



# IAPH 2013 PROGRAMA DE FORMACIÓN

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

[www.iaph.es/web/cursos](http://www.iaph.es/web/cursos)

## Actividades formativas 2013 Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

El IAPH comienza una nueva línea de **cursos de iniciación** en colaboración con la Universidad de Sevilla, y con reconocimiento académico de créditos para atender la demanda de los estudiantes universitarios.

Al mismo tiempo continúa la línea de **cursos de especialización** destinada a profesionales del patrimonio, tanto en la modalidad presencial como de formación en línea.

Durante este año también se promoverán **jornadas técnicas** con la finalidad de presentar iniciativas innovadoras, en productos y servicios, de empresas y grupos de investigación de interés para los profesionales del sector.

**La programación que aquí se presenta está abierta a nuevas incorporaciones a medida que se vayan cerrando las propuestas formativas.**

### ANTROPOLOGÍA

#### Jornada técnica

> [Gestión de Patrimonio Cultural Inmaterial e Historia Oral sobre Dédalo, herramienta de inventario y análisis de contenidos](#)

**Docentes:** Enrique Pérez Cañamares, Conservador de Museos; Alejandro Peña Carbonell, equipo de desarrollo de Dédalo; Gerard Corbella, Conservador del Memorial Democràtic.

**Fecha:** 12 de febrero de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

#### Curso de iniciación

> [Taller práctico para la documentación, difusión y salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial](#)

**Directora:** Gema Carrera Díaz. Patrimonio etnológico, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Juan Agudo Torrico. Departamento de Antropología Social, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I. 18 - 21 de marzo de 2013

Bloque II. 1 - 4 de abril de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla



## ARCHIVOS

### Curso de iniciación

> [Los archivos y sus documentos: herramientas para la investigación](#)

**Directora:** Pilar Acosta Ibáñez. Archivo y Gestión Documental, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Margarita Gómez. Departamento de Ciencias y Técnicas historiográficas, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 6 - 8 de mayo de 2013

Bloque II: 13 - 15 de mayo de 2013

**Sede:** IAPH y Universidad de Sevilla, Sevilla

## BIENES INMUEBLES

### Curso de especialización

> [Taller: la cal y sus usos en la rehabilitación del patrimonio histórico](#)

**Dirección:** Laurent Coquemont, Director técnico del centro de formación de los Hornos de la cal de Morón de la Frontera.

**Fecha:** 2 - 4 de octubre de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

## CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

### Curso de iniciación

> [La digitalización del patrimonio documental como medio de conservación](#)

**Directora:** Isabel Dugo Cobacho. Laboratorio de Cartografía e Imagen Digital, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Rafael Pérez Cortés. Departamento de Dibujo, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 20 - 22 de mayo de 2013

Bloque II: 27 - 28 de mayo de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

### Curso de especialización

> [Curso superior de intervención en bienes muebles: el proyecto de conservación](#)

**Director:** Lorenzo Pérez del Campo, Centro de Intervención del IAPH

**Fecha:** 17 de octubre de 2013 - 27 de junio de 2014

Módulo I: Metodología: 17 - 18 y 24 - 25 de octubre de 2013

Módulo II. Análisis científico: 7 - 8 y 14 - 15 de noviembre de 2013

Módulo III. Análisis cultural: 21 - 22 y 28 - 29 de noviembre de 2013

Módulo IV. Proyectos de conservación: 12 - 13 y 19 - 20 de diciembre de 2013

Módulo V. Conservación preventiva y mantenimiento: 9-10 y 16-17 de enero de 2014

Proyecto del curso: 6 febrero de 2014 - 27 de junio de 2014

**Sede:** IAPH, Sevilla

## HISTORIA DEL ARTE

### Curso de iniciación

> [Deconstruyendo el laberinto: catalogando el Patrimonio Mueble](#)

**Director:** Juan Antonio Arenillas Torrejón, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Luis Francisco Martínez Montiel. Departamento de Escultura e Historia de las Artes Plásticas, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 6 - 7 de mayo de 2013

Bloque II: 13 - 14 de mayo de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla



## MUSEOS

### Curso de especialización

> [Marketing, publicidad y Patrimonio](#)

**Dirección:** Came Prats Joaquinet, Coordinadora del Sistema territorial mNACTEC, Departamento de Cultura y Medios de Comunicación. Generalitat de Catalunya.

**Fecha:** 8 - 10 de abril de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

## PAISAJE CULTURAL

### Curso de iniciación

> [Taller de paisaje cultural I. Lectura patrimonial del paisaje: concepto y caracterización](#)

**Director:** José M<sup>a</sup> Rodrigo Cámara. Laboratorio del Paisaje, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

**Coordinación:** Víctor Fernández Salinas. Departamento de Geografía Humana, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla

**Fecha:**

Bloque I: 1 - 5 de abril de 2013

Bloque II: 8 - 12 de abril de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

## TIC

### Curso de especialización

> [Curso-taller de creación de apps para museos y sitios patrimoniales](#)

**Dirección:** Manel Miró Aleix y Jordi Sans Casanovas, Stoa S.L.

**Fecha:** 11 - 13 de marzo de 2013

**Sede:** IAPH, Sevilla

### Curso de especialización

> [Introducción a los SIG con software libre \(gvSIG\) para profesionales de la cultura](#)

**Director:** Juan Antonio Pedrajas Pinedas, Técnico en SIG especializado en el sector de la gestión de los Bienes Culturales.

**Fecha:** 4 de junio al 3 de julio de 2013

**Modalidad:** formación en línea

## PREINSCRIPCIÓN

**La preinscripción será necesaria para las tres modalidades formativas que organiza el IAPH, cada una con sus propias particularidades:**

➤ **Curso de especialización**

La preinscripción se cumplimentará rellenando el formulario que para este fin está disponible en la página web de cursos del IAPH: [www.iaph.es/web/cursos](http://www.iaph.es/web/cursos)

Una vez finalizado el periodo de preinscripción se procederá a la selección del alumnado siguiendo los siguientes criterios:

- Ser **profesional** del ámbito del patrimonio y la gestión cultural demostrado mediante currículum.
- Tener la mayor **vinculación** profesional posible con la **temática del curso**.
- **No** se tendrá en cuenta el **orden de llegada** de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum.



Para cumplimentar el formulario de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

➤ **Curso de iniciación**

La preinscripción se cumplimentará rellenando el formulario que para este fin está disponible en la página web de cursos del IAPH: [www.iaph.es/web/cursos](http://www.iaph.es/web/cursos)

- Se valorará positivamente el **orden de llegada** de las preinscripciones para la admisión al curso.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum.

Para cumplimentar el formulario de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

➤ **Jornadas técnicas**

Para la inscripción sólo se requerirá del envío de un correo electrónico a la dirección [phforma.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:phforma.iaph@juntadeandalucia.es) con los datos personales y profesionales informando de su interés por la asistencia a la misma.

## MATRICULACIÓN

➤ **Curso de especialización**

Una vez finalizado el plazo de preinscripción se procederá a realizar la **selección del alumnado**. El listado de admitidos se publicará en la web del IAPH y se les comunicará vía correo electrónico el número de cuenta bancario para que formalicen el ingreso de la matrícula.

➤ **Curso de iniciación**

El abono de matrícula se realizará en el número de cuenta, que se remitirá al alumnado vía correo electrónico, una vez que la **preinscripción se haya recibido correctamente**.

➤ **Jornadas técnicas**

No requiere matrícula al ser de carácter **gratuito**.

Más información:



[Blog de cursos](#) | [@IAPHcursosymas](#)

