

*BIBLIOTECA DEL IAPH:*  
**BOLETÍN DE NOVEDADES**

enero - febrero  
marzo - abril  
2011



Publicaciones periódicas  
y  
Monografías

## **Ficha Técnica:**

**Fecha:** enero – abril de 2011

**Base de datos:**

[Catálogo de la Biblioteca del IAPH en la Red IDEA](#)

**Coordinación:**

Área de Servicios Documentales.

## Presentación

Desde fines del año 2010 la **Biblioteca** del [Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico \(IAPH\)](#) se integra en la **Red IDEA**, Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas dependientes de la administración de la Junta de Andalucía o de otras instituciones públicas o privadas que se integran en la Red mediante convenio.

Los trabajos previos para la fusión de nuestro *Catálogo* con el **Catálogo Colectivo de la Red IDEA** han provocado un retraso en la aparición de este *Boletín de Novedades* que ahora ve la luz en un número doble que recoge todas las publicaciones recibidas tanto en la Sede del IAPH en Sevilla, como en la Sede del Centro de Arqueología Subacuática (CAS) en Cádiz, entre los meses de enero-febrero y marzo-abril de 2011.

Para facilitar la consulta de las referencias éstas se han agrupado en dos categorías. Por una parte se presentan, ordenados alfabéticamente, los títulos (a los que se añaden la mención de responsabilidad y el/los número/s) de las *publicaciones periódicas* recibidas en ambas sedes de la Biblioteca durante el período indicado, de las cuales se aporta un enlace que, en la mayoría de los casos, conduce al sumario del número referido, al texto completo o a información complementaria sobre la publicación, en el caso de que esta no disponga del sumario accesible a través de Internet.

En segundo lugar se recogen, también en orden alfabético autor/título, las descripciones bibliográficas de las monografías y otros tipos de documentos recibidos en ambas sedes de la Biblioteca.

Esta segunda parte se completa con un índice de autores/as, títulos y materias.

Al final de cada registro bibliográfico se indica la localización del ejemplar: 212201 indica que el ejemplar está localizado en la sede de Sevilla y 212202 señala que esta localizado en la sede del Centro de Arqueología Subacuática, en Cádiz.

Todas estas publicaciones están disponibles para su consulta y préstamo (dependiendo de las condiciones específicas asignadas a cada ejemplar) en la **Biblioteca del IAPH** (sedes de Sevilla y Cádiz), a cuyo catálogo se puede acceder a través del siguiente enlace:

[Catálogo de la Biblioteca del IAPH en la Red IDEA<sup>1</sup>](#).

---

<sup>1</sup> El enlace que se aporta conduce al *Catálogo de la Biblioteca del IAPH* pero opcionalmente se puede acceder o bien al *Catálogo completo de la Red* o a subcatálogos específicos de las Bibliotecas de Museos andaluces, de Conjuntos Arqueológicos, de Centros de Documentación, de Archivos, etc.

**Enlace a los Catálogos de  
algunas de las Bibliotecas participantes en el  
Catálogo Colectivo de la Red IDEA**



Información y Documentación  
Especializada de Andalucía

[Biblioteca del Archivo de la Real Chancillería de Granada](#)  
[Biblioteca del Archivo General de Andalucía](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Almería](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Cádiz](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Córdoba](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Granada](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Huelva](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Jaén](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Málaga](#)  
[Biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Sevilla](#)  
[Biblioteca del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia](#)  
[Biblioteca del Conjunto Arqueológico de Carmona](#)  
[Biblioteca del Conjunto Arqueológico de Itálica](#)  
[Biblioteca "Manuel Ocaña" del Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra](#)  
[Biblioteca del Conjunto Monumental Alcazaba de Almería](#)  
[Biblioteca del Museo Arqueológico de Jerez](#)  
[Biblioteca del Museo Arqueológico de Linares](#)  
[Biblioteca del Museo Arqueológico de Sevilla](#)  
[Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba](#)  
[Biblioteca del Museo Arqueológico y Etnológico de Granada](#)  
[Biblioteca del Museo Casa de los Tiros \(Granada\)](#)  
[Biblioteca del Museo de Almería](#)  
[Biblioteca del Museo de Bellas Artes de Granada](#)  
[Biblioteca del Museo de Bellas Artes de Sevilla](#)  
[Biblioteca del Museo de Jaén](#)  
[Biblioteca del Museo de Málaga](#)  
[Biblioteca del Patronato de la Alhambra y del Generalife](#)  
[Biblioteca de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía](#)  
[Biblioteca de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda de la Junta de Andalucía](#)  
[Biblioteca de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo](#)  
[Biblioteca del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo \(CAAC\)](#)  
[Biblioteca del Instituto Andaluz de Investigación y Formación Agraria y Pesquera \(IFAPA\)](#)  
[Biblioteca del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico \(IAPH\)](#)  
[Biblioteca del Instituto de Estadística de Andalucía](#)  
[Biblioteca del Parlamento de Andalucía](#)  
[Biblioteca del Territorio de la Diputación Provincial de Granada](#)  
[Biblioteca y Mediateca del Parque de las Ciencias de Granada](#)  
[Centro Andaluz de la Imagen, Centro Andaluz de la Fotografía \(CAF\)](#)  
[Centro Andaluz de la Imagen, Filmoteca de Andalucía](#)  
[Centro de Documentación Ambiental de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía](#)  
[Centro de Documentación de Artes Escénicas de Andalucía](#)  
[Centro de Documentación de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía](#)  
[Centro de Documentación de la Fundación Centro de Estudios Andaluces](#)  
[Centro de Documentación "María Zambrano" del Instituto Andaluz de la Mujer](#)  
[Centro de Documentación Musical de Andalucía](#)

[Institución Colombina](#)

## Publicaciones periódicas



## Monografías

1

**ALCALAR 7 : estudo e reabilitação de um monumento megalítico** / Elena Morán, Rui Parreira, coordenação científica. -- Lisboa : Instituto Português do Património Arquitectónico, 2004.-- 335 p. (en carpeta) : il. col. y n., gráf. ; 30 cm + 5 h. pleg. de planos. -- (Cadernos. II série ; 6)

Incluye referencias bibliográficas

Guardado en carpeta

ISBN 972-8736-29-0

1. Monumentos megalíticos-Algarve (Portugal) I. Instituto Português do Património Arquitectónico 903.5(469.6)

902.3

IAPH 903.5-ALC R. 11633

IAPH 903.5-ALC R. 11633

212201 CON 903.5 ALC

2

**ALCORA : cerámica de la Ilustración : la colección Laia-Bosch en el Museo Nacional de Cerámica** / [textos del catálogo, M<sup>a</sup> Paz Soler Ferrer]. -- [Valencia] : Pentagraf, D.L. 2010.-- 252 p. : il. col. ; 30 cm

Catálogo de la exposición que bajo el mismo título se inauguró en el Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí", Valencia, el 16 de diciembre de 2010.

Glosario: p. 194-196

Bibliogr.: p. 197-198

Texto en español y traducciones al valenciano e inglés.

En la port.: Ministerio de Cultura. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí.

D.L. V 4506-2010. -- ISBN 978-84-938347-1-5

1. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí 2. Cerámica-Alcora (Castellón)-Exposiciones

738(460)"17"(083.824)

IAPH 738(460)-ALC R. 11640

212201 CON 738(460) ALC

3

### **ANDALUCÍA. Consejería de Hacienda y Adminis-tración Pública**

Proyecto del presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía [*Recurso electrónico*] : 2011 / Consejería de Economía y Hacienda. -- [Sevilla] : Consejería de Hacienda y Administración Pública, 2010. -- 1 disco extraíble (memoria USB) ; 5 cm

Disponible también en papel y CD-ROM

Contiene: Proyecto de Ley del Presupuesto – Presentación Proyecto de Presupuesto -- Cuadro resumen de ingresos y gastos -- Estado de ingresos y gastos -- Informe económico y financiero -- Memoria del Proyecto de Presupuesto -- Anexo de inversiones -- Anexo de personal -- Plan de cooperación municipal -- Informe de Impacto de Género.

Archivos en formato pdf.

Requisitos del sistema: Puerto USB, Adobe Acrobat Reader 9.0, Navegador World Wide Web y la aplicación Macromedia Flash Player 9.0 para la visualización de los archivos (incluidos en la memoria).

