



BOLETIN Novedades de Formación – enero 2012

Actividades organizadas por el IAPH



El **Programa de Formación 2012** de cursos de especialización del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, que se realiza en colaboración con Asociaciones y Colegios profesionales, este año cumple su 16 edición y se desarrolla de manera presencial en el territorio andaluz con 20 cursos y 1 de Teleformación.

La información del programa completo está disponible en la web del IAPH: www.iaph.es y la específica de cada curso se irá publicando en el momento que se ultimen los detalles con los directores de cada curso.

El **plazo de preinscripción** se abrirá, aproximadamente, tres meses antes del inicio de cada curso y se cerrará un mes antes del comienzo del mismo.

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH: www.iaph.es/web/cursos

Para cumplimentar dicho boletín de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se acceda a los servicios del IAPH.

Los cursos que su plazo de **preinscripción cierra** en los meses de enero y febrero son:

GESTIÓN CULTURAL

En colaboración con la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

> [Curso-taller: El impacto de la web social y las tecnologías digitales en la gestión cultural](#)



Director: Carlos Ojeda Sánchez, CEO en New Media Kaleidoscope S. L.

Fecha: del 6 al 8 de marzo de 2012

Sede: IAPH, Sevilla

Preinscripción: del 21 de diciembre de 2011 hasta el 16 de febrero de 2012

Información:

Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

C/Pacheco y Núñez del Prado 11, bajo
41002 Sevilla

Tel.: 954 905 944 / 692 952 238

geca@gecaandalucia.org

www.gecaandalucia.org

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

En colaboración con el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

> [Fotografía panorámica y su aplicación en espacios patrimoniales \(2ª Edición\)](#)



Directora: Isabel Dugo Cobacho, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

Fecha: del 27 al 29 de marzo de 2012

Sede: IAPH, Sevilla

Preinscripción: del 27 de diciembre de 2011 hasta el 29 de febrero de 2012

Información:

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

C/ Teodosio, 5, Bajos A y B
41002 Sevilla

Tel.: 954 383 414

colbaa@teleline.es

www.colbaa.es

DOCUMENTACIÓN

En colaboración con la Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación

> [Hemerotecas: la gestión de los recursos de información en la investigación histórica](#)



Directora: Julia Sánchez López,
Hemeroteca Municipal de Sevilla

Fecha: del 13 al 15 de marzo de 2012

Sede: IAPH, Sevilla

Preinscripción: del 22 de diciembre de 2011 hasta el 21 de febrero de 2012

Información:

Asociación Andaluza de Profesionales de la
Información y la Documentación

Cuesta del Rosario 8, casa 1, 1º-I

41001 Sevilla

Tel./Fax: 954 560 961

www.aapid.org

administracion@aapid.org

ARCHIVOS

En colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía

> [La captura digital documental más allá del DIN-A3: problemas y soluciones](#)



Director: Luis Torres Freixinet, Unidad de
Reproducción de Documentos del
Ayuntamiento de Zaragoza

Fecha: del 5 al 7 de marzo de 2012

Sede: IAPH, Sevilla

Preinscripción: del 22 de diciembre de 2011 hasta el 15 de febrero de 2012

Información:

Asociación de Archiveros de Andalucía

Apartado de Correos 315

41080 Sevilla

Tel.: 639 244 456

aaa@archiverosdeandalucia.org

www.archiverosdeandalucia.org

INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

En colaboración con la Asociación para la Interpretación del Patrimonio

> [Interpretación de los otros valores del territorio: contar lo no evidente](#)



Dirección: Francisco J. Guerra Rosado y
Maribel Rodríguez Achútegui, AIP

Fecha: del 20 al 22 de marzo de 2012

Sede: IAPH, Sevilla

Preinscripción: del 23 de diciembre de 2011 hasta el 22 de febrero de 2012

Información:

Asociación para la Interpretación del
Patrimonio

Castelo de Santa Cruz 15179 Liáns –

Oleiros- A Coruña.

Tel.: 646 669 431

www.interpretaciondelpatrimonio.com

secretaria@interpretaciondelpatrimonio.com

Información General:

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Centro de Formación y Difusión
Camino de los Descubrimientos s/n
Isla de la Cartuja 41092 Sevilla
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001
cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

Agenda de otras Instituciones

ANDALUCÍA

[Curso Semipresencial de Experto en Itinerarios Culturales: Desarrollo Internacional / Desarrollo Local](#)

Lugar: Granada (España) **Fecha de inicio:** 16/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta el 9 de enero de 2012

[Gestión del Patrimonio: Proyecto, Organización y Producción de Exposiciones](#)

Lugar: Sevilla (España) **Fecha de inicio:** 01/03/2012

Fecha de preinscripción: 01/12/2011 al 30/12/2011

ESPAÑA

[Curso on line de Iniciación a las Actividades Turísticas y Turismo Rural](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 01/01/2012

Fecha de preinscripción: Abierta la matrícula todo el año

[Organización y Gestión de la Información Documental \(12ª edición - @distancia\)](#)

Lugar: Castellón de la Plana (España) **Fecha de inicio:** 02/01/2012

[El Seguro de la Obra de Arte \[Modelos Nacionales e Internacionales de Protección\]](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 09/01/2012

[Arte del Siglo XX - De las Vanguardias a la Postmodernidad \(Movimientos Artísticos II\)](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 09/01/2012

[Curso - Propiedad Intelectual. Arte y Cultura](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 09/01/2012

[Historia del Coleccionismo de Obras de Arte desde la Antigüedad hasta nuestros días. Pasión, Creación y Negocio](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 11/01/2012

