



## BOLETIN Novedades de Formación – febrero 2013

### Actividades organizadas por el IAPH



El **Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico** comienza este 2013 con varias novedades en su programación: la nueva línea de  **cursos de iniciación**, una nueva modalidad de  **curso de alta cualificación**, y un renovado impulso a las  **jornadas técnicas**.

Los  **cursos de iniciación** se realizan en colaboración con la Universidad de Sevilla, y con reconocimiento académico de créditos para atender la demanda de los estudiantes universitarios.

Con el **Curso Superior de Intervención en el Patrimonio Cultural: el proyecto de conservación** el IAPH realiza una gran apuesta en la formación teórico-práctica a través de la tutorización personalizada de proyectos y la transmisión de la metodología más novedosa en el sector.

También continuamos la línea de  **cursos de especialización** destinada a profesionales del patrimonio, tanto en la modalidad presencial como de formación en línea.

Las  **jornadas técnicas** tienen la finalidad de presentar iniciativas innovadoras, en productos y servicios, de empresas y grupos de investigación de interés para los profesionales del sector.

**La programación que se presenta en la web del IAPH: [www.iaph.es](http://www.iaph.es) está abierta a nuevas incorporaciones a medida que se vayan cerrando las propuestas formativas.**

El programa específico de cada curso se irá publicando en el momento que se ultimen los detalles con los directores de cada curso.

La preinscripción se formalizará cumplimentando el formulario que para este fin está disponible en el Canal de Formación de la Web del IAPH: [www.iaph.es/web/cursos](http://www.iaph.es/web/cursos)

Para cumplimentar dicho formulario de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se acceda a los servicios del IAPH.

La **preinscripción** de los cursos de **iniciación** será por **orden de llegada**, y los de **especialización** por selección según **currículum**.

Las actividades formativas que sus plazos de preinscripción están abiertos en los meses de **febrero** y **marzo**:

## ANTROPOLOGÍA

### Jornada técnica

> [Gestión de patrimonio cultural inmaterial e historia oral sobre dédalo, herramienta de inventario y análisis de contenidos](#)

*En colaboración con la Asociación Andaluza de Antropología*



**Fecha:** 12 de febrero de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Horario:** 10:00-14:00hs. y 16:00-18:00hs.

**Ponentes:** Enrique Pérez Cañamares, Conservador de Museos; Alejandro Peña Carbonell, equipo de desarrollo de [Dédalo](#); Gerard Corbella, Responsable del proyecto del Banc Audiovisual del [Memorial Democràtic](#).

**Inscripción:** Será necesario el envío de un correo electrónico a la dirección [phforma.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:phforma.iaph@juntadeandalucia.es) con los datos personales y profesionales informando de su interés por la asistencia a la misma.

**Actividad de carácter gratuito**

### Curso de iniciación

> [Taller práctico para la documentación, difusión y salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial](#)

**Directora:** Gema Carrera Díaz.  
Patrimonio etnológico, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Juan Agudo Torrico.  
Departamento de Antropología Social, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I. 18 - 21 de marzo de 2013

Bloque II. 1 - 4 de abril de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Duración:** 30 horas

**Nº de plazas:** 30



**Preinscripción:** desde el 14 de enero de 2013 hasta completar el número de plazas ofertadas

**Coste de la matrícula:** 50€

## ARCHIVOS

### Curso de iniciación

> [Los archivos y sus documentos: herramientas para la investigación](#)



**Directora:** Pilar Acosta Ibáñez. Archivo y Gestión Documental, Centro de Documentación y Estudios del IAPH  
**Coordinación:** Margarita Gómez. Dpto. de CC y TT historiográficas, Facultad de Gª e Hª, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 6 - 8 de mayo de 2013  
Bloque II: 13 - 15 de mayo de 2013

**Sede:** IAPH y Universidad de Sevilla, Sevilla

**Duración:** 25 horas

**Horario:**

Clases teórico-prácticas: 16.00 - 21.00hs  
Visitas Técnicas: 17.00 - 19.30hs.

**Nº de plazas:** 35

**Preinscripción:** desde el 14 de enero de 2013 hasta completar el número de plazas ofertadas

**Coste de la matrícula:** 50€

## CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

### Curso de iniciación

> [La digitalización del patrimonio documental como medio de conservación](#)

**Directora:** Isabel Dugo Cobacho. Laboratorio de Cartografía e Imagen Digital, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Rafael Pérez Cortés. Departamento de Dibujo, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 20 - 22 de mayo de 2013  
Bloque II: 27 - 28 de mayo de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Duración:** 20 horas

**Nº de plazas:** 30



**Preinscripción:** desde el 14 de enero de 2013 hasta completar el número de plazas ofertadas

**Coste de la matrícula:** 50€

## HISTORIA DEL ARTE

### Curso de iniciación

> [Deconstruyendo el laberinto: catalogando el Patrimonio Mueble](#)



**Preinscripción:** desde el 14 de enero de 2013 hasta completar el número de plazas ofertadas.

**Coste de la matrícula:** 50€

**Director:** Juan Antonio Arenillas Torrejón, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Luis Fco Martínez Montiel. Dpto. de Escultura e Hª de las Artes Plásticas, Fac. de BBAA, Univ. de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 6 - 7 de mayo de 2013  
Bloque II: 13 - 14 de mayo de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Fecha:** 6- 7 y 13-14 de mayo de 2013

**Duración:** 20 horas

**Nº de plazas:** 35

## MUSEOS

### Curso de especialización

> [Marketing, publicidad y Patrimonio](#)

**Dirección:** Came Prats Joaquinet, Coordinadora del Sistema territorial mNACTEC, Departamento de Cultura y Medios de Comunicación. Generalitat de Catalunya.