1. Presupuesto-España-Andalucía 2. Andalucía (España)-Créditos presupuestarios y gastos I. Título

336.14 : 353.9 (460.35) "2011" (0.034)

212201 CON 336.14 AND pro 2011

4

### **ANDALUCÍA.**

#### **[Ley del Presupuesto para 2011, 2010]**

Ley del Presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía para el año 2011 : Ley 12/2010, de 27 de diciembre (BOJA núm.255, de 31 de diciembre). -- Sevilla : Consejería de Hacienda y Administración Pública, 2011. -- 46 p. ; 24 cm

D.L. SE 791-2011. -- ISBN 978-84-8195-313-8

1. Presupuesto-Andalucía-Legislación I. Título

336.14(460.35)"2011"(094.5)

212201 CON 336.14 AND ley 2011

5

### **ANDALUCÍA.**

#### **[Ley General de la Hacienda Pública, 2010]**

Texto refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía : Decreto Legislativo 1-2010, de 2 de marzo (BOJA núm. 53, de 18 de marzo). -- [Sevilla] : Consejería de Hacienda y Admiistración Pública, Servicio de Estudios y Publicaciones, D.L. 2011. -- 103 p. ; 24 cm. -- (Textos legales)

En la cub.: Edición actualizada a enero de 2011.

D.L. SE 1344-2011. -- ISBN 978-84-8195-315-2

1. Hacienda pública-Andalucía-Legislación I. Título

212201 CON 336(460.35) AND tex 2011



6

**ANUARIO Arqueológico de Andalucía 2005** [*Recurso electrónico*] / [edición digital: Trama Gestión, S.L.]. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 1 disco compacto (CD-ROM) ; 12 cm

Características del sistema: Windows 95/NT; lector de CD-ROM; Acrobat Reader (incluido en el CD-ROM)

D.L. CO 80-2010

1. Excavaciones arqueológicas-Andalucía-2005 2. Andalucía-Restos arqueológicos I. Andalucía.

Junta. Consejería de Cultura

903/904(460.35)"2005"

902.03(460.35)"2005"

[Acceso a versión electrónica](#)

IAPH CAS CAS-FD-169 R. 1687

212202 DEP CAS-FD-169



7

**ANUARIO arqueológico de Andalucía 2006** [*Recurso electrónico*]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 1 CD-ROM ; 12 cm

Recopilación de la gran mayoría de las intervenciones arqueológicas realizadas en Andalucía en el año 2006, así como una memoria de la gestión realizada en materia de Arqueología, aportada por las Delegaciones Provinciales correspondientes.

Coordinador de la edición: Dirección General de Bienes Culturales.

D.L. SE-8483-2010. -- ISSN 2171-2174

1. Excavaciones arqueológicas-Andalucía-Anuarios 2. Patrimonio histórico I. Andalucía. Consejería de Cultura II. Andalucía. Dirección General de Bienes Culturales

903/904(460.35)"2006"

902.03(460.35)"2006"

[Acceso a versión electrónica](#)

212201 CON 902 ANU 2006

8

**ARTE público : naturaleza y**

: Fundación César Manrique, [2001]. -

Bibliografía: p. 153-166

Textos en español y en inglés.

D.L. M 2081-2001. -- ISBN 84-

1. Arte público 2. Urbanismo 3.

7.011.3

711.4

[Fundación César Manrique](#)

212201 CON 711.4 ART



**ciudad** / Javier Maderuelo (ed.) ... [et al.]. -- Taro de Tahiche

-- 243 p. : il. ; 21 cm. -- (Ensayo)

88550-38-3

Paisaje-Protección

9

**ARTE romano de la Bética : mosaico, pintura, manufactura** / Pilar León, coord. ; Alicia Fernández Díaz ... [et al.]. -- Sevilla : Fundación Focus-Abengoa, 2010. -- 1 v. : il., lám. col ; 31 cm

Contiene: V. 3 Mosaico. Pintura. Manufactura.

ISBN 978-84-89895-21-8 (O.C.) 978-84-89895-27-0 (v. 3)

1. Mosaico romano-Bética (Andalucía) 2. Arte romano-Bética (Andalucía) 3. Pintura-Época Romana-Andalucía I. Fundación Focus-Abengoa

212201 CON 738.5.032 ART

10

**ASTI : progetto e costruzione della Città 1848-1918.** -- Cuneo : L'Arciere, cop. 1981. -- 175 p. : il. bl. y n., planos ; 20 cm. -- (Documenti dell'Arciere ; 1)

Referencias bibliográficas.

En la port.: Comune di Asti, Assessorato per la Cultura.

1. Ciudades-Italia 2. Desarrollo urbano 3. Asti-Historia

711.4(450.21 Asti)

IAPH 711.4-AST R. 11659

212201 CON 711.4 AST

11



**ATLAS de conjuntos históricos de Castilla y León** / Juan Luis de las Rivas (coord.), Inés Cieza, Javier Encinas y Esther Fernández. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, D.L. 2009. -- 631 p. : il. col. y n., mapas, planos ; 31 cm

Incluye referencias bibliográficas

D.L. S 649-2009. -- ISBN 978-84-9718-565-3

1. Monumentos-Castilla y León 2. Centros históricos-Castilla y León

72(460.18)(084.42)

711.52:904(460.18)



IAPH 72(460.18)-ATL R. 11559  
212201 CON 72(460.18) ATL

12

**AU fil de l'eau : [exposition, Aix-en-Provence, 17 juin-15 septembre 2000]** / [catalogue réalisé par l'Office Municipal du Tourisme d'Aix-en-Provence]. -- [Aix-en-Provence : Office du tourisme d'Aix-en-Provence], D.L. 2000. -- 5 v. (en estuche) : il. col. y n. ; 30 cm

Catálogo de la exposición celebrada en Aix-en-Provence, del 17 de junio al 15 de septiembre de 2000.

**Contiene:** [v. 1]: Introduction.- [v. 2]: Cézanne.- [v. 3]: Constantin, Granet, Ecole provençale.- [v. 4]: Masson, Tal-Coat, Bioulès, Viktor.- [v. 5]: L'eau au fil du temps: géologie, archéologie, histoire.

Tit. tomado del estuche.

ISBN 2-914310-00-5 (O.C.)

1. Cézanne, Paul-Exposiciones

75(083.824)

IAPH 75CEZ-FIL R. 11638

212201 DEP 75CEZ FIL

13

**BASES per a una estratègia de paisatge de Mallorca : desenvolupament del Conveni Europeu del Paisatge : fonaments, criteris, objectius i línies d'acció** / [equip tècnic, Joan Carles Fuster Guasp ... (et al.) ; col.laboradors, M<sup>a</sup> Antònia Alcina Sans]. -- [Palma de Mallorca] : Consell de Mallorca, Departament de Territori , D.L. 2009. -- 113, 65 p. : il.

col. y n., mapas, planos ; 21 x 21 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 978-84-95572-74-5

1. Paisaje-Protección-Mallorca 2. Paisajes culturales

911.53(460.32 Mallorca)

502.6:351.853(460.32 Mallorca)

IAPH 911.53-BAS R. 11571

212201 CON 911.53 BAS

14

**BAUTISTA MORENTE, Matilde**

Comarca de Alhama y Poniente granadino / [auto-res, Matilde Bautista Morente, José Francisco Ruiz Ruiz ; coordinación, Biblioteca de Andalucía, Delegación de Cultura de la Diputación de Granada]. -- Sevilla : Consejería de Cultura : Diputación de Granada, Delegación de Cultura, D.L. 2009. -- 111 p. : il. col. ; 21 x 21 cm + 1 disco óptico (DVD). -- (Cuadernos de cultura oral granadina ; 1)

En la port.: Sumando Granada Crece.

Bibliogr.: p. 106-107

**Contiene:** 1. Presentación de la colección.- 2. Introducción.- 3. La expresión oral como patrimonio inmaterial. El Proyecto Cultura Oral en la provincia de Granada.- 4. La Comarca de Alhama y el Poniente Granadino. Caracterización del territorio y análisis de su tradición oral.- 5. La Oralidad como recurso educativo.- 6. Reflexiones acerca de la Cultura Oral.- 7. Fuentes bibliográficas.- 8. Material de apoyo: contenidos del DVD.

D.L. GR 2170-2009

1. Patrimonio inmaterial-Granada (Provincia) 2. Literatura popular-Granada (Provincia) 3. Patrimonio cultural-Protección-Granada (Provincia) I. Biblioteca de Andalucía (Granada) II. Granada (Provincia). Diputación Provincial III. Título

398.5(460.357)

351.855(460.357)

212201 CON 398.5 BAU com

15

**BAUTISTA MORENTE, Matilde**

Territorios culturales Norte y Costa / [autores, Matilde Bautista Morente, José Francisco Ruiz Ruiz, Ramón Rodríguez García ; coordinación, Biblioteca de Andalucía, Delegación de Cultura de la Diputación de Granada]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2009. -- 99 p. : il. col. ; 21 x 21 cm + 1 disco compacto. -- (Cuadernos de cultura oral granadina ; 2)

D.L. GR 2170-2009

1. Literatura popular-Granada (Provincia) 2. Patrimonio cultural-Conservación-Granada (Provincia) I. Biblioteca de Andalucía II. Granada (Provincia). Diputación Provincial. Delegación de Cultura III. Título

398.5(460.357)

351.855(460.357)

IAPH 398.5-BAU-ter R. 11672

212201 CON 398.5 BAU ter

16

**BENEDETTO Alfieri : l'opera astigiana** / a cura di Mirella Macera ; introduzione di Amedeo Bellini. -- Torino : Lindau, cop. 1992. -- 585 p. : il. bl. y n. ; 23 x 23 cm

Catálogo de la exposición celebrada en Asti (Italia), Pinacoteca Civica, del 29 de mayo al 30 de septiembre de 1992.

