados por El Centro de Arqueología Subacuática

Xavier Nieto 138 Hacia la normalización de la arqueología subacuática en España

Piero A. Gianfrotta 144 La arqueología subacuática en Italia

Literatura y Patrimonio

Italo Calvino 151 Colección de arena

Documentación

Información de Bienes Culturales

J. Lobato Domínguez, C. Frauca Beloso, A. Aceme Dávila 157 Informatización de la planimetría de los inmuebles BIC de Sevilla incluidos en el archivo histórico de la Fundación FIDAS

Técnicas de Documentación Gráfica

L. de Sara Jaramillo, I. Dugo Cobacho 165 La formación de la Sección Digital del Fondo Gráfico del IAPH y su inventario

Información Bibliográfica y Documental

Arturo Colorado Castellary 169 El reto de la hipermedia en la Difusión del Patrimonio Cultural

Isabel Ortega Vaquero 173 Webs de Documentación e información: aproximación y valoración de los recursos electrónicos de ámbito nacional

Servicios y Productos

185 La base de datos de Bienes Muebles del Patrimonio Histórico Andaluz: Convento de Santa Paula. Sevilla

188 Selección Bibliográfica

190 Reseñas Bibliográficas