

Presidente:

Julián Martínez García

Director General de Bienes Culturales

Vicepresidente:

Román Fernández-Baca Casares

Director del Instituto Andaluz del Patrimonio
Histórico

**CONSEJERÍA DE CULTURA
JUNTA DE ANDALUCÍA**

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

ISSN 1136-1867

Depósito Legal: CA-267-1994

Distribución nacional e internacional:

3.000 ejemplares

PH es una publicación bimestral con excepciones (5 números al año) del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico que pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno al Patrimonio Cultural. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente.

Por razones de espacio, la redacción podrá reducir las contribuciones, sin menoscabo del contenido sustancial de dichas aportaciones.

003 Editorial

004 Noticias y comentarios

019 Calendario

028 Debate e investigación

Re-conocer el patrimonio pesquero

030 **Introducción.** David Florido del Corral, coordinador

034 **Valoración patrimonial del sector pesquero.** Juan L. Alegret

Voces: Miguel A. García Argüez. Recuperar Santi Petri. Un pequeño tesoro etnológico al borde del olvido

Información: M. Ángeles Corbacho Gandullo e Isabel Durán Salado. Dimensiones de S. Petri desde el ámbito patrimonial

043 **Reconocer la cultura pesquera de la Antigüedad en Andalucía.** Enrique García Vargas y Ángel Muñoz Vicente

Voces: Rafael Cáceres. Industria conservera, pesca y patrimonio

Información: Eloisa Bernádez Sánchez. El legado cultural del mar: los basureros paleoorgánicos

Información: Pedro A. Cantero. "Qué bien me sabe". Sobre la cocina del pescado en Andalucía

058 **El legado de la pesca marítima en Andalucía. Propuesta para su recuperación.** Diego Compán Vázquez

Información: Isabel Durán Salado. La protección de los corrales marinos de Rota y Sanlúcar de Barrameda

065 **La almadraba como sistema cultural de la pesca.** David Florido del Corral

Voces: Antonio Aragón. Barbate, un patrimonio por restablecer

Información: Lorenzo Cara Barrionuevo. Algunos datos para la historia de las almadrabas en Almería

Testimonios: Experiencia en el trabajo, sufrimiento y transmisión que garantizan el conocimiento

074 **La pesca artesanal, el cambio y la patrimonialización del conocimiento.** Antonio García-Allut

Voces: Pedro Armas. "Prestige against heritage"

Información: La investigación sobre Patrimonio y Pesca en España

086 **Pesca y turismo: conflictos, sinergias y usos múltiples en Canarias.** Agustín Santana y José J. Pascual

Voces: Nicolás Fernández Muñoz. La política de recursos pesqueros en Conil como patrimonio que legar al futuro

Información: Algunos museos de pesca

Testimonios: Conocimientos sobre el mar y la pesca

Información: M. Ángeles Corbacho Gandullo. La Virgen del Carmen: de imagen sagrada a símbolo emblemático de la sociedad local barbateña

102 **Proyectos y experiencias**

El Museo de la Pesca de Palamós, único de su especialidad en el Mediterráneo. Miquel Martí

104 **La Chanca de Conil, Museo de la Pesca y de la Ciudad.** Antonio Santos García

106 **Proyecto de escuela taller de pesca y turismo-rural pesquero Lira-Carnota-A Coruña.** Antonio García-Allut

108 **La pesca, factor determinante en la conformación del entorno de Baelo Claudia.** Laura Rivas Medina y Elvira Frende Mato

110 **Cerrar el círculo. Entre almadrabas atuneras e imágenes cinematográficas.** Begoña Soto y António Loja

112 **Glosario de vocabulario y expresiones de la pesca en la zona de Barbate.** Grupo de trabajo Atutué

Sedes web

113 **La pesca como patrimonio cultural.** Susana Limón Rodríguez

116 **Bibliografía especializada**

Isabel Guzmán y M^a Victoria Madrid

118 **Reseñas**

Colaboradores en este número

Juan Antonio Arenillas Torrejón

Gema Carrera Díaz

Isabel Dugo Cobacho

Pilar Choza de Juan

Martín Fernández Muñoz

Enrique Larive López

M^a Luisa Loza Azuaga

Luis Martínez Montiel

Luz Pérez Iriarte