

Paisaje de Alcalá la Real (Jaén) Demarcación paisajística: 20 Los Montes – Sierras Subbéticas

Correspondencias con el Mapa de Paisajes de Andalucía (CMA 2005):

Área/s: C4 Campiñas alomadas, acolinadas y sobre cerros.

Ámbito/s: 39 Campiñas altas



Barón Davillier (1862) *Cosas de España. El país de lo imprevisto.*

"Llegamos al día siguiente a Alcalá la Real después de haber cabalgado de la tarde a la mañana por caminos muy pintorescos, pero abominables, y maldiciendo a nuestras mulas, que sin duda eran de las más reacias de toda la Andalucía. Por lo demás, la vista de una de las ciudades más bellas de España nos hizo olvidar enseguida nuestras fatigas. Desde lo alto de la alta torre de la Mota, construida en la cima de una colina de forma de pilón de azúcar, sobre la que está erigida la ciudad, divisamos una inmensa extensión hasta las llanuras de la Vega, en medio de la cual se levantaban las colinas de Granada". ..




..."Alcalá, situada a más de tres mil pies por encima del nivel del mar, es una de las ciudades más altas de Andalucía. Por consiguiente, en la época de las guerras entre los moros y los cristianos fué una posición de las más importantes. Alfonso XI hizo en persona el sitio de Alcalá, adueñándose de ella en 1340, lo que le valió a la ciudad el título de Real, que aún lleva hoy. Más tarde, los Reyes Católicos Fernando e Isabel, la llamaron muy noble y muy leal, la llve, la guarda y la defensa de los reinos de Castilla y de León"....

LOCALIZACIÓN



★ Paisaje de Interés Cultural
 Demarcación paisajística
 Provincias



 Paisaje de Interés Cultural
 Demarcación paisajística
 Cabeceras municipales

La localidad de Alcalá la Real es el asentamiento de mayor poder estratégico en plena depresión o corredor geológico de su mismo nombre, el cual ponía en comunicación las campiñas de Córdoba con la vega granadina.

La impronta de un "paisaje de frontera" viene impuesta por la gran presencia visual de la fortaleza de La Mota, sobre un cerro que prácticamente se ha mantenido exento de la evolución urbana de Alcalá aunque siempre en íntima conexión perceptiva. Las características de la construcción militar ya anuncia que no es un castillo más de la banda fronteriza: se trata de un núcleo fortificado especial con un cometido funcional muy especial en el contexto de las campañas de la guerra de Granada durante la mayor parte del siglo XV.