**Fecha:** 8 - 10 de abril de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Duración:** 20 horas

**Nº de plazas:** 30

**Preinscripción:** desde el 1 de febrero hasta el 17 de marzo de 2013



**Coste de la matrícula:** 120€

## PAISAJE CULTURAL

### Curso de iniciación

> [Taller de paisaje cultural I. Lectura patrimonial del paisaje: concepto y caracterización](#)



**Preinscripción:** desde el 14 de enero de 2013 hasta completar el número de plazas ofertadas

**Coste de la matrícula:** 50€

**Director:** José M<sup>a</sup> Rodrigo Cámara. Laboratorio del Paisaje, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Víctor Fernández Salinas. Departamento de Geografía Humana, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 1 - 5 de abril de 2013

Bloque II: 8 - 12 de abril de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Duración:** 30 horas

**Horario:** 16:30 - 20:00hs.

**Nº de plazas:** 35

## TIC

### Curso de especialización

> [Curso-taller de creación de apps para museos y sitios patrimoniales](#)

**Dirección:** Manel Miró Aleix y Jordi Sans Casanovas, Stoa S.L.

**Fecha:** 11 - 13 de marzo de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Duración:** 21 horas

**Nº de plazas:** 30

**Preinscripción:** desde el 14 de enero hasta el 24 de febrero de 2013

**Coste de la matrícula:** 120€



## Curso de especialización

> [Introducción a los SIG con software libre \(gvSIG\) para profesionales de la cultura](#)



**Director:** David Villalón Torres, Laboratorio de Cartografía e Imagen Digital, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Fecha:** junio de 2013

**Modalidad:** formación en línea

**Duración:** 30 horas

**Nº de plazas:** 30

**Preinscripción:** desde el 15 de febrero hasta el 15 de mayo de 2013

**Coste de la matrícula:** 120€

## INFORMACIÓN GENERAL

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
Centro de Formación y Difusión  
Camino de los Descubrimientos s/n  
Isla de la Cartuja 41092 Sevilla  
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001  
[cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:cursos.iaph@juntadeandalucia.es)  
[www.iaph.es](http://www.iaph.es)

## AGENDA DE OTRAS INSTITUCIONES

### ANDALUCÍA

[Taller "Cómo desarrollar una propuesta de patrocinio para tu proyecto cultural. Claves para la búsqueda de financiación privada"](#)

**Lugar:** Sevilla (España) **Fecha de inicio:** 04/02/2013

[Técnicas de preparación y tintura manual de fibras naturales](#)

**Lugar:** Granada (España) **Fecha de inicio:** 06/02/2013

[Jornadas Técnicas: Gestión de Patrimonio Cultural Inmaterial e Historia Oral sobre Dédalo, herramienta de inventario y análisis de contenidos](#)

**Lugar:** Sevilla (España) **Fecha de inicio:** 12/02/2013

**Fecha de preinscripción:** hasta el 11 de febrero de 2013

[Curso de Gestión de Nubes de Puntos: Modelado y Mallado](#)

**Lugar:** Sevilla (España) **Fecha de inicio:** 21/02/2013

[Técnicas No Destructivas Aplicadas a la Conservación del Patrimonio Histórico - Nivel básico \(4ª Edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/03/2013

[Taller "Cómo desarrollar una propuesta de patrocinio para tu proyecto cultural. Claves para la búsqueda de financiación privada"](#)

**Lugar:** Córdoba (España) **Fecha de inicio:** 07/03/2013

## ESPAÑA

[Curso on Line de Experto en Conservación y Restauración del Patrimonio](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** hasta que se agoten las plazas.

[Curso on line de Experto en Gestión Documental en Museos \(DOMUS\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** hasta que se agoten las plazas.

[Curso on line de Experto en Conservación Preventiva en Museos y Exposiciones](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta mediados de octubre;o hasta que se agoten las plazas.

[Curso on Line de Experto Educador en Museos](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** hasta que se agoten las plazas.