Bibliogr.: p. 571-577

ISBN 88-7180-041-9

1. Alfieri, Benedetto, Conde (1699-1767) 2. Arquitectura barroca-Italia 3. Arquitectos  
72.034.7 (450)  
72 Alfieri, Benedetto  
IAPH 72.034-BEN R. 11660  
212201 CON 72.034 BEN

17

**BIENES culturales de la provincia de Zamora** / [coordinadora, Hortensia Larrén Izquierdo]. -- [Valladolid] : Junta de Castilla y León, D.L. 2010. -- 223 p. : il. col., mapas, planos ; 30 cm  
Bibliografía: p. 205-209  
D.L. ZA 95-2010. -- ISBN 978-84-9718-629-2  
1. Edificios históricos-Zamora (Provincia) 2. Patrimonio histórico artístico-Protección-Zamora (Provincia) 3. Zamora (Provincia)-Restos arqueológicos  
72(460.184)  
903(460.184)  
904(460.184)  
7.025.3(460.184)  
IAPH 72(460.184)-BIE R. 11631  
212201 CON 72(460.184) BIE

18

**BONSOR, George (1855-1930)**

Los pueblos antiguos del Guadalquivir y las alfarerías romanas / por Jorge Bonsor ; introducción de José Beltrán Fortes. -- Ed. facs. -- Coria del Río (Sevilla) : Ayuntamiento de Coria del Río, 1987. -- XVI, 23 p. : il. ; 24 cm  
Reprod. facs. de la ed. de: Madrid : Est. Tip. de la Viuda e Hijos de M. Tello, 1902.  
Separata de: Azotea : Revista de Cultura del Ayuntamiento de Coria del Río.-- (nº 11-12).-- Monográfico de Arqueología de Coria del Río y su entorno.  
D.L. SE 925-1987  
1. Arqueología-Guadalquivir (Valle) 2. Excavaciones arqueológicas-Guadalquivir (Valle) 3. Cerámica romana-España 4. Guadalquivir (Valle)-Restos arqueológicos-Época Romana I. Título  
904(460:282.2 Guadalquivir)  
738.032(37)(460)  
IAPH 904-BON-pue DP 3494 R. 11653 (Depósito)  
IAPH 904-BON-pue R. 7697  
212201 DEP 904 BON pue

19

**CAMPO, Gema**

Identificación de fibras : suports tèxtils de pintures : metodologia / Gema Campo, Ruth Bagan, Núria Oriols. -- [Barcelona] : Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, 2009. -- 39 p. : fot. ; 30 cm. -- (Museus. Documentació)  
D.L. B 18270-2009. -- ISBN 978-84-393-7990-4  
1. Fibras textiles 2. Pintura sobre tela-Conservación y restauración I. Título  
677.1/.5  
75.025.3/.4  
[Acceso a versión electrónica](#)  
IAPH 677.1/.5-CAM-ide DP 3493 R. 11652 (Dep.)  
212201 DEP 677.1/.5 CAM ide



20

**CAMPUS EUROAMERICANO DE COOPERACIÓN CULTURAL (6º. 2009. Buenos Aires)**

Cooperación cultural euroamericana / VI Campus Euroamericano de Cooperación Cultural, Buenos Aires, Argentina, 24-27 de marzo de 2009. -- Madrid : Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, D.L. 2010. -- 411 p. : il., gráf. ; 30 cm. -- (Papeles iberoamericanos)  
Incluye referencias bibliográficas.  
En la port.: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Interarts. Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo (AECID), ACERCA Programa de Capacitación para el Desarrollo en el Sector Cultural. Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación [Argentina]. Universidad Nacional de Mar del Plata.  
ISBN 978-84-7666-226-7  
1. Gestión cultural-Congresos y asambleas 2. Política cultural 3. Cooperación cultural 4. Europa 5. América latina I. Título  
351.85:341.232.7  
341.232.7:351.85  
008(4:8=134)(063)  
008(8=134:4)(063)  
IAPH 351.85:341-CAM-coo-2009 R. 11663  
212201 CON 351.85:341 CAM coo 2009

21

**CASTELO da Lousa, intervenções arqueológicas de 1997 a 2002** / [coordinadores], Jorge de Alarcão, Pedro C. Carvalho, Ana Gonçalves. -- Mérida : Museo Nacional de Arte Romano, D.L. 2010. -- 628 p. : il., gráf., planos ; 30 cm + 1 disco óptico (CD-ROM). -- (Studia Lusitana ; 5)

Bibliografía: p. 601-623

Texto en portugués; resúmenes en portugués, español e inglés.

ISBN 978-84-613-6385-8

1. Excavaciones arqueológicas-Portugal 2. Cerámica romana 3. Alentejo-Restos arqueológicos romanos

904(469.5):7.032(37)

728.82.032(37:469.5)

738.1.032(37:469.5)

IAPH 904(469)-CAS R. 11617

212201 CON 904(469) CAS

22

**CINES de Buenos Aires : patrimonio del siglo XX** / [dirección editorial, investigación y textos, Marta García Falcó, Patricia Méndez]. -- Buenos Aires : CEDODAL, Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana : Editorial Publicaciones Especializadas, 2010. -- 143 p. : il. bl. y n. ; 30 cm

Referencias bibliográficas

En la port.: Junta de Andalucía, Consejería de Cul-tura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

ISBN 978-987-1033-33-1

1. Cines-Buenos Aires (Argentina) I. Centro de Documentacion de Arte y Arquitectura Latinoamerica-na.

725.824(821.1)

IAPH 725.824-CIN R. 11622

212201 CON 725.824 CIN

23

**CIUDAD y foro en Lusitania romana = Cidade e foro na Lusitânia romana** / T. Nogales Basarrate (ed.). -- [Mérida] : Museo Nacional de Arte Romano, D.L. 2010. -- 363 p. : il., mapas, planos ; 30 cm. -- (Studia Lusitana ; 4)

Recoge las aportaciones al encuentro internacional homónimo celebrado en el Museo Nacional de Arte Romano en 2007.

Incluye referencias bibliográficas

Textos en español y portugués; resúmenes en español, inglés, portugués, alemán y francés.

ISBN 978-84-613-4193-1

1. Foros romanos-Portugal 2. Excavaciones arqueoló-gicas-Portugal 3. Portugal-Restos

arqueológicos romanos

904(469)

904(469):7.032(37)

72.04(469)

IAPH 904(469)-CIU R. 11616

212201 CON 904(469) CIU

24

**COLLADO GIRALDO, Hipólito**

La Cueva del Castillo de Monfragüe / [textos, Hipóli-to Collado Giraldo y José Julio García Arranz]. -- 2ª ed.. -- [Mérida] : Consejería de Cultura, 2009. -- 21 p. : il. col. y n. ; 21 cm. -- (Guías arqueológicas de Extremadura ; 5)

Bibliografía: p. 21

Tít. tomado de la cub.

ISBN 84-7671-877-2

1. Pintura rupestre 2. Cueva del Castillo de Monfra-güe (Cáceres) I. Título

75.031.1(460.251)

IAPH 75.031-COL-cue R. 11647

212201 CON 75.031 COL cue

25

**COLLADO GIRALDO, Hipólito**

El Risco de San Blas, Alburquerque / [textos, Hipóli-to Collado Giraldo y José Julio García Arranz]. -- 2ª ed.. -- [Mérida] : Consejería de Cultura, 2009. -- 21 p. : il. col. y n. ; 21 cm. -- (Guías arqueológicas de Extremadura ; 6)

Bibliografía: p. 21

Tít. tomado de la cub.

ISBN 84-7671-872-1

1. Pintura rupestre-Alburquerque I. Título

75.031.1(460.253)

IAPH 75.031-COL-ris R. 11648

212201 CON 75.031 COL ris

26

**COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE PATRIMO-NIO INMATERIAL (2010. México)**

Inventarios : identificación, registro y participación comunitaria / Coloquio Internacional sobre Patrimonio Inmaterial, México, 2010. -- México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. -- 176 p. : il. col. ; 27 cm

ISBN 978-607-484-143-5

1. Patrimonio cultural-México-Congresos y asambleas 2. Etnología I. Título

39: 7.025(063)  
7.025(063): 379.85

[Instituto Nacional de Antropología e Historia \(INAH\)](#)

IAPH 39:7.025-COL-inv R. 11606  
212201 CON 39:7.025 COL inv

27

**COLORS del Mediterrani : colorants naturals per a un tèxtil sostenible? : catàleg de l'exposició = Colores del Mediterráneo ¿colorantes naturales para un textil sostenible? : catálogo de la exposición** / [coord. del catàlego, Sílvia Carbonell Basté ; textos, Eulàlia Morral ... (et al.)]. -- [Terrassa] : Centre de Documentació i Museu Tèxtil, 2010. -- 207 p. : il. col. ; 29 cm

Texto bilingüe catalán-español.

