

Presidente:

Jesús Romero Benítez
Director General de Bienes Culturales

Vicepresidente:

Román Fernández-Baca Casares
Director del Instituto Andaluz del Patrimonio
Histórico

**CONSEJERÍA DE CULTURA
JUNTA DE ANDALUCÍA**

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

ISSN 1136-1867

Depósito Legal: CA-267-1994

Distribución nacional e internacional:

3.000 ejemplares

PH es una publicación bimestral con excepciones (5 números al año) del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico que pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno al Patrimonio Cultural. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente.

Por razones de espacio, la redacción podrá reducir las contribuciones, sin menoscabo del contenido sustancial de dichas aportaciones.

003 A los lectores

004 Noticias y comentarios

022 Calendario

032 Criterios. Especial San Telmo

034 Introducción. El Informe histórico-arquitectónico sobre el Palacio de San Telmo.

Román Fernández-Baca Casares. Lorenzo Pérez del Campo

036 Informe sobre los valores patrimoniales del Palacio de San Telmo de Sevilla.

Román Fernández-Baca Casares. Vicente Lleó Cañal. Eduardo Mosquera Adell. Lorenzo Pérez del Campo. Delfín Rodríguez Ruiz. Carlos Sambricio Rivera-Echegaray

042 El Palacio de San Telmo en el siglo XVII.

Vicente Lleó Cañal

047 El Real Colegio Seminario de San Telmo de Sevilla (desde 1700 hasta la década de los años setenta del siglo XVIII).

Delfín Rodríguez Ruiz

065 Transformaciones y cambios del seminario de San Telmo durante la segunda mitad del siglo XVIII.

Carlos Sambricio Rivera-Echegaray

071 El Palacio de San Telmo en el siglo XIX.

Vicente Lleó Cañal

077 San Telmo, siglo XX: el palacio como Seminario Metropolitano.

Eduardo Mosquera Adell

088 Criterios

088 La Administración de la Junta de Andalucía en busca de la excelencia.

Pablo J. Sendra Arce

094 Restauración de un mosaico romano. Caracterización y análisis constructivo.

Vicente Flores Alés. Fco.Javier Alejandro. Juan Jesús Martín del Río. Carmen Enríquez

102 Literatura y patrimonio

Se oyen las musas. Truman Capote

104 Documento

Principios para la preservación de pinturas murales

107 Novedades Biblioteca y Fototeca

107 Biblioteca

110 Fototeca

111 Reseñas

Han colaborado en este número:

Salomé Rodrigo Vila

PH Boletín agradece a José Luis Gómez Villa (IAPH) y a las entidades titulares de fotografías y planos de San Telmo y su entorno (ver sección A los lectores) su desinteresada colaboración.