



Tecnologías 3D aplicadas a la conservación y difusión del patrimonio cultural

JORNADAS TÉCNICAS 2012



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

El IAPH ha desarrollado una línea de colaboración con empresas del sector y grupos de investigación para la transferencia de conocimiento. El objetivo de estas jornadas es el intercambio de técnicas y metodologías entre expertos, investigadores y estudiantes. Con ello se pretende potenciar el tejido emprendedor del patrimonio cultural y facilitar información a los futuros miembros de la comunidad profesional sobre las líneas de trabajo que se están llevando a cabo en el ámbito empresarial e investigador.

En este caso, se van a presentar diferentes proyectos en los que se han utilizado técnicas avanzadas de digitalización en 3D, aplicadas a la conservación y difusión del patrimonio, y otras plataformas que permiten aplicaciones virtuales para entornos patrimoniales. Por ejemplo, se explicará cómo esta tecnología permite caracterizar la superficie de un objeto y obtener una réplica virtual exacta que puede almacenarse o procesarse mediante las herramientas informáticas adecuadas. La digitalización tridimensional permite caracterizar la superficie de un objeto y obtener una réplica virtual exacta que puede almacenarse o procesarse mediante las herramientas informáticas adecuadas. Para ello contamos con la colaboración del Área de Tecnologías 3D del Centro de Innovación y Tecnología FAICO (Fundación Andaluza de Imagen, Color y Óptica), especializado en tecnologías ópticas y de la imagen y sus aplicaciones industriales.

Fecha: Jueves 21 de junio de 2012

Inscripción: hasta el 14 de junio de 2012

Horario: 10:00 – 12:00hs.

Lugar: Sala de conferencias, Edificio A. IAPH, Camino de los Descubrimientos s/n. Isla de la Cartuja, Sevilla

Ponentes

→ Miguel Ángel Aragón Aguilar, *Responsable del Área de Tecnologías 3D de FAICO*

→ Francisco Durán Sánchez, *Técnico del Área de Tecnologías 3D de FAICO*

→ Esther Ayllón Romero, *Técnica del Área de Tecnologías 3D de FAICO*

Programa

- Conservación digital del patrimonio
- Virtualización para estudios avanzados
- Museos virtuales
- Casos prácticos. Aplicación de tecnologías 3D en el patrimonio:

→ Herramienta para la conservación del patrimonio:

FAICOWRAP

→ Proyecto MANOSVISUALES

→ Conservación digital del patrimonio imaginero: Copias de seguridad de hermandades

→ Original y réplica: experiencia paleontológica en Sierra de Quibas y El Porquet

Información:

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Centro de Formación y Difusión

Avda. de los Descubrimientos s/n

Isla de la Cartuja

41092 Sevilla

Tel.: 955 037 047

www.iaph.es

La asistencia será libre y gratuita hasta completar aforo, por lo que se ruega confirmación mediante el envío de la inscripción vía correo-e: phforma.iaph@juntadeandalucia.es

Información que debe contener el correo de inscripción:

Título de la Jornada

Nombre y apellidos

Centro de trabajo o nivel de estudios en caso de que el solicitante esté en proceso formativo.

No se certificará académicamente la asistencia a la Jornada.