

Agenda: Formación del IAPH

Programa 2009

Presentamos el Programa de Formación del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico consistente en 24 cursos de especialización, sobre diferentes ámbitos del patrimonio y la gestión cultural, y que tendrán lugar a lo largo de todo el año 2009.

Este programa tiene como objetivo el perfeccionamiento y puesta al día de los profesionales del patrimonio y la gestión cultural mediante cursos teórico-prácticos de corta duración organizados en colaboración con las siguientes asociaciones y colegios profesionales:

- Asociación Andaluza de Antropología
- Asociación Andaluza de Bibliotecarios
- Asociación Andaluza de Documentalistas
- Asociación de Archiveros de Andalucía
- Asociación de Gestores Culturales de Andalucía
- Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural
- Asociación Española de Museólogos
- Asociación para la Interpretación del Patrimonio
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. Sección Arqueología
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Arqueología
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Historia del Arte
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva. Sección Arqueología
- Universidad de Granada

Preinscripción

El plazo de preinscripción para los cursos del IAPH se abrirá tres meses antes del inicio de cada uno de ellos, y se cerrará, aproximadamente, un mes antes del comienzo del curso.

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

Los servicios del IAPH que se prestan a través de la Web institucional, tienen como objetivos prioritarios facilitar la accesibilidad a la ciudadanía y mejorar la calidad a través de una gestión ágil y de máxima transparencia. Ese es el motivo por el cual es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede al boletín de preinscripción de los cursos del IAPH.

Los criterios de selección que se tienen en cuenta a la hora de hacer la selección, realizada conjuntamente por miembros de la entidad colaboradora y del Centro de Formación y Difusión del IAPH, son los siguientes:

- Ser profesional en activo del ámbito del patrimonio y la gestión cultural demostrado mediante currículum.
- Tener la mayor vinculación profesional con la temática del curso.
- Tendrán preferencia los solicitantes andaluces, o que ejerzan su actividad profesional en territorio andaluz.
- Se valorará positivamente al personal de la Junta de Andalucía y a los afiliados a la entidad colaboradora del curso que cumpla los requisitos anteriores.
- No se tendrá en cuenta el orden de llegada de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada

la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos aportados en el currículum.

Una vez realizado el proceso de selección se comunicará a las personas admitidas, por parte de la entidad colaboradora y a través de la Web del IAPH, que puedan formalizar la matrícula. En el caso de no comunicar la aceptación de la plaza o realizar el ingreso bancario en el plazo establecido, se procederá a avisar a los suplentes en lista de espera.

Si realizado el pago de matrícula, por un motivo debidamente justificado, a alguna persona le fuera imposible la realización del curso, únicamente se le reintegrará el coste de la matrícula si lo comunica a la entidad colaboradora con la suficiente antelación para que la plaza pueda ser disfrutada por otra persona.

Este procedimiento de preinscripción no será válido para el curso *Técnicas de diagnóstico aplicadas a la conservación de los materiales de construcción en los edificios históricos*, organizado en colaboración con la Universidad de Granada, institución que dispone de un formulario propio de inscripción.

Información detallada y actualizada sobre el Instituto, el Centro de Formación y Difusión y su oferta formativa puede consultarse en la Web del IAPH:
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Centro de Formación y Difusión
Camino de los Descubrimientos, 1
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla
Tel.: 955 037 047
Fax: 955 037 001
Correo-e.: cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es

GESTIÓN CULTURAL

En colaboración con la Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural

El protocolo y la organización de actos

Director: Enrique Pérez Pérez. Museo del Prado
Fecha: 11 al 13 de marzo de 2009
Lugar: Filmoteca de Andalucía. Córdoba

Información:

Tel.: 913 528 476; 636 050 636 . Fax: 913 528 476
Web: www.aegpc.org
Correo-e.: aegpc@aegpc.org

En colaboración con la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Medición de la satisfacción del usuario en el sector de los servicios culturales (teleformación)

