

Fundación Barenboim-Said

CANTABUELAS

Taller de canto intergeneracional



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

ÍNDICE

CANCIONES DE CORRO

AL CORRO DE LA PATATA, COMEREMOS ENSALADA
ESTE CORRO ES UN JARDÍN
AHÍ VIENE EL PERRO PACHÓN
CÓMO PLANTA USTED LAS FLORES
RATÓN QUE TE PILLA EL GATO
VIVA LA MEDIA NARANJA

CANCIONES DE HILERA

AL JARDÍN DE LA ALEGRÍA
SOY CAPITÁN
EL HUERTO DE TONTOROJIL
AL PASAR POR EL CUARTEL

CANCIONES DE COMBA

A LA CADENA DEL TREN
AL PASAR LA BARCA 1 / 2
EL COCHERITO LERÉ
LA NARANJA SE PASEA

CANCIONES DE PALMAS

EN LA CALLE CIENTOCUATRO
OSITO
DON FEDERICO

CANCIONES DE ELÁSTICO

UN CAMPESINO ME LO CONTÓ
MAMI, CÓMPRAME UNAS BOTAS

REPERTORIO

CANCIONES DE CORRO

AL CORRO DE LA PATATA, COMEREMOS ENSALADA

Al corro de la patata,
comeremos ensalada,
lo que comen los señores,
patatitas y limones,
achupé, achupé,
sentadita me quedé.

ESTE CORRO ES UN JARDÍN

Solo - Este corro es un jardín
Y las niñas son las rosas
y como jardinerita
escojo las más hermosas,
y como jardinerita
escojo las más hermosas.

Coro – por en medio del jardín
se pasea un lindo lirio
que (Leonor) tiene por nombre
y (Fernández) de apellido,
que (Leonor) tiene por nombre
y (Fernández) de apellido.

Solo – jardinera soy, señora,
de los campos de Alcalá
y las flores que yo tengo
alguien m las comprará,
y las flores que yo tengo
alguien m las comprará.

VIVA LA MEDIA NARANJA

Viva la media naranja,
viva la naranja entera,
vivan los guardia civiles,
que van por la carretera.

Ferrocarril,
camino llano,
que en el vapor
se va mi hermano,
se va mi hermano,
se va mi amor,
se va la prenda
que adoro yo,
que adoro yo.

Del hueso de una aceituna
tengo que “sacá” un tintero
del tintero una pluma
de la pluma un palillero.

Ferrocarril,
camino llano,
que en el vapor
se va mi hermano,
se va mi hermano,
se va mi amor,
se va la prenda
que adoro yo,
que adoro yo

CÓMO PLANTA USTED LAS FLORES

[estribillo]

Cómo planta usted las flores,
a la moda, a la moda,
cómo planta usted las flores,
a la moda de París, san pirulí.

Yo las planto con la mano,
a la moda, a la moda,
yo las planto con la mano,
a la moda de París, san pirulí.

[estribillo]

Yo las planto con el pie,
a la moda, a la moda,
yo las planto con el pie,
a la moda de París, san pirulí.

[estribillo]

Yo las planto con el codo,
a la moda, a la moda,
yo las planto con el codo,
a la moda de París, san pirulí.

[estribillo]

[Etc.: resto partes del cuerpo]

RATÓN QUE TE PILLA EL GATO

Ratón que te pilla el gato,
ratón que te va a pillar,
si no te pilla esta noche,
mañana te pillaré.

AHÍ VIENE EL PERRO PACHÓN

Ahí viene el perro pachón
con las orejas caídas,
parece un perro pachón
cuando va de cacería.

Así se lo pone el moro,
así los bandoleros,
así las niñas bonitas
cuando vienen de paseo.

CANCIONES DE HILERA

AL JARDÍN DE LA ALEGRÍA

Al jardín de la alegría
quiere mi madre que vaya, que
vaya.

A ver si me sale un novio
de los más guapos que haya, que
haya.

Vamos, los dos, los dos, los dos,
vamo' al jardín de la alegría/vamos
los dos en compañía.

Vamos los dos, los dos, los dos,
al jardín de la alegría.

SOY CAPITÁN

Soy capitán, soy capitán,
de un barco inglés, de un barco
inglés,
y en cada puesto tengo una mujer.