Referencias bibliográficas.

D.L. B 46224-2010. -- ISBN 978-84-937764-1-1

1. Colorantes-Mediterráneo (Región)-Exposiciones 2. Pigmentos 3. Plantas tintóreas 4. Industria textil I. Centre de Documentació i Museu Tèxtil (Terrassa)

745.52(083.824):667.27

745.52(083.824):547.97

[Centre de Documentació i Museu Tèxtil \(CDMT\)](#)

IAPH 745.52-COL R. 11570

212201 CON 745.52 COL

28

**CONGRÉS INTERNACIONAL AL VOLTANT DE LA UTILITZACIÓ TRADICIONAL DEL GEL I DE LA NEU NATURALS (2º. 2001. Valencia)**

El comerç del fred : actes del II Congrés Internacio-nal al voltant de la utilització tradicional del gel i de la neu naturals, del 1 al 3 de novembre de 2001 / edició a cura de Jorge Cruz Orozco. -- [Valencia] : Museu Valencià d'Etnologia, D.L. 2009. -- 260 p. : il. ; 24 x 23 cm. -- (Col·lecció Ethnos ; 18)

Incluye referencias bibliográficas.

Textos en catalán, español y francés.

D.L. V 3426-2009. -- ISBN 84-7795-435-6

1. Pozos de nieve-Congresos y asambleas 2. Nieve-Comercio I. Título

621.565.2(063)

663.672:339.166(063)

IAPH 621.565-CON-com DP 3565 R. 11645 (Dep.)

212201 DEP 621.565 CON com

29

**CONGRESO INTERNACIONAL ANDALUCÍA BA-RROCA (1º. 2007. Antequera)**

Congreso Internacional Andalucía Barroca : actas : Iglesia de San Juan de Dios de Antequera, 17-21 de septiembre de 2007. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2009. -- 4 v. : il. col. ; 30 cm

Bibliografía

Contiene: v. I: Arte, arquitectura y urbanismo.-- v. II: Historia demográfica, económica y social.- v. III: Literatura, música y fiesta.-- v. IV: Ciencia, filosofía y religión.

D.L. BI 909-2009. -- ISBN 978-84-8266-836-9 (O.C.); 978-84-8266-837-6 (T.1); 978-84-8266-838-3 (T.2); 978-84-8266-839-0 (T.3); 978-84-8266-840-6 (T.4).

1. Arte barroco-Andalucía-Congresos y asambleas 2. Patrimonio cultural-Andalucía-Congresos y asambleas I. Andalucía. Junta. Consejería de Cultura, ed. II. Título

7.034.7(460.35)(063)

72.034.7(460.35)(063)

73.034.7(460.35)(063)

75.034.7(460.35)(063)

212201 CON 7.034.7 CON con (I)

212201 CON 7.034.7 CON con (II)

212201 CON 7.034.7 CON con (III)

212201 CON 7.034.7 CON con (IV)



30

**COUCEIRO RODRÍGUEZ, Avelino**

Hacia una antropología urbana en Cuba / Avelino Couceiro Rodríguez. -- La Habana : Fundación Fernando Ortiz, 2009. -- 356 p. ; 18 cm. -- (La fuente viva ; 32)

Bibliogr.: p. 349-355

ISBN 978-959-7091-68-4

1. Antropología urbana-Cuba I. Título

316.334.56(729.1)

IAPH 316.334-COU-hac R. 11657

212201 CON 316.334 COU hac

31

**COVELO LÓPEZ, Juan Manuel**

Guía del Museo Militar Regional : con reseñas históricas y comentarios técnicos de sus fondos / texto, Juan Manuel Covelo López. -- Sevilla : Centro Regional de Historia y Cultura Militar, 2003. -- 102 p. : il. col. ; 19 cm

D.L. SE 981-2003. -- ISBN 84-8093-118-3

1. Museo Militar Regional (Sevilla) 2. Museos I. Título  
069(460.353 S.):355

212201 CON 069(460.353) COV gui

32

**CUARENTA siglos de explotación de sal en las lagunas de Villafáfila, Zamora (2500 A.C.-1500 D.C.)** / F. J. Abarquero Moras ... [et al.]. -- Valladolid : Junta de Castilla y León, D. L. 2010. -- 68 p. : il. col. ; 24 cm

Bibliogr. : p. 67-68

D.L. VA 850-2010. -- ISBN 978-84-9718-623-0

1. Yacimientos arqueológicos-Zamora (Provincia) 2. Salinas 3. Sal-Explotación 4. Villafáfila-Restos arqueológicos prehistóricos I. Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo

903(460.184 Villafáfila)

904(460.184 Villafáfila)

553.77(460.184 Villafáfila)

553.63(285)

IAPH 903(460.184)-CUA R. 11661

212201 CON 903(460.184) CUA

33

**Las CUEVAS de Osuna [Video] : historia de una necrópolis de la antigüedad** / una producción de deculturas para el Ayuntamiento de Osuna ; dirección [y] guión, Juan Antonio Rodríguez Tous ; realización, Guillermo García. -- Sevilla : Deculturas, D.L. 2007. -- 1 disco (DVD vídeo) (ca. 40 min.) : son., col.

Documental

Música: Rafael Dastis ; fotografía: Guillermo García ; montaje: Guillermo García, Juan Antonio Rodríguez Tous; locución: Fabricio Olmedo.

D.L. SE. 4553/2007

1. Necrópolis-Historia-Osuna (Sevilla)-Reportajes y documentales 2. Cuevas-Osuna (Sevilla)-Reportajes y documentales 3. Osuna (Sevilla)-Restos arqueológicos-Reportajes y documentales I. deculturas (Sevilla) II. Osuna (Sevilla). Ayuntamiento

212201 CON 903.5 CUE

34

**CULTURA oral en la provincia de Granada : bases metodológicas para una actuación general en Andalucía** / [autores Matilde Bautista Morente ... (et al.)]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura : Biblioteca de Andalucía, D.L. 2008. -- 91 p. : il. col., mapas ; 24 cm

D.L. GR 2362-2008

1. Tradición oral-Granada (Provincia) 2. Literatura popular 3. Patrimonio cultural 4. Granada (Provincia)-Tradición oral

398(460.357):37.02

351.855(460.357)

212201 CON 398(460.357) CUL

35

**CURSO "GESTIÓN DE DESASTRES EN ARCHI-VOS" (2011. Sevilla)**

Gestión de desastres en archivos [*Recurso electrónico*] [*Literatura gris*] / documentación del curso organizado por el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico en colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía ; directora, Sonsoles González García. -- [Sevilla] : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico : Asociación de Archiveros de Andalucía, 2011. -- 1 disco óptico (CD-ROM) ; 12 cm

Material didáctico complementario del Curso celebrado en Sevilla del 7 al 9 de marzo de 2011.

1. Archivos-Medidas de seguridad 2. Catástrofes-Prevención I. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico II. Asociación de Archiveros de Andalucía III. Título

930.251(063)

[Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico \(IAPH\)](#)

IAPH 930.251-CUR-ges R. 11604

212201 CON 930.251 CUR ges

36

**CURSO "MÉTODOS Y TÉCNICAS DE EXCAVACIÓN DE RESTOS OSTEOARQUEOLÓGICOS" (2010. Sevilla)**

Métodos y técnicas de excavación de restos osteoarqueológicos [*Literatura gris*] : 4-6 octubre 2010 / [curso organizado por el] Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico [en colaboración con el] Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras de Sevilla y Huelva ; I. López Flores y M. Díaz-Zorita Bonilla (directoras). -- [Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico : Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y de Sevilla y Huelva, 2010]. -- 167 p. : il., gráf. ; 29 cm

Material didáctico complementario del Curso celebrado en Sevilla del 4 al 6 de octubre de 2010.

Datos tomados de la cub.

1. Arqueología-Metodología 2. Excavaciones arqueológicas 3. Antropología I. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico II. Título

902.3(063)

572(063)

[Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico \(IAPH\)](#)

IAPH 902.3-CUR-met R. 11605

212201 DEP 902.3 CUR met

37

**DAZA PALACIOS, Salvador**

Música y sociedad en Sanlúcar de Barrameda (1600-1975) / Salvador Daza Palacios. -- Sevilla : Consejería de Cultura, 2009. -- 661 p. : il. ; 24 cm + 1 disco compacto (DVD)

Índices

Bibliogr.: p. 650-661

Coord. de la ed.: Centro de Documentación Musical de Andalucía.

El DVD contiene grabaciones sonoras y una partitura transcrita.