Director: Carlos Ojeda Sánchez. Dirección General de Museos, Consejería de Cultura
Fecha: 5 al 3 de junio de 2009
Lugar: teleformación

El Derecho y la gestión cultural

Director: Juan Antonio Estrada López. Abogado y gestor cultural
Fecha: 7 al 9 de octubre de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Tel.: 954 905 944; 692 952 238
Web: www.gecaandalucia.org
Correo-e.: gecca@gecaandalucia.org

INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

En colaboración con la Asociación para la Interpretación del Patrimonio

Interpretación y presentación del patrimonio: herramientas para su aplicación

Directores: Renée Sivan, museóloga y Marcelo Martín Gluglielmino, arquitecto
Fecha: 11 al 13 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Planificación y diseño de Centros de Visitantes del Patrimonio

Director: Marcelo Martín Guglielmino. Arquitecto

Fecha: 19 al 23 de octubre de 2009

Lugar: Archivo Histórico Provincial de Málaga

Información:

Tel./Fax: 954 530 257; 645 645 080
Web: www.interpretaciondelpatrimonio.com
Correo-e.: secretaria@interpretaciondelpatrimonio.com

BIENES INMUEBLES

En colaboración con la Universidad de Granada

Técnicas de diagnóstico aplicadas a la conservación de los materiales de construcción en los edificios históricos (15ª edición)

Director: Eduardo Sebastián Pardo, Universidad de Granada
Fecha: 11 al 15 de mayo de 2009
Lugar: Palacio del Almirante Aragón. Granada

Información:

Universidad de Granada
Dpto. de Mineralogía y Petrología
Tel.: 958 243 340. Fax: 958 243 368

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

En colaboración con el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

Investigación de la pintura rupestre: proceso de alteración

Director: Carmen Román Sánchez. Restauradora
Fecha: 16 al 18 de marzo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

La cerámica aplicada a la arquitectura: alteraciones y tratamientos

Dirección: Carmen Riego Ruiz y Cristina García Lorenzo. Restauradoras
Fecha: 6 al 8 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Técnicas orientales tradicionales aplicadas a la restauración de obra gráfica

Dirección: Eulalia Bellón Cazabán. IAPH
Fecha: 1 al 5 de junio de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Los metales como soporte de Bienes Culturales: deterioros, problemas y conservación. Caso específico de los matrices calcográficas

Dirección: Marta Lage de la Rosa. Dpto. de Ciencia de Materiales e Ingeniería Metalúrgica de la Universidad Carlos III de Madrid
Fecha: 4 al 6 de noviembre de 2009
Lugar: Palacio de Carlos V, Alhambra. Granada

Información:

Tel./Fax: 954 383 414
Correo-e.: colbaa@teleline.es

ANTROPOLOGÍA

En colaboración con la Asociación Andaluza de Antropología

La documentación del patrimonio inmaterial: rituales festivos, oficios y saberes

Director: Esther Fernández de Paz. Universidad de Sevilla
Fecha: 25 al 29 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Web: www.asana-enlinea.org
Correo-e.: asana@asana-enlinea.org

ARQUEOLOGÍA

En colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva

Geoarqueología aplicada. La tierra nos cuenta su historia

Dirección: Francisco Borja Barrera. Universidad de Huelva
Fecha: 17 de febrero al 18 de marzo de 2009 (teleformación), 23 al 27 de marzo de 2009 (clases presenciales)
Lugar: IAPH. Sevilla (semana presencial)
Modalidad: semipresencial

Información:

Tel./Fax: 954 279 735
Web: www.cdsevilla.org
Correo-e.: betis@cdsevilla.org

En colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería

Los nuevos retos de la Ley 14/2007 del Patrimonio Histórico de Andalucía: preservar, usar y disfrutar el patrimonio arqueológico

Dirección: Isabel Santana Falcón. Delegación de Cultura. Sevilla
Fecha: 18 al 20 de mayo de 2009
Lugar: Museo de Almería

