

BOLETIN INFORMATIVO

Publicación Trimestral, Año II, Número 7 - Junio de 1994

Director

Román Fernández-Baca Casares

Redacción

Departamento de Formación y Difusión

Carlos Romero Moragas

Marcelo Martín

Fátima Marín González

Secciones Especiales

Información Bibliográfica y Documental,

Documentación Gráfica e Información

de Bienes Culturales

Centro de Documentación

María del Carmen Ladrón de Guevara Sánchez

Isabel Guzmán Guzmán, María del Valle

Muñoz Cruz, Isabel Ortega Vaquero,

Isabel Pichardo Fernández, Carmen Rojas

Rívodigo, Antonio Rodríguez Cabañas

Colaboradores en este número

M^a Isabel Salinas Barona, Raniero Baglioni,

M^r José González López, José Carmona

Gallego, Javier Verdugo Santos,

Jorge Benavidez Solís,

Colaboradores Permanentes

Concha San Martín Montilla, Concha González

de Aguilar González, Valme Muñoz Rubio, Elisa

Torrente Escribano, Jesús Marín Fatuarte,

Encarnación Jiménez Comejo, Pablo Hereza

Foto de Portada

Eugenio Fernández Ruiz

Diseño

Marcelo Martín

CONSEJERÍA DE CULTURA Y MEDIO

AMBIENTE. JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Isla de la Cartuja, 1

41071 Sevilla. Tel. 95 4460594

Fax 95 4460129

Departamento de Formación y Difusión

Tel. 95 4460219

Centro de Documentación

Tel. 95 4461074

Fotocomposición

Texto y Color - Jerez

Impresión

Grafibérica - Jerez

ISSN en trámite.

Depósito Legal CA-267-1994

El Boletín Informativo es una publicación trimestral del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. La publicación pretende la presentación de un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno del Patrimonio Histórico. La totalidad de su contenido no debe ser interpretado como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente. La Redacción intenta eludir inexactitudes, no obstante si el lector detecta algún error rogamos contactar con esta Redacción antes de emprender cualquier otro tipo de acción. Son bienvenidas las contribuciones de todos aquellos involucrados con tareas relacionadas con el Patrimonio Histórico. Si desea hacer llegar su colaboración envíenos un borrador o resumen de su trabajo o, si lo desea, llámenos telefónicamente para discutir previamente sus ideas. Una vez aceptado su trabajo se ruega entregarlo en diskette, programa WP 5.1. No podemos garantizar la devolución de manuscritos e ilustraciones por lo que rogamos nos envíen copias y duplicados. La Redacción se reserva el derecho de editar total o parcialmente cualquier material que nos envíen. Todas las colaboraciones serán aceptadas bajo estas normas.

Para envío de colaboraciones o pedido de suscripción envíe su nombre y apellidos, profesión, dirección, código postal y ciudad a:

Boletín Informativo/Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Isla de la Cartuja 1, 41071 Sevilla. Tel. (34.5 internacional) (95) 4460594/4460219. Fax 4460129.

3 Editorial

4 Noticias

9 Comentarios

Jornadas sobre Protección Legal del Patrimonio Histórico Español

Madera Policromada

Dos Actividades del Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico

Primera Década de las Jornadas del Patrimonio de la Sierra

Jorge Bonsor y su Colección

Asociación de Archiveros de Andalucía. Crónica

13 Información Técnica

Informe Técnico: algo más que el instrumento de trabajo del conservador-restaurador

19 Calendario

Cursos, Jornadas, Seminarios, Congresos

23 Artículos

23 Patrimonio. Breves reflexiones en torno al final del milenio. *Marcelo Martín*

26 La protección del patrimonio arqueológico desde el museo. *Concha San Martín Montilla*

29 De la participación ciudadana al desarrollo, pasando por el patrimonio. *José Carmona*

32 El uso de los Fondos Estructurales Europeos. *Javier Verdugo Santos*

36 La Arquitectura y el entorno, una reflexión abierta. *Jorge Benavidez Solís*

39 Información de Bienes Culturales

ARCAT: una base de datos documental y bibliográfica para el estudio del Patrimonio del Arte Románico catalán. *Joan Cabestany i Fort, Ma Teresa Matas i Blanxart*

41 Documentación Gráfica

La digitalización del Archivo de Arte Rupestre Post-Paleolítico del Departamento de Prehistoria del Centro de Estudios Históricos. *Juan Manuel Vicent García*

43 Información Bibliográfica y Documental

Selección Bibliográfica

Referencias Bibliográficas

Reseñas Bibliográficas