D.L. GR 2310-2009. -- ISBN 978-84-8266-899-4

1. Música-Sánlúcar de Barrameda-S. XVII-XX I. Andalucía. Junta. Consejería de Cultura II. Centro de Documentación Musical de Andalucía (Granada) III. Título

78(460.355)"1600/1975"

IAPH CAS CAS/DP-M-1390 R. 1685

IAPH CAS CAS-FD-168 R. 1685

212202 DEP CAS-FD-168

38

**DEBATE en torno a la religiosidad protohistórica** / Trinidad Tortosa Rocamora, Sebastián Celestino Pérez (eds.) ; Rebeca Cazorla Martín (coord.). -- Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2010. -- 297 p. : il. ; 28 cm. -- (Anejos de AEspA ; 55)

Notas

Bibliografía en cada capítulo.

D.L. M 43222-2010. -- ISBN 978-84-00-09177-4

1. Prehistoria-Religiosidad popular 2. Prehistoria-Usos y costumbres I. Título

903:2

903:39

212201 CON 903:3 DEB

39

**DIÁÑEZ ASUERO, Francisco Javier**

Nuestra Señora de las Mercedes : historia de su Hermandad : principales acontecimientos a través de su existencia, hechos y milagros / Francisco Javier Diáñez Asuero, Juan Ignacio Pérez Díaz. -- 2ª ed. -- Huelva : Diputación Provincial de Huelva, 2000. -- 225 p. : il. col. y n. ; 24 cm

Incluye apéndice gráfico (p. [199]-225)

Bibliogr.: p. 195-197

D.L. H 1239-1998. -- ISBN 84-8163-234-1

1. Hermandad de Nuestra Señora de las Mercedes (Bollullos Par del Condado) -Historia I. Título

255(460.354 Bollullos)(091)

IAPH 255(460.354)-DIA-her R. 8673

IAPH 255(460.354)-DIA-her DP 3566 R. 11677 (Dp.)

212201 DEP 255(460.354) DIA nue

40

**ECONOMÍA y empleo en la cultura** / coordinador Enrique Hernández Pavón. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 507 p. : il. gráf. ; 24 cm

Notas

Bibliografía en algunos capítulos.

Esta publicación es una actividad profesional en los vista sobre la actividad de los diferentes circunstancias que contado con la intervención de París, la Univeridad de Valencia o representantes de diversos

Coordinación de la edición: Profesionales y Trabajadores D.L. SE 8634-2010

1. Cultura-Aspectos económicos 331.5:008 351.85

351.85

[Acceso al Índice](#)

212201 CON 351.85 ECO



compilación de artículos sobre aspectos relacionados con la sectores culturales. Su intención es aportar distintos puntos de subsectores que conforman la esfera cultural, así como de las rodean a los profesionales relacionados con la cultura. Ha académicos de nueve universidades , entre ellas la Sorbona de la de Sevilla, así como reputados profesionales y sectores culturales.

Instituto Andaluz de las Artes y la Letras, Unión de Autónomos de Andalucía.

2. Empleo 3. Industria cultural

41

**EKAIN [Video] : zaldien leizea = la cueva de los caballos = La grotte des chevaux = The cave of the horses** / asesores científicos, Jesús Altuna, Koro Mariezkurrena ; director, Lordi Saralegi. -- Vitoria : Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2010. -- 1 DVD-vídeo (ca. 36 min.) : son., col. ; 19 cm + 1 h.

En 2008 la cueva de Ekain fue declarada por la UNESCO como patrimonio de la humanidad. En este documental se propone adentrarse en el modo de vida del artista de Ekain, el día a día, las relaciones personales, sus miedos, los peligros pero sobre todo se pretende profundizar en su habilidad artística.

Versiones en vasco, castellano, francés e inglés.

Incluye una hoja con información adicional sobre el documento.

D.L. VI 503-2010

1. Arte prehistórico-País Vasco 2. Pintura rupestre 3. Cueva de Ekain (Guipúzcoa)

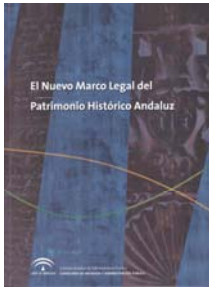
75.031.1(460.154)

7.031.1(460.154)

903(460.154)

IAPH 75.031-EKA R. 11651

212201 CON 75.031 EKA



42

**El nuevo marco legal del patrimonio histórico andaluz.** -- Sevilla : Instituto Andaluz de Administración Pública, 2010. -- 141 p. ; 24 cm

Contiene: La Ley andaluza de Patrimonio Histórico: novedades significativas. - El patrimonio histórico y el planeamiento urbanístico en Andalucía. - Zonas patrimoniales y espacios culturales: nuevas herramientas para la tutela del patrimonio en relación con el territorio. - Reflexiones sobre los valores etnológicos y la normativa de protección del patrimonio en Andalucía. - El patrimonio mueble en el nuevo marco legal del patrimonio histórico andaluz. - El patrimonio industrial en el nuevo marco legal del patrimonio histórico andaluz.

ISBN 978-84-8333-485-0

1. Patrimonio cultural 2. Andalucía I. Título

351.852/.853(460.35)

212201 CON 351.85 NUE



43

**EQUIPAMIENTOS I. Lugares públicos y nuevos programas : 1925-1965 : Registro DOCOMOMO ibérico.** -- Barcelona : Fundación Caja de Arquitectos : Fundación Docomomo Ibérico, D.L 2010. -- 414 p. : il. col. -- (Colección arquía-temas ; 30)

A lo largo del siglo XX, la sociedad experimenta un proceso de modernización que alcanza a todos los ámbitos de su desarrollo. Esta transformación tiene su reflejo en los espacios de habitar, de trabajo, de la sociabilidad, etc., pero serán sobre todo los edificios dedicados a equipamientos los que se erigirán en espejo de dichos cambios. La Fundación DOCOMOMO Ibérico, entidad dedicada a la documentación y a la conservación de la arquitectura del Movimiento Moderno, presenta en esta publicación la labor de investigación y documentación que ha desarrollado en torno a los equipamientos que ha dado como resultado

un extenso inventario que recoge cerca de 600 obras y conjuntos realizados entre 1925 y 1965 en España y Portugal. En este primer volumen se presentan los destinados a la docencia, la salud, la religión y la administración pública.

D.L. B 41257-2010. -- ISBN 978-84-937857-3-4

1. Equipamientos colectivos-España 2. Equipamientos colectivos-Portugal 3. Estilo internacional (Arquitectura) I. Fundación Docomomo Ibérico

72.036(460)

72.036(469)

[Fundación DOCOMOMO Ibérico](http://www.fundaciondocomomo.es/)

IAPH 72.036-EQU R. 11635

212201 CON 72.036 EQU

44

#### **ESPAÑA. Ministerio de la Vivienda**

Código técnico de la edificación. -- Madrid : Ministerio de Vivienda : Boletín Oficial del Estado, <2008-2010>. -- v. <2-4, 6-8, 10> : il., gráf., mapas ; 30 cm. -- (Colección separatas)

Contiene: [v. 2]: Libro 2. Parte II: Documentos básicos: DB SE Seguridad estructural: bases de cálculo; DB SE-AE Acciones en la edificación.-- 3ª ed. act. mayo 2009.-- (89 p., pag. var.)-- "Contiene el texto actualizado con las modificaciones introducidas por el Real Decreto 1371/2007, de 19 de octubre, y por la Orden VIV/984/2009, de 15 de abril".-- ISBN 978-84-340-1862-4.

Contiene: [v. 3]: Libro 3. Parte II: Documento básico: DB SE-C Seguridad estructural: cimientos.-- 2ª ed. act. mayo 2008.-- (164 p., pag. var.)-- "El texto incluye las modificaciones operadas por el Real Decreto 1371/2007, de 19 de octubre (BOE núm. 254, de 23 de octubre)".-- ISBN 978-84-340-1740-5.

Contiene: [v. 4]: Libro 4. Parte II: Documento básico: DB SE-A, Seguridad estructural: acero.-- 2ª ed. act. mayo 2008.-- (166 p., pag. var.)-- "El texto incluye las modificaciones operadas por el Real Decreto 1371/2007, de 19 de octubre (BOE núm. 254, de 23 de octubre) y la corrección de errores y erratas publicada en el BOE núm. 22, de 25 de enero de 2008".-- ISBN 978-84-340-1741-2.

Contiene: [v. 6]: Libro 6. Parte II: Documento básico: DB SE-M, Seguridad estructural: madera.-- 3ª ed. act. mayo 2009.-- (129 p., pag. var.)-- "Contiene el texto actualizado con las modificaciones introducidas por la Orden VIV/984/2009, de 15 de abril".-- ISBN 978-84-340-1864-8.

Contiene: [v. 7]: Libro 7. Parte II: Documento básico: DB SI, Seguridad en caso de incendio.-- 4ª ed. act. marzo 2010.-- (81 p., pag. var.)-- "Contiene el texto actualizado con las modificaciones introducidas por el Real Decreto 1371/2007, de 19 de octubre, por la Orden VIV/984/2009, de 15 de abril, y por el Real Decreto 173/2010, de 19 de febrero (BOE núm. 61, de 11 de marzo)".-- ISBN 978-84-340-1912-6.