[Curso on line de Iniciación a la Museología](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten plazas

[Curso on line de Introducción a la Conservación del Patrimonio](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de experto en Conservación y Restauración del Patrimonio](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Experto en Gestión Documental en Museos \(DOMUS\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Experto en Conservación Preventiva en Museos y Exposiciones](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on Line de Experto Educador en Museos](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Introducción a la Conservación del Patrimonio](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Iniciación a la Museología](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Introducción a la Arqueología](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/02/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso sobre intervención en los acabados del mueble antiguo](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 02/02/2013

[Content Curator: filtrando y distribuyendo contenidos digitales relevantes. Una nueva e imprescindible competencia en la web 3.0](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 04/02/2013

[La documentación en España \(siglos XV-XVIII\): Paleografía y Diplomática.](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 04/02/2013

[Difusión Digital de Actividades Culturales \[2ª Edición\]](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 05/02/2013

[Diseño, organización y gestión integral de exposiciones \[2ª Edición\]](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 05/02/2013

[Catalogación de impresos antiguos \(1ª edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 06/02/2013

[Digitalización de documentos](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 06/02/2013

[Web social para bibliotecarios y documentalistas](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 06/02/2013

[Herramientas para el desarrollo de app's para tablets y smartphones \(1ª edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 11/02/2013

[Preservación de colecciones de fotografía](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 11/02/2013

[II Edición Arte y un Café, ¡que sean dos!](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 14/02/2013

[14 Jornada de Conservación de Arte Contemporáneo](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 14/02/2013

[Curso Introducción a la Archivística 2.0 : documentos y archivos. \(3ª Edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 14/02/2013

[14 Jornada de Conservación de Arte Contemporáneo](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 14/02/2013

**Fecha de preinscripción:** plazo de presentación de ponencias y pósters 30 noviembre 2012

[Propiedad intelectual: implicaciones para las bibliotecas y su entorno digital](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 18/02/2013

[Curso Conservación Preventiva en museos y instituciones Culturales 1](#)

**Lugar:** Barcelona (España) **Fecha de inicio:** 18/02/2013

[Curso Contenidos y servicios para dispositivos móviles en bibliotecas \(3ª Edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 18/02/2013

[Gestión y organización de recursos electrónicos](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 27/02/2013

[Los libros electrónicos en las bibliotecas y los centros de información. Análisis de los dispositivos, selección, adquisición, gestión y propiedad intelectual](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 27/02/2013

[I Jornadas de Patrimonio Cultural](#)

**Lugar:** Alicante (España) **Fecha de inicio:** 28/02/2013

**Fecha de preinscripción:** finaliza el 25 de febrero de 2013

[Jornadas de Patrimonio Cultural "Gestionar el pasado para enfrentar el futuro"](#)

**Lugar:** Alicante (España) **Fecha de inicio:** 28/02/2013



[Máster en Museología y Museos](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/03/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso on line de Experto en Estudios Humanísticos](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/03/2013

**Fecha de preinscripción:** Hasta que se agoten las plazas

[Curso Archivos digitales y metadatos \(2ª edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 01/03/2013

[Gestión cultural: Planificación y desarrollo de proyectos \[2ª Edición\]](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 05/03/2013

[Curso sobre policromía en soporte pétreo](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 07/03/2013

[Aplicaciones y servicios para bibliotecas en dispositivos móviles \(1ª edición\)](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 11/03/2013

[Curso Técnicas de datación absoluta: su aplicación en ciencias del Patrimonio](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 11/03/2013

[Actualización en catalogación: ISBD consolidada, FRBR, FRAD, RDA y datos enlazados](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 12/03/2013

[Curso básico de MuseumPlus certificado por ZETCOM.](#)

**Lugar:** Barcelona (España) **Fecha de inicio:** 12/03/2013

[Técnico en aplicaciones tecnológicas y Web 2.0 en museos y centros expositivos \[2ª Edición\]](#)

**Lugar:** España **Fecha de inicio:** 12/03/2013

[Aplicación de las normas ISO 30300. Taller de formación práctica](#)

**Lugar:** Madrid (España) **Fecha de inicio:** 14/03/2013

[I Congreso de Arqueología Náutica y Subacuática Española](#)

**Lugar:** Cartagena (España) **Fecha de inicio:** 14/03/2013

**Fecha de preinscripción:** Fecha límite de envío de propuestas: 15 de diciembre 2012

## EXTRANJERO

[VI Conferencia Científica "El Patrimonio Cultural de los Pueblos Iberoamericanos"](#)

**Lugar:** Bayamo (Cuba) **Fecha de inicio:** 04/02/2013

[Curso online "Gestión Cultural 2.0: Comunicación, promoción y participación cultural en los medios sociales de Internet"](#)

**Fecha de inicio:** 20/02/2013

[II Taller de Cooperación Internacional para el Desarrollo Local \(CIDEL 2013\)](#)

**Lugar:** Bayamo. Granma (Cuba) **Fecha de inicio:** 06/03/2013

## IAPH EN RED



Facebook



Youtube



Blog de Formación



Orientación Prof.



Cursos y Más

Las novedades de formación en:

Blog: <http://cursosiaph.blogspot.com/>

En el caso de que no desee seguir recibiendo este boletín electrónico, puede darse de baja del Boletín de Novedades de Formación: [dar de baja](#)

Cultura eres tú.