La rubia es, la rubia es,
fenomenal, fenomenal,
y la morena tampoco está mal.

Si alguna vez, si alguna vez,
me veo casar, me veo casar,
me casaría con la... primera/segunda.

EL HUERTO DE TONTOROJIL

Vamos al huerto de Tontorojil
veremos al diablo comer torojín
a estirar, a estirar, que el demonio
va a pasar.

AL PASAR POR EL CUARTEL

Al pasar por el cuartel
se me cayó un botón
y vino el coronel
a pegarme un bofetón.

Que bofetón me dio
el cacho de animal
que estuve siete días
sin poderme levantar.

Las niñas bonitas
no van al cuartel,
porque los soldados
le pisan el pie.

Soldado valiente
no me pise usted
que soy pequeñita
y me puedo caer

Si eres pequeñita
y te puedes caer
cómprate un vestido
de color café.

Cortito por delante
larguito por detrás
date media vuelta
y saluda al capitán.

CANCIONES DE COMBA

A LA CADENA DEL TREN

A la cadena del tren, métete.
A la cadena del tren, "sálete".

AL PASAR LA BARCA 1/2

1.
Al pasar la barca
me dijo el barquero:
las niñas bonitas
no pagan dinero.
Yo no soy bonita
ni lo quiero ser,
yo pago dinero
como otra mujer.

2.
Al pasar la barca
me dijo el barquero:
las niñas bonitas
no pagan dinero.
Yo no soy bonita
ni lo quiero ser,
porque a las bonitas
les toca perder.

EL COCHERITO LERÉ

El cocherito leré,
me dijo anoche leré,
que si quería leré,
montar en coche leré.

Y yo le dije, leré,
con gran salero leré,
no quiero coche leré,
que me mareo leré.

El nombre de María,
que cinco letras tiene.
Con la eme,
con la a,
con ere,
con la i,
con la a,
María.

LA NARAJA SE PASEA

Métete
La naranja se pasea
por el medio el comedor,
no me hiques el cuchillo
que me da mucho dolor.
Entra rosa,
color de mariposa,
sal clavel,
color de moscatel

CANCIONES DE PALMAS

EN LA CALLE CIENTOCUATRO

En la calle, lle, lle,
cientocuatro, tro, tro,
ha sufrido, do, do,
un asesinato, to, to.

Una vieja, ja, ja,
mató un gato, to, to,
con la punta, ta, ta
del zapato, to, to.

Pobre vieja,
pobre gato,
pobre punta
del zapato.

OSITO

Osito date meda vuelta
Osito vuélvetela a dar
Osito toca el cielo
Osito vuélvelo a tocar
Osito toca la tierra
Osito vuélvela a tocar
Osito toca los tambores
Osito vuélvelo a tocar
Osito reza a la Virgen
Osito vuélvela a rezar
Osito lávate los dientes
Osito vuélvuelos a lavar

DON FEDERICO

Don Federico perdió sus hombreras
para casarse con una costurera.
La costurera perdió su dedal,
para casarse con un general,
a la orden capitán.
El general perdió su espada,
para casarse con una bella dama.
La bella dama perdió su abanico,
para casarse con don Federico.
Don Federico le dio su ojo,
para casarse con un piojo.
El piojo perdió su pata,
para casarse con una garrapata.
La garrapata perdió su cola,
para casarse con una coca-cola.
La coca-cola perdió su burbuja,
para casarse con una mala bruja.
La mala bruja perdió su escoba,
para casarse con una paloma.
La paloma perdió su pico,
para casarse con don Federico.
Don Federico le dijo que no,
y la palomita se desmayó.
Don Federico le dijo que sí,
y la palomita se echó a reír, ji, ji, ji.

CANCIONES DE ELÁSTICO

UN CAMPESINO ME LO CONTÓ

Un campesino me lo contó
que allí en la playa una chica vio
que se bañaba, que se bañaba,
junto a la playa de Benidorm.

Con el meto piso, con el meto piso,
con el uno y dos, uno y dos,
que se bañaba, que se bañaba,
junto a la playa de Benidorm, Beni-
dorm.

MAMI, CÓMPRAME UNAS BOTAS

Mami,
cómprame unas botas
que las tengo rotas
de tanto bailar.
Charlestón

Fundación Barenboim-Said

Barenboim-Said



FUNDACIÓN



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