Topografía y fotogrametría aplicadas a la arqueología

Dirección: José M^a Martín Civantos y José Antonio Benavides López. Universidad de Granada
Fecha: 26 al 28 de octubre de 2009
Lugar: E.U. de Arquitectura Técnica. Universidad de Granada

Información:

Tel./Fax.: 958 254 716
Web: www.codoli.org
Correo-e.: codoli@teleline.es

En colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz

Cerámicas modernas y contemporáneas: identificación y clasificación práctica

Dirección: José Antonio Ruiz Gil. Universidad de Cádiz
Fecha: 20 al 23 de abril de 2009
Lugar: Museo Provincial de Cádiz

La conservación del patrimonio arqueológico subacuático

Dirección: Luis Carlos Zambrano Valdivia. Centro de Arqueología Subacuática (CAS)
Fecha: 8 al 10 de junio de 2009
Lugar: CAS. Cádiz

Información:

C/ Sacramento nº 16. 11001 Cádiz
Tel.: 956 226 813. Fax: 956 214 995

HISTORIA DEL ARTE

En colaboración con la Sección de Historia del Arte del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería

Investigación histórico-artística aplicada a proyectos de intervención en el patrimonio inmueble

Dirección: José del Castillo Ruiz. Universidad de Granada
Fecha: 23 al 27 de marzo de 2009
Lugar: Facultad de Filosofía y Letras. Granada

Información:

Tel./Fax.: 958 254 716
Web: www.codoli.org
Correo-e.: codoli@teleline.es

BIBLIOTECAS

En colaboración con la Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Bibliotecas, usuarios y Web social: Nodos de una misma red (2ª edición)

Dirección: Tomás Bustamante Rodríguez. Asociación Andaluza de Bibliotecarios
Fecha: 12 de marzo al 10 de abril de 2009
Modalidad: teleformación

Cómic y Bibliotecas

Dirección: Soledad Nuevo Ábalos. Asociación Andaluza de Bibliotecarios
Fecha: 13 al 15 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Tel.: 952 213 188. Fax: 952 604 529
Web: www.aab.es
Correo-e.: aab@aab.es

DOCUMENTACIÓN

En colaboración con la Asociación Andaluza de Documentalistas

El documento fotográfico: Propiedad intelectual y derechos de autor

Dirección: Elena Hormigo León. Fototeca Municipal de Sevilla
Fecha: 4 al 6 de marzo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Gestión de la documentación musical

Dirección: Rafael Jesús Luque Vela. Conservatorio Superior de Música de Sevilla
Fecha: 14 al 16 de octubre de 2009
Lugar: Centro de Documentación Musical de Andalucía. Granada

Información:

Tel./Fax.: 954 560 961
Web: www.aadocumentalistas.org
Correo-e.: administracion@aadocumentalistas.org

ARCHIVOS

En colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía

Sistemas de Información para la gestión de archivos en el marco autonómico

Dirección: Asociación de Archiveros de Andalucía
Fecha: 27 al 29 de mayo de 2009
Lugar: Archivo Histórico Provincial de Málaga

El archivo digital: digitalización. Gestión de archivos de imagen digital

Dirección: Asociación de Archiveros de Andalucía
Fecha: 30 de marzo al 1 de abril de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Tel.: 639 244 456
Web: www.archiverosdeandalucia.org
Correo-e.: a.a.a@arrakis.es

MUSEOS

En colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía

Metodología de la investigación social: aplicaciones a la museología (3ª edición)

Dirección: M^a Teresa Estrada Castro. Psicóloga investigadora. Máster en Gestión Cultural
Fecha: 21 de abril al 20 de mayo de 2009
Lugar: teleformación

Información:

Tel.: 915 430 917. Fax: 915 440 225
Web: www.museologia.net
Correo-e.: aem@museologia.net