Contiene: [v. 8] Libro 8. Parte II: Documento básico: DB SUA, Seguridad de utilización y accesibilidad.-- 4ª ed. act. marzo 2010.-- (45 p., pag. var.)-- "Texto actualizado de acuerdo con el Real Decreto 173/2010, de 19 de febrero (BOE núm. 61, de 11 de marzo)".-- ISBN 978-84-340-1913-3.

Contiene: [v. 10]: Libro 10. Parte II: Documento básico: DB HE, Ahorro de energía.-- 3ª ed. act. mayo 2009.-- (126 p., pag. var.)-- "Contiene el texto actualizado con las modificaciones introducidas por el Real Decreto 1371/2007, de 19 de octubre, y por la Orden VIV/984/2009, de 15 de abril".-- ISBN 978-84-340-1868-6.

En 11 fascículos.

D.L. M 1-1958. -- ISBN 978-84-340-1631-6 (O.C.)

1. Construcción-Normas I. Título

69(083.75)

IAPH 69-ESP-cod R. 11558

212201 CON 69 ESP cod (II)

212201 CON 69 ESP cod (III)

212201 CON 69 ESP cod (IV)

212201 CON 69 ESP cod (VI)

212201 CON 69 ESP cod (VII)

212201 CON 69 ESP cod (VIII)

212201 CON 69 ESP cod (X)

45

**EL ESPLENDOR del Renacimiento en Aragón : [exposición].** -- [Zaragoza] : Gobierno de Aragón, [2009]. -- 332 p. : il. col. y n. ; 29 cm

Exposición: Museo de Bellas Artes de Bilbao, junio-septiembre de 2009; Museo de Bellas Artes de Valencia, octubre de 2009-enero de 2010; Museo de Zaragoza, febrero-abril de 2010.

Bibliografía: p. 311-327

Texto en castellano ; presentaciones en vasco y castellano.

ISBN 978-84-8380-183-3.

1. Arte renacentista-Exposiciones I. Museo de Bellas Artes de Bilbao II. Museo de Bellas Artes de Valencia III. Museo de Zaragoza

7(46).34

7.034(460.22)(083.824)

IAPH 7.034-ESP R. 11611

212201 CON 7.034 ESP

46

**FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Francisco (1939-)**

Aportación de Cataluña a la arquitectura naval : valor tecnológico de los veleros del siglo XIX / Francisco Fernández-González. -- [Barcelona] : Museu Marítim de Barcelona ; [Manresa] : Angle , D.L. 2009. -- 286 p. : il., gráf. ; 24 cm + 1 CD-ROM. -- (Estudis / Museu Marítim de Barcelona ; 14)

Bibliografía: p. 281-286

D.L. B 36772-2009. -- ISBN 978-84-92758-19-7

1. Arquitectura naval-Cataluña 2. Barcos de vela-Cataluña I. Título

629.5.01(460.23)

629.53(460.23)

IAPH 629.5-FER-apo DP 3492 R. 11620 (Depósito)

212201 DEP 629.5 FER apo

47

**La FORMATION des conservateurs de biens culturels en Europe.** -- Paris : La Documentation française, cop. 1994. -- 195 p. ; 24 cm



Actas del coloquio celebrado los días 9, 10, 11 de diciembre de 1993.

Bibliografía : p. 185-195

Texto en francés

ISBN 2-11-003222-7.



1. Coloquios-Actas 2. Patrimonio Cultural-Restauración 3. Conservadores-Formación I. École nationale du patrimoine (Paris) II. Título  
212201 CON 7.071.3 FOR

48

**GARCÍA HINAREJOS, Dolores**

Historia y arquitectura del convento del Carmen de Valencia = Història i arquitectura del Convent del Carme de València / Dolores García Hinarejos. -- Valencia : Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, 2009. -- 94, 94 p. : il. ; 27 cm

Texto en castellano y catalán, traducción al inglés.

ISBN 978-84-4825-170-3.

1. Convento de Nuestra Señora del Carmen (Valencia) 2. Monasterios  
726.7(460.313V)

212201 CON 726.7 GAR his

49

**GARCÍA TORRENTE, Ubaldo**

Sevilla : siglo XX : guía de arquitectura / [autores Ubaldo García Torrente, Juan Carlos Reina Fernández, Juan Luis Yáñez Sempere]. -- [Sevilla] : Demarcación en Sevilla del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, D.L. 1992. -- 199 p. : il. ; 23 cm + 1 h. pleg. de plan.

D.L. SE-702-1992. -- ISBN 84-88075-14-6

1. Sevilla-Edificios-Guías I. Título

72(460.353)(036)

212201 CON 72(460.353) GAR sev

50

**GARRIDO GARCÍA, Carlos Javier**

El paradigma contrarreformista de la diócesis de Guadix (Siglos XVI-XVII) : San Torcuato, San Fandila, los mártires de Abla y la "Historia" de Pedro Suárez / Carlos Javier Garrido García. -- Granada : Zenit, 2009. -- 269 p., [16] p. de lám. col. : il. ; 21 cm

Apéndice documental

Bibliogr. : p. 107-115

D.L. GR 441-2009. -- ISBN 978-84-612-9862-4

1. Contrarreforma-Granada (Provincia) 2. Reliquias 3. Santos-Culto I. Título

27(460.357)"15/16"

235.3(460.357)"15/16"

248.159(460.357)"15/16"

IAPH 27(460.357)-GAR-par R. 11644

212201 CON 27(460.357) GAR par

51

**GONZÁLEZ SANCHO, Ana Julia**

Arquitectura rural en tierra en el norte de Marruecos : un paisaje cultural en transformación = Architecture rurale en terre au nord de Maroc : un paysage culturel en transformation / Ana Julia González Sancho ; [colaboradora, Beatriz González Sancho]. -- [Sevilla] : Rosa Libros, 2010. -- 129 p. : il. col. y n., planos ; 22 x 24 cm

Bibliogr. : p. 129

Texto en español y francés

D.L. SE 7555-2010. -- ISBN 978-84-935328-7-1

1. Construcción en tierra 2. Arquitectura popular 3. Arquitectura rural 4. Paisaje 5. Marruecos septentrional I. Título

72.023-032.61(64-17)

72.031.4(64-17)

691.41(64-17)

911.53(64-17)

IAPH 72.023-GON-arq R. 11589

212201 CON 72.023 GON arq

52

**GOZALBES FERNÁNDEZ DE PALENCIA, Manuel**

La ceca de Turiazu : monedas celtibéricas en la Hispania republicana / Manuel Gozalbes Fernández de Palencia. -- Valencia : Museo de Prehistoria de Valencia, 2009. -- XVI, 276 p. : il. col. ; 30 cm.. -- (Serie de trabajos varios / Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia ; 110)

Estudio sobre las acuñaciones de la ciudad celtibérica de "Turiazu", a través del cual se establece con cierta seguridad la secuencia y el volumen de la producción monetaria de una de estas cecas.

D.L. V 3427-2009. -- ISBN 978-84-7795-545-0

1. Monedas celtibéricas-Tarazona (Zaragoza) I. Título

737.1.031.2(364/365:460.224 Tarazona)

212201 CON 737.1 GOZ cec

53

**Los GRAFITOS mayas** / Cristina Vidal Lorenzo, Gaspar Muñoz Cosme, editores. -- [Valencia] : Editorial UPV, D.L. 2009. -- 207 p. : il. col. y n, mapas, planos ; 27 cm. -- (Cuadernos de arquitectura y arqueología maya ; 2)

"Esta publicación recoge las aportaciones presentadas en el 'I Workshop Internacional de Grafitos Prehispánicos :

los grafitos mayas', celebrado en Valencia en diciembre de 2008" – Verso de portada

Bibliografía: p. 200-207

Textos en español e inglés

ISBN 978-84-8363-488-2

1. Inscripciones mayas-Congresos y asambleas 2. Restos arqueológicos mayas 3. Guatemala-Excavaciones arqueológicas 4. México I. Workshop Internacional de Grafitos Prehispánicos (1º. 2008. Valencia)

904(728):7.031.2(=821.16)(063)

003.321(=821.16)(063)

IAPH 904(728)-GRA R. 11612

212201 CON 904(728) GRA

54

**GUÍA europea de observación del patrimonio rural-CEMAT** / [traducción, José Manuel García Novo ; supervisión y materialización, José Manuel García Novo, Elena Muñoz Quijada, Margarita Ortega Delgado]. -- [Madrid] : Ministerio de Medio Ambiente, 2006. -- 101 p. : il. col. ; 15 cm

D.L. M 33642-2006

1. Espacios naturales protegidos 2. Espacios Naturales 3. Protección de la Naturaleza 4. Patrimonio natural 5. Europa

[Acceso a versión electrónica](#)

212201 CON 502/504 GUI



55

**GUÍA oficial de museos de Andalucía 2010 : museos, conjuntos y colecciones museográficas** / [coordinación María Soledad Gil de los Reyes]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 288 p. : il. col. ; 24 cm

En la Guía oficial de los museos de Andalucía se recogen todos los museos que forman parte del Registro de Museos de Andalucía, englobando todas las titularidades posibles: museos de titularidad estatal, autonómica, municipal, eclesiástica, privada, fundacional, etc. Es una guía práctica con datos útiles de los museos incluidos en el Registro.

