

## Oficios, saberes y modos de hacer **La Taracea en Granada**



### Identificación

#### Localización

- PROVINCIA **Granada**
- COMARCA **Área metropolitana de Granada**
- MUNICIPIO **Granada**

#### Identificación

- TIPOLOGÍA **Taracea**
- ACTIVIDAD **Continua**
- PERIODICIDAD **Continua**

### Descripción

Históricamente, uno de los oficios con los cuales se ha identificado la ciudad de Granada es con la taracea, una actividad que afloró en el Reino Nazarí y que viene definido por un conjunto de conocimientos y saberes vinculados al tratamiento de la madera y su uso con fines principalmente decorativos a través de diseños geométricos.

El arte de la taracea ha llegado hasta nuestros días a través de la transmisión del conocimiento que aún conservan artesanos que siguen trabajando en sus talleres de Granada. Básicamente consiste en una artesanía cuyo trabajo radica en adherir piezas geométricas (grecas y estrellas de madera) sobre otra superficie plana de madera: un tablero, una mesa, un estuche, un bargeño, una caja, etc.

En la actualidad, la producción de la mayor parte de los talleres está dirigida a la comercialización de cajas, joyeros, tableros de ajedrez, etc., para su distribución en bazares y tiendas de souvenir como artesanía tradicional de Granada; y una pequeña parte de la producción está orientada a un cliente