Agenda: Calendario

España

Cursos del Instituto Superior del Arte

Febrero de 2009 a febrero de 2010.
Madrid

- Conservación y rehabilitación del patrimonio arquitectónico
23 de febrero al 21 de abril de 2009
- Nuevas tecnologías aplicadas al arte y al patrimonio cultural
23 de febrero al 19 de mayo de 2009
- Taller teórico y práctico de conservación y restauración de mobiliario
23 de febrero al 5 de mayo de 2009
- Coleccionistas y colecciones privadas de arte contemporáneo y actual
24 de febrero al 22 de abril de 2009
- Régimen jurídico del patrimonio histórico español
25 de febrero al 23 de abril de 2009
- Consultoría cultural y metodología de proyectos culturales
25 de febrero al 21 de mayo de 2009
- Patrimonio y turismo cultural
25 de febrero al 18 de junio de 2009
- Historia, técnica y valoración del grabado en el mundo contemporáneo
26 de febrero al 23 de abril de 2009
- La crítica del arte
26 de febrero al 21 de mayo de 2009
- Cultura y periodismo
27 de febrero al 5 de junio de 2009
- El mercado negro, las falsificaciones y el expolio del patrimonio
19 de octubre al 24 de noviembre de 2009
- El derecho de museos, archivos y bibliotecas
19 de octubre al 21 de diciembre de 2009
- Dirección y gestión de galerías de arte
19 de octubre de 2009 al 19 de enero de 2010
- Comisariado de exposiciones
19 de octubre de 2009 al 1 de febrero de 2010
- Aspectos jurídicos de la obra de arte: mercado, coleccionismo y fiscalidad
19 de octubre de 2009 al 16 de febrero de 2010

- Patrocinio y mecenazgo
21 de octubre al 25 de noviembre de 2009
- Marketing de museos y de entidades culturales
22 de octubre al 11 de noviembre de 2009
- Arte y marketing
22 de octubre a 11 de diciembre de 2009
- La didáctica de los museos y del patrimonio
22 de octubre de 2009 al 2 de febrero de 2010
- Diseño, producción y montaje creativo de exposiciones
4 de noviembre al 16 de diciembre de 2009
- Historia del coleccionismo de obras de arte desde la antigüedad a nuestros días
11 de enero al 17 de febrero de 2010
- Sistema de catalogación de museos
10 al 19 de febrero de 2010

Información:
Instituto Superior de Arte
Web: www.iart.es
Correo-e.: info@iart.es

Cursos de la Fundación del Centro del Vidrio de Barcelona

- Marzo a junio de 2009. Barcelona
- Esmaltes y grisallas
6 al 8 de marzo y 22 al 24 de mayo
 - Vidrio colado
23 al 27 de marzo y 11 al 15 de mayo
 - Termoformado
3 al 5 de abril, 4 al 8 de mayo y 6 al 10 de julio
 - Serigrafía
24 al 26 de mayo y 19 al 21 de junio
 - Vidriera contemporánea en plomo
25 al 26 de mayo
 - Vidriera contemporánea con resinas
15 al 19 de junio

Información:
Web: www.fcv-bcn.org
Correo-e.: vidrebcn@fcv-bcn.org

XI coloquio internacional de arte romano provincial

18 al 21 de mayo de 2009. Mérida

Información:
Museo Nacional de Arte Romano
Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Web: oliba.uoc.edu/jicac/merida
Correo-e.: arteromanoprovincial@mнар.es

XI jornadas españolas de documentación FESABID'09

20 al 22 de mayo de 2009. Zaragoza

Información:
Federación Española de Sociedades de Archivística, Bibliotecología, Documentación y Museística
Web: www.fesabid.org
Correo-e.: info@fesabid.org

XXXIII reunión del comité de patrimonio mundial

22 al 30 de junio de 2009. Sevilla

Información:
World Heritage Centre
Web: whc.unesco.org/en/sessions/33COM
Correo-e.: wh-info@unesco.org

V congreso internacional sobre espectroscopia aplicada al arte y la arqueología

14 al 18 de septiembre de 2009. Bilbao

Información:
Universidad del País Vasco
Web: www.quimica-analitica.ehu.es/RAA2009
Correo-e.: juanmanuel.madariaga@ehu.es