Coordinación de la edición: Dirección General de Museos y Promoción del Arte.

D.L. SE-7775-2010. -- ISBN 978-84-8266-987-8

1. Museos 2. Guías 3. Andalucía I. Andalucía. Consejería de Cultura

069

7(460)

212201 CON 069(460.35) GUI 2010

56

**GUÍA oficial de museos de Andalucía 2010 [Recurso electrónico] : museos, conjuntos y colecciones museográficas** / [coordinación María Soledad Gil de los Reyes]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 1 disco compacto (CD-ROM) ; 12 cm

En la Guía oficial de los museos de Andalucía se recogen todos los museos que forman parte del Registro de Museos de Andalucía, englobando todas las titularidades posibles: museos de titularidad estatal, autonómica, municipal, eclesiástica, privada, fundacional, etc. Es una guía práctica con datos útiles de los museos incluidos en el Registro.

Coordinación de la edición: Dirección General de Museos y Promoción del Arte

D.L. SE-7777-2010. -- ISBN 978-84-8266-989-2

1. Museos 2. Guías 3. Andalucía I. Andalucía. Consejería de Cultura

069

7(460)

212201 CON 069(460.35) GUI 2010



57

**HEREDIA HERRERA, Antonia**

Lenguaje y vocabulario archivísticos: algo más que un diccionario / Antonia Heredia Herrera. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2011. -- 221 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 197-199

D.L. SE 1774-2011. -- ISBN 978-84-9959-038-7

1. Archivística-Glosarios, vocabularios, etc. I. Título

930.25(038)

212201 CON 930.25 HER len

58

**HERRÁN MARTÍNEZ, José I.**

Arqueometalurgia de la Edad del Bronce en Castilla y León / José Ignacio Herrán Martínez.-- [Valladolid] : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, [2008]. -- 527 p. : il. ; 24 cm. -- (Studia archaeologica ; 95)

Bibliografía: p. [387]-408

En la portada: Junta de Castilla y León

ISBN 978-84-8448-463-9

1. Metalurgia-Castilla y León 2. Castilla y León-Restos arqueológicos prehistóricos I. Título

903(460.18)

669(460.18)".../04"

IAPH 903(460.18)-HER-arq R. 11597  
212201 CON 903(460.18) HER arq

59

**Los HOMBRES mesolíticos de la cueva de La Braña-Arintero (Valdelugueros, León) : [Museo de León] /** Julio M. Vidal Encinas y M<sup>a</sup> Encina Prada Marcos, coordinadores ; [textos], Pablo Arias, Yolanda Carrión Marco, Francesco D'Errico ... [et al.]. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, 2010. -- 176 p. : il. col. y n., gráf., mapas ; 30 cm. -- (Museos de Castilla y León. Estudios y catálogos ; 18)

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 978-84-9718-604-9

1. Restos humanos (Arqueología)-León (Provincia) 2. Cueva de la Braña-Arintero-Restos arqueológicos prehistóricos  
I. Museo de León  
903(460.181)  
572.5(460.181)  
212201 CON 903(460.181) HOM

60

**IBN Jaldún, El Mediterráneo en el siglo XIV : auge y declive de los imperios : exposición en el Real Alcázar de Sevilla, mayo-septiembre 2006 /** [organiza, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía]. -- [Sevilla] : Fundación José Manuel Lara ; [Granada] : Fundación El Legado Andalusi, 2006. -- 2 v. (455, 277 p.) : il. col. ; 31 cm

Bibliografía

Contiene: v. [1]: Estudios / coordinación científica, M<sup>a</sup> Jesús Viguera Molins.-- v. [2]. Catálogo de piezas.

D.L. SE 1729-2006. -- ISBN 84-96556-33-6 (O.C.) (Fundación José Manuel Lara) 84-96395-18-9 (O.C.) (Fundación El Legado Andalusi)

1. Ibn Jaldun, Abd al-Rahman b. Muhammad-Exposiciones 2. Imperio islámico-Historia-1258-1517-Exposiciones 3. Mediterráneo (Región)-Historia-S. XIV-Exposiciones I. Andalucía. Junta. Consejería de Cultura  
929 Ibn Jaldun, Abd al-Rahman b. Muhammad (083.824)  
94(5/6=411.21)"1258/1517"(083.824)  
94(4-13)"13"(083.824)  
IAPH CAS CAS/DP-M-1391 R. 1686  
212202 DEP CAS/DP-M-1391

61

**IMÁGENES para la inmortalidad en la dinastía Han : 206 a.C 220 d.C. : Colección Pedro Lorente /** [textos, Isabel Cervera Fernández, Andreas Janousch, Alicia Relinque Eleta]. -- Valencia : Museu de Prehistòria de València : Diputació de València, Àrea de Cultura, 2010. -- 85 p. : il. ; 22 cm

ISBN 978-84-614-1989-0

1. Arte chino-Exposición  
212201 CON 903 IMA

62



**IMÁGENES y mitos en la pintura andaluza : Colección Bellver : Museo de Bellas Artes de Sevilla : 9 de marzo - 29 de mayo de 2011 /** [textos Ignacio Cano Rivero, Antonio Limón Delgado, Fernando Panea Bonafé]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2011. -- 151 p. : il. col. ; 26 cm

Catálogo de la exposición de obras provenientes de la colección de Mariano Bellver, que se muestra al público en el Museo de Bellas Artes de Sevilla del 9 de marzo al 29 de mayo de 2011, en la cual se ofrece un amplio recorrido por la pintura andaluza de los siglos XIX y XX y, fundamentalmente, por la escuela sevillana. La muestra está integrada por 171 pinturas, en su mayoría, de pintores sevillanos, pero también de artistas españoles y extranjeros que tienen en común haber escogido Andalucía como temática de sus pinturas. La exposición se articula en siete secciones temáticas que explican los principales rasgos que definen la pintura en ese momento: Los pintores viajeros, Costumbrismo romántico, Pintores andaluces en Italia, La huella de los maestros, La pervivencia del costumbrismo, Paisajes y vistas y Hacia una nueva sensibilidad.

ISBN 978-84-9959-039-4

1. Bellver, Mariano-Coleccionistas y colecciones 2. Pintura andaluza-S. XIX-Exposiciones  
75.04(460.35)(064.3)

[Acceso al Índice](#)

212201 CON 75.035 IMA

63

**INFORME Decreto de Emergencia de Patrimonio Cultural 2008-2009 : primera fase.** -- [Quito] : Instituto Nacional de Patrimonio Cultural de Ecuador (INPC) , [2009]. -- 265 p. : il. col., gráf. ; 29 cm

1. Patrimonio cultural-Ecuador 2. Patrimonio histórico-artístico-Conservación I. Instituto Nacional de Patrimonio Cultural de Ecuador

7.025.3(866):351.85

7.025.3(866):004.65

[Instituto Nacional de Patrimonio Cultural de Ecuador \(INPC\)](#)

IAPH 7.025-INF R. 11592

212201 CON 7.025 INF

64

**INTERNATIONAL COMMITTEE 2005. Hammamet, Túnez)**

Lessons learned : reflecting on the 9th ICCM Conference, Hammamet, les enseignements tirés des mosaïques : actes de la 9ème novembre-3 decembre 2005 / edited Angeles : Getty Conservation Textos en inglés y francés Referencias bibliográficas ISBN 978-0-89236-920-1

**FOR THE CONSERVATION OF MOSAICS. Conference (9ª.**

theory and practice of mosaic conservation: proceedings of the Tunisia, November 29-December 3, 2005 = Leçons retenues : experiences passées dans le domaine de la conservation des conference de l'ICCM, Hammamet, Tunisie, 29 by Aicha Ben Abed, Martha Demas, and Thomas Roby. -- Los Institute, 2008. -- XX, 432 p. : il. col. ; 29 cm

1. Mosaicos-Conservación y restauración-Congresos y asambleas I. Getty Conservation Institute II. Leçons retenues : les enseignements tirés des experiences passées dans le domaine de la conservation des mosaïques III. Título 738.5.025(063):061.6

<http://www.iccm.pro.cy/>

<http://www.getty.edu/conservation/>

212201 DEP 738.025 INT les 2005

65

**INTERNATIONAL DCOMOMO CONFERENCE (11ª. 2010. México)**

Living in the urban modernity [*Recurso electrónico*] : Mexico City, August 24-27, 2010 / 11th International Docomomo Conference ; [editorial coordination, Ivan San Martín, Silvia Bourdón]. -- México : Docomomo Mexico, 2010. -- 1 disco óptico (DVD) ; 19 cm

