

Parque Natural Sierra Norte de Sevilla: una historia de tradiciones

La figura de Parque Natural reúne en su idea básica esparcimiento y disfrute, con protección de la naturaleza y valoración de la potencialidad de los recursos naturales, evitando de esta manera el aumento de la marginación de la población y el deterioro por sobreexplotación o infrautilización de los recursos que desencadenaría una peligrosa alteración del medio ambiente a escala regional.

Con esta idea como punto central, se declara Parque Natural la Sierra Norte de Sevilla el 27 de junio de 1989 por la Ley de Inventario de Espacios Naturales Protegidos, principal instrumento de ordenación jurídica de los Espacios Naturales Andaluces.

Desde 1989 hasta la actualidad, el Parque Natural Sierra Norte se ha ido dotando progresivamente de infraestructuras, medios humanos, instrumentos legales básicos de gestión (Plan de Ordenación de los Recursos Naturales y Plan Rector de Uso y Gestión) y de órganos de participación de la población y sectores sociales implicados en la protección del mismo (Junta Rectora).

El Parque Natural Sierra Norte, con 167.653 hectáreas representa la mayor parte de la Sierra Morena Sevillana. Formado por diez municipios (Cazalla de la Sierra, Constantina, Guadalcanal, Alanís, San Nicolás del Puerto, El Real de la Jara, Almadén de la Plata, El Pedroso, Las Navas de la Concepción y La Puebla de los Infantes), integrados total o parcialmente, desde el Valle del Guadalquivir ofrece un paisaje de formas suaves recubiertas de matorrales y arbolado aparentemente monótono en su colorido, desmentido al penetrar en su interior; donde se aprecia una gran riqueza de ecosistemas mediterráneos.

La sierra posee una personalidad propia que la individualiza en el contexto regional, en función, tanto de sus características biofísicas (clima marcadamente mediterráneo, lomas de orografía suave y suelos pobres), como por la organización del espacio, derivada del tipo de poblamiento, de los usos y de los sistemas de aprovechamiento que el hombre ha aplicado tradicionalmente sobre este territorio.

Ambos factores, naturales y antrópicos, dan como resultado el paisaje actual de la sierra, ejemplo de ello lo encontramos en la dehesa, auténtico tesoro natural y cultural, donde el hombre ha creado con su acción continuada, un perfecto equilibrio entre el bosque de encinas y alcornoques y la ganadería porcina, vacuna y ovina.

Los ecosistemas adehesados ocupan valles y lomas de suaves pendientes, interrumpida esta "monoto-



nía" paisajística por la silueta serpenteante de los numerosos cursos de agua que surcan la sierra, dejando a su paso bosques de galería de olmos, fresnos y alisos, cuando no adelfas.

Donde no se dan las condiciones favorables para adhestrar el bosque, se cultivan olivares de afamado aceite o, donde las recónditas umbrías son frescas, multicolores castañares para el aprovechamiento de varas. Las zonas menos productivas e inaccesibles son ocupadas por matorrales que compiten por el espacio con retazos de bosque mediterráneo con rodales de quejigos, robles, enebros, etc.

De cada una de las formaciones que integran todo este mosaico de estructura y diversidad vegetal, los pobladores de estas tierras han sabido extraer de manera sabia recursos naturales como leña, corcho, miel, carbón y plantas aromáticas.

Los escasos cultivos de ruedo, alrededor de unos pueblos que conservan su arquitectura serrana tradicional, vestigios de pasadas épocas florecientes, así como, un elevado número de cortijos diseminados que nos trae del recuerdo la gran actividad humana que hubo en el parque.

Toda esta variedad de ecosistemas biológicos no pueden sino complementar otra parte fundamental del Parque Natural, sus gentes. Gente sencilla de tradiciones tan diferentes, pero a la vez tan parecidas, que han dado como resultado un patrimonio histórico y cultural tan singular como interesante. Prueba de ello son sus numerosas, iglesias, ermitas y castillos, a los que se suman cortijos y haciendas, chozos...vestigios de una actividad no muy lejana.

Además de esta historia reciente, la sierra norte ha sido asentamiento tanto de poblaciones prehistóricas (Neolítico, Edad del Cobre y Edad del Bronce), como de celtíberos, romanos y árabes, que ha hecho de esta región de Andalucía una tierra rica en

historia. Muestra de todo lo mencionado son, entre otros, sus numerosos dólmenes, restos encontrados en cuevas, cerámicas, utensilios metalúrgicos, villas romanas y la utilización de la fuerza del agua para mover los molinos hidráulicos.

INSTALACIONES DE USO PÚBLICO DE LA CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

Tipo Instalación	Nombre	Municipio	Dotación
Área Recreativa	San Pedro	Alanís	Kiosko-bar, aseos, duchas
Área	Isla Margarita	Cazalla de la Sierra	Recreativa kiosko-bar, aseos, mesas, bancos, barbacoa
Área Recreativa	El Molino del Corcho	Cazalla de la Sierra	
Área Recreativa	Rivera de Cala	El Real de la Jara	Kiosko-bar, aseos, mesas, bancos
Área Recreativa	Nacimiento del Hueznar	San Nicolás del Puerto	Kiosko-bar, aseos, mesas, bancos, barbacoa
Área Recreativa	El Martinete	San Nicolás del Puerto	Kiosko-bar, aseos, mesas, bancos, barbacoa
Centro de Visitantes	El Robledo	Constantina	Área de recepción, información e interpretación, sala de audiovisuales
Jardín botánico	El Robledo	Constantina	Sendero botánico señalizado y panel informativo
Mirador	Loma del Aire	Alanís	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	Cerro del Calvario	Almadén	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	El Bajo de Jadruga	Cazalla de la Sierra	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	Castillo	Constantina	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	Puerto del Robledo	Constantina	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	Castillo	El Real de la Jara	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	La Patrona y Puerto Quejigo	El Real de la Jara	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	Sierra del Viento	Guadalcanal	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Mirador	Embalse del Retortillo	Puebla de los Infantes	Paneles interpretativos y plataforma con barandilla
Punto de Información	San Pedro	Alanís	Área de recepción, información e interpretación, sala de exposiciones, punto interactivo, aseos
Punto de Información	Las Navas de la Concepción	Las Navas de la Concep.	Área de recepción, información e interpretación, sala de exposiciones, punto interactivo, aseos
Sendero señalizado	Los Carros	Alanís	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	Arroyo de los Molinos	Almadén de la Plata	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	El Calvario	Almadén de la Plata	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	Las Laderas	Cazalla de la Sierra	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	El Molino del Corcho	Cazalla-Constantina	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	Los Castañares	Constantina	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	Arroyo de las Cañas	El Pedroso	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	La Lobera	El Real de la Jara	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	La Rivera del Cala	El Real de la Jara	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	El Castillo	El Real de la Jara	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	La Capitana	Guadalcanal	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	La Rivera de Ciudadreja	Las Navas de la Concep.	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	Las Dehesas	San Nicolás del Puerto	Señal de inicio de sendero
Sendero señalizado	El Cerro del Hierro	San Nicolás-Constantina	Señal de inicio de sendero
Zona de acampada libre organizada	San Pedro	Alanís	Kiosko-bar, aseos, duchas, mesas, bancos
Zona de acampada libre organizada	El Martinete	San Nicolás del Puerto	Kiosko-bar, aseos, duchas, mesas, bancos