V congreso de historia ferroviaria

14 al 16 de octubre de 2009. Palma de Mallorca

Información:
Fundación de los Ferrocarriles Españoles
Web: www.docutren.com/congreso_palma
Correo-e.: documentacion@ffe.es

Hacia nuevas políticas culturales del siglo XXI en la Unión Europea

Noviembre de 2009. Toledo

Información:
Federación Estatal de Asociaciones de Gestores Culturales
Web: www.federacion-agc.es
Correo-e.: info@exitalia.com

Simposio acerca del color en el arte y la arquitectura islámica

2 al 4 de noviembre de 2009. Córdoba

Información:
Virginia Commonwealth University
Web: www.islamicartdoha.org
Correo-e.: khalifaper@vcu.edu

Conservación del patrimonio construido

2 de marzo al 30 de abril de 2009.

Roma, Italia

Información:

ICCROM

Web: www.iccrom.org/eng/01train_en/announce_en/2009_03BuiltHeritage_en.shtml

Correo-e.: builtheritage09@iccrom.org

Encuentros ALCULTUR

4 al 7 de marzo de 2009. Lagos,

Portugal

Información:

Centro Cultural de Lagos

Web: www.alcultur.org

I conferencia mediterránea sobre la arquitectura de la tierra

13 al 16 de marzo de 2009. Cagliari,

Italia

Información:

Università degli studi di Cagliari

Web: people.unica.it/mediterr

Correo-e.: mediterr@unica.it

V encuentro anual sobre clima y conservación de patrimonio

18 al 20 de marzo de 2009. Gant,

Bélgica

Información:

Ename Center

Web: www.enamecenter.org

Correo-e.: eva.roels@enamecenter.org

I congreso sobre momias

19 al 21 de marzo de 2009. Bolzano,

Italia

Información:

Institute for Mummies and the Iceman

Web: www.eurac.edu

Correo-e.: mummies.iceman@eurac.edu

Conferencia internacional: generación de marcas de ciudades del arte mediante el desarrollo de productos turísticos innovadores

8 al 12 de abril de 2009. La Valleta,

Malta

Información:

Malta Media House

Web: www.maltamediahouse.com/Pages/BrandingCittadArteProgramme.htm

Correo-e.: cittadelarte@gmail.com

Conservación de la piedra

16 de abril a 3 de julio de 2009.

Venecia, Italia

Información:

ICCROM

Web: www.iccrom.org/eng/01train_en/announce_en/2009_04StoneVenice_en.shtml

Correo-e.: stonecourse09@iccrom.org

El futuro de las ciudades históricas

18 al 19 de abril de 2009. Cambridge,

Reino Unido

Información:

University of Cambridge

Web: www.arch.cam.ac.uk/heritageseminar

Correo-e.: ac513@cam.ac.uk

IV conferencia internacional de documentos y fotografía digital

20 al 21 de abril de 2009. Londres, Gran

Bretaña

Información:

University of Arts London

Web: www.iop.org/Conferences/Forthcoming_Institute_Conferences

Correo-e.: dawn.stewart@iop.org

Criterios en la conservación y en la restauración de monumentos históricos

23 al 25 de abril de 2009. Berlín,

Alemania

Información:

Staatliche Museen zu Berlin

Web: www.smb.museum/kulturguterhalten

Correo-e.: fuehrungen@smb.spk-berlin.de

Encuentro sobre la sostenibilidad en la conservación

24 de abril de 2009. Londres, Reino

Unido

Información:

The British Museum

Web: www.britishmuseum.org/whats_on/events_calendar/going_green.aspx

Correo-e.: goinggreen@britishmuseum.org

Taller de autenticación análisis de obras en oro

11 al 13 de mayo de 2009. París, Francia

Información:

Centre de Recherche et de Restauration des Musées

Web: www.aurum.cnrs.fr

Correo-e.: martine.regert@culture.gouv.fr

III conferencia internacional de construcción histórica

20 al 24 de mayo de 2009. Cottbus,

Alemania

Información:

