



CÓDIGO: 03_2013	DENOMINACIÓN: Intervención en bienes muebles (Pintura sobre tabla)
DESCRIPCIÓN: <p>La estancia que se oferta tiene por objeto integrar al joven titulado en los procesos metodológicos y operativos de intervención en el patrimonio histórico y cultural, combinando conocimientos técnicos y científicos, procedimientos de trabajo, instrumentos y métodos organizativos.</p> <p>Se ofrece formación eminentemente práctica en un marco de trabajo útil para el desarrollo profesional del futuro conservador-restaurador del patrimonio. La persona en prácticas adquirirá experiencia en redacción, gestión y desarrollo de Proyectos de Conservación de Patrimonio Mueble con la aportación de la riqueza y experiencia de un equipo multidisciplinar de proyecto y la seguridad de la supervisión tutorizada de un especialista. Profundizará en el conocimiento práctico y en el empleo de instrumental específico apropiado y adquirirá conocimientos y habilidades operativas aplicadas. Tendrá ocasión de conocer y aplicar metodología y criterios de intervención actualizados.</p>	
Nº. DE PLAZAS: 1	DURACIÓN: 9 meses (900 horas)
LUGAR DE REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA Sevilla. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Intervención	
FECHA DE INICIO: Mayo 2014	
TITULACIÓN REQUERIDA: Titulación superior (licenciatura o grado) en Bellas Artes (especialidad conservación y restauración) o Título Superior en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (especialidad pintura)	
FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA: 14/04/2014	

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Centro de Formación y Difusión

Camino de los Descubrimientos, s/n.

41092-Sevilla

Tel.: 955 037 050

Correo electrónico: estancias.iaph@juntadeandalucia.es