

PH47

Boletín del Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico

Publicación bimestral con excepciones
(5 números al año)
Año XII
Número 47
Febrero 2004

Presidente:

Julián Martínez García
Director General de Bienes Culturales

Vicepresidente:

Román Fernández-Baca Casares
Director del Instituto Andaluz del Patrimonio
Histórico

**CONSEJERÍA DE CULTURA
JUNTA DE ANDALUCÍA**
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

ISSN 1136-1867
Depósito Legal: CA-267-1994
Distribución nacional e internacional:
3.000 ejemplares

PH es una publicación bimestral con excepciones (5 números al año) del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico que pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno al Patrimonio Cultural. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente.

Por razones de espacio, la redacción podrá reducir las contribuciones, sin menoscabo del contenido sustancial de dichas aportaciones.

003 A los lectores

004 Noticias y comentarios

029 Calendario

042 Información del PH. Catedrales andaluzas

043 Catedrales para el siglo XXI. Manuel Jesús Carrasco Terriza
Quince años de intervenciones en la Catedral Nueva de Cádiz. Juan José Jiménez Mata

053 Las catedrales andaluzas. Dinámicas de los espacios urbanos. Pedro Salmerón Escobar
El patrimonio mueble inventariado en las catedrales andaluzas. Juan Antonio Arenillas.

062 Sedes catedralicias en Andalucía: estado de la cuestión 1984-2004. José Cuaresma Pardo
Catedrales andaluzas en internet. Susana Limón Rodríguez

Proyectos del IAPH

071 Metodología para la intervención en el patrimonio histórico. Normalización de la documentación.
Centro de Intervención en el Patrimonio Histórico

Criterios

084 El cuadro de clasificación integrado: normalización de la clasificación archivística. Mateo A. Páez García

096 El Monasterio de Santa Paula en Sevilla. Intervención en el cuerpo de escalera. Emilio Minguito Sarrión,
Inmaculada Espinosa Vargas, Francisco Javier Alejandre Sánchez

105 Bastidores y pinturas sobre lienzo. Equilibrio de las tensiones y propuestas operativas (primera parte).
Franco Del Zotto

Documento

120 Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial

Novedades Biblioteca y Fototeca

123 Biblioteca

126 Fototeca

127 Reseñas

Colaboradores en este número

Ariane Bailey
Santiago Copado García
Isabel Dugo Cobacho
José M^a Cabeza Fernández
Marta García de Casasola
Oriol Mercadal
Luz Pérez Iriarte
Salomé Rodrigo Vila
M^a Teresa Sala
Paz Sánchez