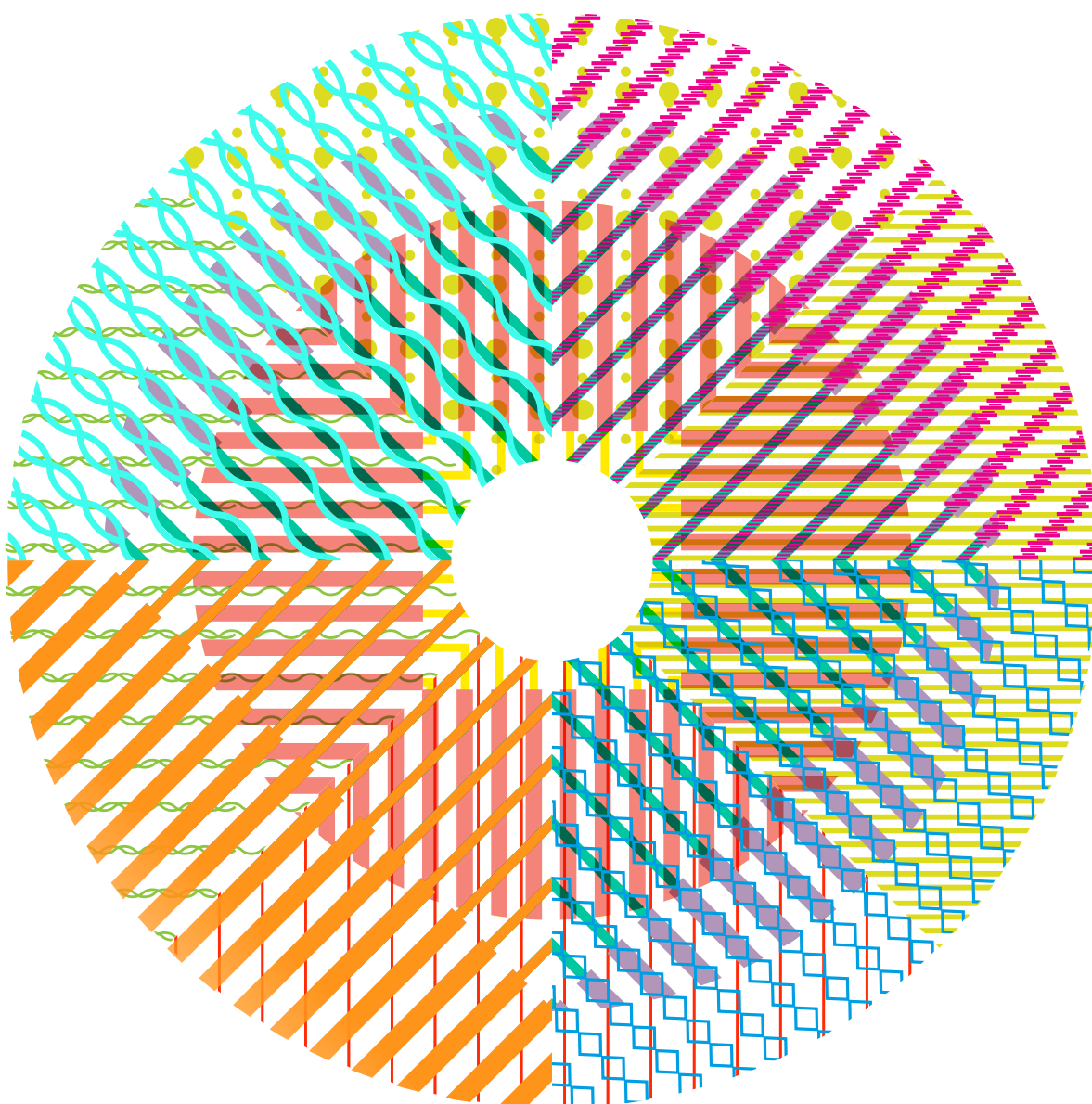


red *actívate*

I Encuentro Patrimonio de Proximidad

Grupo impulsor





Para iniciar el debate y la reflexión sobre las buenas prácticas se reunió a un grupo de personas de trayectoria transversal e interdisciplinar, ligados a la acción patrimonial de una forma u otra.

El resumen de este debate sirve de base para establecer los criterios para la selección de proyectos. La reflexión está abierta a los agentes que se incorporen como iniciativas de buenas prácticas en esta edición, para continuar pensando en abierto.

El grupo impulsor está formado por:

Adrián Yáñez

(Asociación de Gestores Culturales de Andalucía, GECA)

Aniceto Delgado Méndez

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Beatriz Castellanos Bravo

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Benito Burgos

(Cultura y Ciudadanía – Ministerio de Educación Cultura y Deporte)

Candela González (Periodista cultural)

Carlos Romero Moragas

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Carmen Sánchez Galiano

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Cristina Meneses Cabrera

(Dirección General de Calidad, Innovación y Fomento del Turismo_ Junta de Andalucía)

Eduardo Mosquera Adell

(Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla)

Esperanza Mata Almonte

(Asociación Profesional del Patrimonio Histórico-Arqueológico de Cádiz)

Esteban Romero Frías

(Medialab - Universidad de Granada)

Fuensanta Plata García

(Dirección General de Bienes Culturales_Junta de Andalucía)

Gema Carrera Díaz

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Gemma Pérez Castaño

(Federación Andaluza de Municipios y Provincias)

Isabel Luque Ceballos

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Isabel Santana Falcón

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

José Manuel Aladro

(Máster de Arquitectura y Patrimonio Histórico_Universidad de Sevilla)

Juan Ignacio Vallejo

(Museo de Málaga)

Juan Manuel Salas Rojas

(Agencia de Medio Ambiente y Agua_Junta de Andalucía / Asociación para la Interpretación del Patrimonio)

María Morente del Monte

(Museo de Málaga)

Miguel Ángel Moreno

(Scarpia, Foro de Arte Relacional)

Paz Sánchez Zapata

(Instituto Andaluz de Administración Pública)

Pedro Jiménez

(Zemos98)

Pilar Tassara Andrade

(Agencia Andaluza de Instituciones Culturales)

Ricardo Ballano, Rosario Castro y Manuel Martín

(Dirección General de Innovación, Consejería de Educación_Junta de Andalucía)

Rocío Ortiz Moyano

(Departamento de Difusión de la Dirección General de Bienes Culturales_Junta de Andalucía)

Román Fernández-Baca Casares

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Valle Pérez Cano

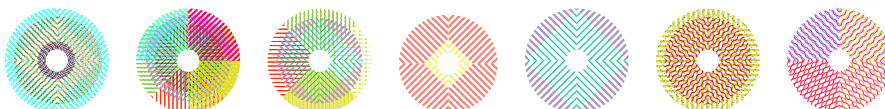
(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Victor Fernández Salinas

(Icomos)

Yolanda González-Campos Baeza

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)



Sesión de debate sobre activación