Brandenburg University of Technology

Web: www.ch2009.de/home/index.html

Correo-e.: CH2009@tu-cottbus.de

Congreso sobre conservación del patrimonio industrial

22 al 27 de mayo de 2009. Copenhague,

Dinamarca

Información:

Nordic Association of Conservators

Web: www.kongres09.nkf-dk.dk

Correo-e.: kongres09@nkf-dk.dk

Preservando los testimonios de la sociedad industrial

24 al 27 de mayo de 2009. Copenhague,

Dinamarca

Información:

The Nordic Association of Conservators

Web: www.kongres09.nkf-dk.dk

Correo-e.: abstract09@nkf-dk.dk

Simposio europeo sobre cultura, territorios y sociedad en Europa

28 y 29 de mayo de 2009. Grenoble,

Francia

Información:

Observatoire des politiques culturelles

Web: www.observatoire-culture.net

Conferencia internacional de patrimonio intangible

30 de mayo al 1 de junio de 2008. Isla

Pico, Azores, Portugal

Información:

Green Lines Institute for Sustainable Development

Web: www.sharing.cultures2009.greenlines-institute.org

Correo-e.: sharing.cultures2009@greenlines-institute.org

Museo y turismo

17 al 21 de junio de 2009. Lindau,

Alemania

Información:

ICOM Germany

Web: germany.icom.museum

Correo-e.: icom@icom-deutschland.de

Conservación y restauración de obras contemporáneas

24 al 26 de junio de 2009. París, Francia

Información:

Institut National du Patrimoine

Web: sfiic.fr

75 congreso mundial de bibliotecas e información

23 al 27 de agosto de 2009. Milán, Italia

Información:

Fundación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios

Web: www.ifla.org

Correo-e.: ifla2009@congrex.com

XIV congreso internacional TICCIH 2009 sobre patrimonio industrial, ecología y economía.

30 de agosto al 5 de septiembre de 2009. Freiberg, Alemania

Información:

Institute for the History of Science and Technology Technical University Freiberg

Correo-e.: Helmut.Albrecht@iwgtg.tu-freiberg.de

América Latina

Ciclo de conferencias de cultura y desarrollo

Marzo a julio de 2009. Montevideo, Uruguay

Información:

Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay
Web: cultura.mec.gub.uy/cultura_desarrollo/ciclo%20cultura%20y%20desarrollo%20final.pdf
Correo-e.: centrodeinformacion@mec.gub.uy

VI coloquio iberoamericano: del papiro a la biblioteca virtual

23 al 27 de marzo de 2009. La Habana, Cuba

Información:

Biblioteca de la Casa de las Américas
Web: papiro.casadelasamericas.org

IV congreso argentino y latinoamericano de antropología rural

25 al 27 de marzo de 2009. Mar de Plata, Argentina

Información:

Núcleo Argentino de Antropología Rural
Web: www.inta.gov.ar
Correo-e.: nadar834@gmail.com

XIII congreso ABRACOR. Preservación del patrimonio cultural: ética y responsabilidad social

13 al 17 de abril de 2009. Porto Alegre, Brasil

Información:

Associação Brasileira de Conservadores e Restauradores de Bens Culturais
Web: abracor.com.br/novosite

VI encuentro internacional: ciudad, imagen y memoria

4 al 7 de mayo de 2009. La Habana, Cuba

Información:

Universidad de Oriente
Web: www.uo.edu.cu
Correo-e.: fmorcate@yahoo.es

Congreso internacional de arte rupestre IFRAO 2009

29 de junio al 3 de julio de 2009. São Raimundo Nonato, Brasil

Información:

Federação Internacional de Organizações de Arte Rupestre
Associação Brasileira de Arte Rupestre
Web: www.ab-arterupestre.org.br
Correo-e.: globalart2009@ab-arterupestre.org.br