[Gestión de la Comunicación y Gabinete de Prensa en Organizaciones Artísticas y Culturales \(OAC's\)](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 11/01/2012

[El vino de la fiesta de San Martín, de Pieter Bruegel, el Viejo](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 11/01/2012

[Cultura y crowdsourcing "Una llamada a la acción: Del DIY al LDT \(del do it yourself al let's do it together\)"](#)

Lugar: Zaragoza (España) **Fecha de inicio:** 11/01/2012

[Prácticas de Conservación y Restauración de Obras de Arte](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 12/01/2012

[Cursos on line de Introducción a las Humanidades I y II](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 15/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de diciembre de 2011

[Curso on line de Iniciación a la Museología](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 15/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de diciembre de 2011

[Curso on line de Introducción a la Conservación del Patrimonio](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 15/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de diciembre de 2011

[Curso on line de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 15/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de diciembre de 2011

[Curso on line de Introducción a la Arqueología](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 15/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de diciembre de 2011

[Curso on line de Especialización en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Museografía](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 15/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de diciembre de 2011

[Las parejas reales, de Luis Paret y Alcázar](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 15/01/2012

[Curso Semipresencial de Experto en Itinerarios Culturales: Desarrollo Internacional / Desarrollo Local](#)

Lugar: Granada (España) **Fecha de inicio:** 16/01/2012

Fecha de preinscripción: Hasta agotar plazas

[Gestión del Patrimonio Cultural Local \(4ª edición\)](#)

Lugar: Castellón de la Plana (España) **Fecha de inicio:** 16/01/2012

[La conservación y restauración de vidrieras](#)

Lugar: Valencia (España) **Fecha de inicio:** 18/01/2012

[Desvelando El vino de la fiesta de San Martín. Una sarga de Pieter Bruegel](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 18/01/2012

[Sostenuto Final Conference](#)

Lugar: Valencia (España) **Fecha de inicio:** 19/01/2012

[arte y políticas públicas](#)

Lugar: Vitoria-Gasteiz (España) **Fecha de inicio:** 20/01/2012

[Orígenes y formación de las colecciones del Hermitage](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 21/01/2012

[La gallinera, de Alejandro de Loarte](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 22/01/2012

[Dirección y gestión de revistas y publicaciones culturales digitales](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 23/01/2012

[Iniciación a la encuadernación](#)

Lugar: Valencia (España) **Fecha de inicio:** 23/01/2012

[Escrituras silenciadas: El paisaje como historiografía](#)

Lugar: Alcalá de Henares (España) **Fecha de inicio:** 24/01/2012

[La limpieza de obras de arte: ética, expectativas, límites y decisiones](#)

Lugar: Valencia (España) **Fecha de inicio:** 24/01/2012

[La colección de dibujos en el Hermitage](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 25/01/2012

[6th Conference of the International Forum on Urbanism \(IFoU\) - TOURBANISM](#)

Lugar: Barcelona (España) **Fecha de inicio:** 25/01/2012

[Pública 12 | Encuentros Profesionales de Gestión Cultural](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 26/01/2012

[El uso de enzimas en el tratamiento de obras de arte](#)

Lugar: Valencia (España) **Fecha de inicio:** 26/01/2012

[La Sagrada Familia con Santa Catalina, de Bartolomeo Cavarozzi](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 29/01/2012

[El sistema impositivo de la Obra de Arte](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 30/01/2012

[Curso on line de Experto en Gestión Documental en Museos \(DOMUS\)](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 01/02/2012

Fecha de preinscripción: Hasta 15 de diciembre de 2011

[Curso on line de Experto en Conservación Preventiva en Museos y Exposiciones](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 01/02/2012

Fecha de preinscripción: Hasta 15 de diciembre de 2011

[Curso on Line de Experto Educador en Museos](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 01/02/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de enero de 2011

[Máster en Museología y Museos](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 01/02/2012

Fecha de preinscripción: Hasta mediados de enero de 2012

[Cómo crear documentos pdf accesibles a partir de herramientas de ofimática](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 08/02/2012

[Catalogación con formato MARC21](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 08/02/2012

[Dirección y gestión de bibliotecas: una apuesta por la calidad](#)

Lugar: España **Fecha de inicio:** 08/02/2012

[FRÁGIL! – Curso sobre Manipulación de Bienes Culturales](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 21/02/2012

[La utilización de metadatos PREMIS en preservación digital.](#)

Lugar: Madrid (España) **Fecha de inicio:** 22/02/2012

EXTRANJERO

[I Conferencia Internacional sobre Arquitectura y Urbanismo - 1-ICAUD 2012](#)

Lugar: Tirana (Albania) **Fecha de inicio:** 15/01/2012

[II International Workshop: UNESCO World Heritage: Economic and policy issues](#)

Lugar: Reggia di Venaria (Torino) (Italia) **Fecha de inicio:** 24/01/2012

[Sesión informativa sobre la propuesta de la Comisión Europea para el nuevo programa de financiación Creative Europe para los sectores cultural y creativo](#)

Lugar: Bruselas (Bélgica) **Fecha de inicio:** 30/01/2012

IAPH EN RED



Síguenos en Facebook



Últimos vídeos en Youtube



Cursos y más en Twitter

Las novedades de formación en:

Blog: <http://cursosiaph.blogspot.com/>

En el caso de que no desee seguir recibiendo este boletín electrónico, puede darse de baja del Boletín de Novedades de Formación: [dar de baja](#)

Cultura eres tú.

