



## **Andalucía en América: arte, cultura y sincretismo estético (Universidad de Granada)**

El principal objetivo de este proyecto de colaboración es la catalogación del patrimonio mueble relacionado con Andalucía, conservado en el continente americano. Para ello, se ha adaptado la base de datos del Patrimonio Mueble, Bienes Muebles, a las necesidades del proyecto, aplicándose la metodología, criterios y normas establecidos por el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

Las tareas que se realizan en este proyecto son:

- Asesoramiento.
- Seguimiento.
- Revisión y validación de la información.
- Presentación.

La información generada podrá ser consultada a través del Servicio de Información, bien para trabajos de investigación o tesis, profesionales de la historia del arte o restauración, o alumnos de las disciplinas indicadas. Además, las imágenes podrán ser utilizadas por el IAPH con los mismos fines de investigación ya señalados.

Iniciado en 2009, el proyecto tiene una duración de cuatro años, en el transcurso de los cuales se irán realizando distintas entregas.