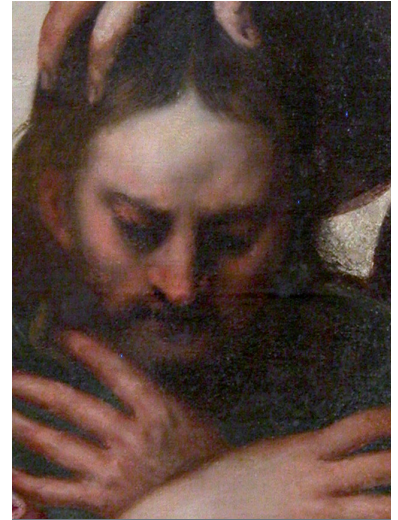


NOTICIAS_ 004



BIENES, PAISAJES E
ITINERARIOS_ 020



CRITERIOS_ 068



PROYECTOS_ 090



ACTUACIONES_ 102



AGENDA Y
PUBLICACIONES_ 126

revista ph 76

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Publicación trimestral
Año XVIII
Número 76
Noviembre 2010

Índice

revista ph 76 • Noviembre 2010

004 NOTICIAS

BIENES, PAISAJES E ITINERARIOS

020 Campiña de Córdoba

022 La campiña cordobesa, María D. Torralbo Obrero; **028 Torreparedones: un yacimiento único**, José Antonio Morena López; **035 Por la defensa de Ategua**, José María Serrano Carriel; **036 El catálogo general del patrimonio histórico andaluz en la campiña cordobesa**, Alfonso Montejo Ráez, Olga Viñuales Meléndez; **038 Datos de base de la campiña de Córdoba**, Pilar Mondéjar Fernández de Quincoces, Salud Soro Cañas; **040 Equilibrio territorial: las nuevas poblaciones de Andalucía del siglo XVIII**, Jordi Oliveras Samitier; **047 Rehabilitación del antiguo Molino Viejo, actual Hacienda rural Capricho Andaluz. Un ejemplo de rehabilitación del patrimonio agrario en la campiña cordobesa**, María Yllescas Ortiz; **050 Las latas de carne de membrillo de Puente Genil: de bien efímero a bien mueble museable**, Manuel Córdoba Ruiz; **054 En la web; 055 Denominación de Origen Baena**, Consejo Regulador de la Denominación de Origen Baena; **056 Presente y futuro de la tonelería en Montilla**, José Miguel Mejías del Río; **063 Salinas de interior en Baena (Córdoba)**, Anjhara Gómez Aragón; **064 Bibliografía aportada por los autores; 066 Bibliografía complementaria. Biblioteca del IAPH**

CRITERIOS

068 Adaptación al sistema móvil de los lienzos del retablo mayor de la iglesia de los santos Justo y Pastor de Granada

Dionisio Olgoso Moreno, Juan Carlos García de los Reyes, Elena Palomares Rodríguez, Lucía Valero Martín, Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz

La originalidad de este retablo, cuya intervención presentamos, estriba en el sistema que, con finalidad didáctica, le confiere movilidad a algunas de sus partes, permitiendo que se expongan u oculten los relicarios y el crucificado, y que hace girar sobre su propio eje el tabernáculo.

078 Estabilización de objetos metálicos de procedencia subacuática por métodos electroquímicos

Abel Bocalandro Rodríguez

El artículo detalla la optimización de los tratamientos de estabilización electrolítica basados en la extracción de los iones cloruros y la reducción de costes mediante la sustitución de fuentes de alimentación profesionales.

PROYECTOS

090 La revisión documental en el estudio histórico artístico: la nueva atribución del patrón de Écija

Jesús Porres Benavides, Carmen García Rosell

Los estudios documentales sobre los bienes culturales contribuyen a esclarecer erróneas atribuciones de autoría como es el caso de la escultura de San Pablo intervenida en el IAPH.

ACTUACIONES

102 La restauración de la Casa de Blas Infante en Coria del Río

Antonio Tejedor Cabrera

En la Casa de la Alegría, como se conoce la que fue vivienda de Blas Infante, se ha llevado a cabo una intervención que conjuga la salvaguardia de los valores culturales asociados a la casa del político y pensador andaluz y las necesidades del nuevo uso público.

125 Blas Infante, la Casa de la Alegría recuperada. Víctor Pérez Escolano

AGENDA

126 Entrevista. Giuseppe Basile: "Hay que hacer comprender, a quienes no se dedican a esto, cuánta dedicación, trabajo y esfuerzo se requiere para llevar a cabo correctamente una restauración"

130 Calendario

134 Convocatorias

PUBLICACIONES

136 Literatura y patrimonio. Nieve. Orhan Pamuk

138 Novedades

140 Reseñas