53 congreso internacional de americanistas

19 al 24 de julio de 2009. Ciudad de México, México

Información:

Escuela Nacional de Antropología e Historia
Web: www.53ica.com
Correo-e.: ica53.secretariageneral@gmail.com

América del Norte

XII simposio internacional de US/ ICOMOS

11 al 15 de marzo de 2009. Nueva Orleans, Luisiana, Estados Unidos

Información:

Web: www.icomos.org/usicomos
Correo-e.: don.jones@usicomos.org

DigCCurr 2009: la conservación digital, compromiso y perspectiva

1 al 3 de abril de 2009. Chapel Hill, North Carolina, Estados Unidos

Información:

University of North Carolina
Web: www.ils.unc.edu/digccurr2009
Correo-e.: rclemens@unc.edu

62º encuentro anual de la sociedad de arquitectura histórica

1 al 5 de abril de 2009. Pasadena, Estados Unidos

Información:

Web: www.sah.org
Correo-e.: ksturm@sah.org

Museos e internet

15 al 18 de abril de 2009. Indianapolis, Estados Unidos

Información:

Archives & Museum Informatics
Web: www.archimuse.com/mw2009
Correo-e.: mw2009@archimuse.com

74ª reunión de la Society for American Archeology

22 al 26 de abril de 2009. Atlanta, Georgia, Estados Unidos

Información:

Web: www.saa.org/meetings/submissions.asp
Correo-e.: meetings@saa.org

Encuentro anual del American Institute for Conservation

19 al 22 de mayo de 2009. Los Ángeles, Estados Unidos

Información:

Web: aic.stanford.edu/meetings/index.html
Correo-e.: rseyler@aic-faic.org

Foro sobre conservación y restauración de vidrieras

1 al 3 de junio de 2009. Nueva York, Estados Unidos

Información:

The Metropolitan Museum Art
Web: www.metmuseum.org
Correo-e.: lisa.pilosio@metmuseum.org

X conferencia internacional sobre arte y gestión cultural

28 de junio a 1 de julio de 2009. Dallas, Estados Unidos

Información:

Web: www.smu.edu/meadows/artsadmin/aimac

Otros

Simposio sobre conservación de ejércitos de terracota y vestigios con policromía

23 al 27 de marzo de 2009. Xi'an, China

Información:

ICOMOS
Museum and archaeological Data of Shaanxi Province
Correo-e.: polychromy@hotmail.com

Turismo, patrimonio y cambio cultural en Oriente Medio y el norte de África

4 al 7 de abril de 2009. Amman, Jordania

Información:

The Centre for Tourism and Cultural Change
Leeds Metropolitan University
Web: www.tourism-culture.com
Correo-e.: ctcc@leedsmet.ac.uk

Conferencia anual de ICOMOS Australia

7 al 10 de julio de 2009. Cambirdge, Australia

Información:

ICOMOS Australia
Web: www.icomos.org/australia
Correo-e.: rharch@ozemail.com.au

II conferencia internacional *Inclusive Museum 09*

8 al 11 de julio de 2009. Brisbane, Australia

Información:

University of Queensland
Web: z09.cg-conference.com
Correo-e.: mail@commongroundconferences.com

Conferencia nacional AICMM: conservación de colecciones públicas y privadas

22 al 25 de septiembre de 2009. Perth, Australia

Información:

Australian Institute for the Conservation of Cultural Material
Web: www.aiccm.org.au/public/events.aspx

Encuentro ASPAC 2009: museos y patrimonio regional en la zona de Asia Pacífico

7 al 9 de diciembre de 2009. Tokio, Japón

Información:

National Museum of Nature and Science of Tokyo
Web: www.aspacnet.org
Correo-e.: mizushima@mvi.biglobe.ne.jp

VIII congreso de estudios fenicios y púnicos

11 al 14 de noviembre de 2009. Túnez

Información:

Institut National du Patrimoine
Web: www.inp.rnrt.tn
Correo-e.: Ferjaouiahmed@yahoo.fr