Textos en inglés

Referencias bibliográficas

1. Estilo internacional (Arquitectura)-Congresos y asambleas I. Título

72.036:061.3(100)"2010"

72.036(100)(063)

72.036.025(100)(063)

[Docomomo International](http://www.docomomo.org/)

IAPH 72.036-INT-liv-11ª R. 11636

212201 CON 72.036 INT liv 11ª

66

**INVENTARIO de bienes culturales inmuebles de El Salvador** / coordinación, Ramón Gutiérrez. -- [Madrid] : Agencia Española de Cooperación Internacional, Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, [2008]. -- 63 p. : il. col., planos ; 28 cm

En la port.: "El Salvador, Programa de Patrimonio Cultural de la Cooperación Española"

Bibliografía: p. 63-64

ISBN 978-84-8347-036-7

1. Edificios históricos-Protección-Inventarios 2. El Salvador-Monumentos

72(728.4)(083.8)

IAPH 72(728.4)-INV R. 11619

212201 CON 72(728.4) INV

67

**JORNADAS ARCHIVÍSTICAS (6ª. 2001. Palos de la Frontera)**

Los desastres en archivos y bibliotecas, urgencias de su prevención y tratamiento / Sextas Jornadas Archivísticas, del 9 al 11 de octubre de 2001, Foro Iberoamericano de la Rábida, Palos de la Frontera, Huelva ; dirección técnica, Remedios Rey de las Peñas ; organiza Diputación Provincial de Huelva. -- Huelva : Diputación Provincial de Huelva, Archivo, D.L. 2003. -- 202 p. : il. ; 28 cm

D.L. H 22-2003. -- ISBN 84-8163-317-8

1. Bibliotecas-Medidas de seguridad-Congresos y asambleas 2. Archivos-Medidas de seguridad-Congresos y asambleas I. Huelva (Provincia). Diputación Provincial II. Título

027:699.8(063)

930.25:699.8(063)

212201 CON 930.25 JOR des

68

**JORNADAS DE HISTORIA Y PATRIMONIO DE LA PROVINCIA DE SEVILLA (1ª. 2004. Sevilla)**

I Jornadas de Historia y Patrimonio de la Provincia de Sevilla : una revisión historiográfica : Casa de la Provincia, Sevilla 15-25 de noviembre de 2004 / Manuel García Fernández (ed.). -- Sevilla : Casa de la Provincia, Diputación de Sevilla, 2007. -- 422 p. ; 24 cm

Bibliogr.: p. 421-422

D.L. CA 666-2007. -- ISBN 84-935620-0-9, 978-84-935620-0-7

1. Patrimonio histórico artístico-Sevilla (Provincia)-Congresos y asambleas 2. Sevilla (Provincia)-Historia-Congresos y asambleas I. Título

7(460.353)(063)

94(460.353)(063)

212201 CON 7(460.353) JOR jor (1ª)

69

**JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO (18ª. 2009. Málaga)**

Patrimonio y creación contemporánea / Jornadas Europeas de Patrimonio en Andalucía 09 ; [coordinación Arturo Pérez Plaza, Antonio Pérez Paz]. -- Sevilla : Consejería de Cultura, 2009. -- 174 p. : fot. col. ; 23 cm

Jornadas celebradas en Málaga el 7 de noviembre de 2009

D.L. CO 1341-2009. -- ISBN 978-84-8266-927-4

1. Patrimonio histórico artístico-Andalucía-Congresos y asambleas I. Título

7.034.7(460.35)(063)

212201 CON 7.025 JOR pat 19ª



70

**JORNADAS SOBRE CIUDADES CREATIVAS (1ª. 2008. Sitges)**

Cultura, territorio, economía y ciudad : textos de las primeras Jornadas sobre Ciudades Creativas organizadas por la Fundación Kreanta en Sitges (Barcelona) los días 26 y 27 de noviembre de 2008 / Félix Manito (editor) ; autores de este volumen, Francisco Álvaro, Lluís Bonet, Jordi Borja ... [et al.]. -- Barcelona : Fundación Kreanta, 2009. -- 263 p. : il., gráf. ; 24 cm. -- (Ciudades creativas ; 1)

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 978-84-613-2572-6 (v.1)

1. Ciudades-Congresos y asambleas 2. Urbanismo-Congresos y asambleas 3. Política cultural-Congresos y asambleas I. Título

351.85(063)

911.375(063)

711.4(063)

[Fundación Kreanta](#)

[Ciudades Creativas](#)

IAPH 351.85-JOR-cul-1ª R. 11563

212201 CON 351.85 JOR cul 1ª

71

**JORNADAS SOBRE CIUDADES CREATIVAS (2ª. 2009. Barcelona)**

Creatividad, innovación, cultura y agenda local : textos de las segundas Jornadas sobre Ciudades Creativas organizadas por la Fundación Kreanta en Barcelona los días 26 y 27 de noviembre de 2009 / Félix Manito (editor) ; autores de este volumen, Nancy Barrett, Gonzalo Carámbula, Caroline Chapain ... [et al.]. -- Barcelona : Fundación Kreanta, 2010. -- 335 p.

: il., gráf. ; 24 cm. -- (Ciudades creativas ; 1)

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 978-84-614-0731-6

1. Política cultural-Congresos y asambleas 2. Industria cultural 3. Ciudades 4. Urbanismo I. Título

351.85(100-21)(063)

338.46(100-21)(063)

711.4(063)

911.375(063)

[Fundación Kreanta](#)

[Ciudades Creativas](#)

IAPH 351.85-JOR-cre-2ª R. 11564

212201 CON 351.85 JOR cre 2ª



72

**JORNADAS SOBRE HISTORIA DE MARCHENA (14ª. 2008. Marchena)**

Iglesias y conventos : Actas de las XIV Jornadas sobre Historia de Marchena, del 7 al 10 de octubre de 2008 / Juan Luis Carriazo Rubio, José María Miura Andrades, Ramón Ramos Alfonso (editores). -- Marchena : Ayuntamiento de Marchena, 2011. -- 238 p. : il. bl. y n. ; 24 cm

Referencias bibliográficas

D.L. SE 512-2011. -- ISBN 978-84-937608-1-6

1. Arquitectura religiosa-Historia 2. Iglesias 3. Conventos 4. Marchena (Sevilla)-Historia-Congresos y asambleas I. Marchena. Ayuntamiento, ed. II. Título

94(460.353 Marchena)(063)

726.5/.7(460.353 Marchena)(063)

IAPH 94(460.353)-JOR-igl R. 11618

212201 CON 94(460.353) JOR igl

73

**JOURNÉES DES RESTAURATEURS EN ARCHÉO-LOGIE (24ª. 2009. Montigny-le-Bretonneux)**

Actualité de la conservation-restauration en archéologie et recherches en cours : bilans et retours sur expérience / XXIVes Journées des restaurateurs en archéologie organisées par le Service archéologique départemental des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux, les 26 et 27 mars 2009. -- Paris : Association des restaurateurs d'art et d'archéologie de formation universitaire (ARAAFU), 2010. -- 72 p. : il. bl. y n. ; 30 cm. -- (Cahier technique / ARAAFU ; 18)

Referencias bibliográficas

ISBN 2-907465-20-1

1. Arqueología-Restauración-Congresos y asambleas I. Association des restaurateurs d'art et d'archéologie de formation universitaire II. Título

902:7.025(063)

902.3(063)

[Association des restaurateurs d'art et d'archéologie de formation universitaire \(ARAAFU\)](#)

IAPH 902:7.025-JOU-act R. 11569

212201 CON 902:7.025 JOU act

74

**LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia**

Fortificaciones abaluartadas de la provincia de Zamora / [texto, Hortensia Larrén Izquierdo, Pedro J. Sánchez Cruz, Gregorio J. Marcos Contreras]. -- [Valladolid] : Junta de Castilla y León, D.L. 2010. -- 63 p. : il. col. y n., mapas, planos ; 24 cm

Bibliogr.: p. 62-63

1. Zamora (Provincia)-Fortificaciones I. Título

725.18(460.184)

IAPH 725.18-LAR-for R. 11599

212201 CON 725.18 LAR for

75

**LASSO DE LA VEGA ZAMORA, Miguel**

Palacios de Madrid / autores Miguel Lasso de la Vega, Pilar Rivas Qinzanos, Alberto Sanz Hernando. -- Madrid : Dirección General del Patrimonio Histórico, Comunidad de Madrid, 2010. -- XV, 691 p. : il. ; 31 cm

Índice

Bibliografía: p. 657-676

D.L. M 23920-2010. -- ISBN 978-84-451-3316-3

1. Madrid (Comunidad autónoma)-Palacios I. Título

728.8(460.27)

212201 CON 728.8 LAS pal

76

**Le LOUVRE pendant la guerre : regards photo-graphiques 1938-1947** / sous la direction de Guillaume Fonkenell ; avec les contributions de Sarah Gensburger, Catherine Granger, Isabelle le Masne de Chermont. -- Paris : Musée du Louvre : Le Passage, cop. 2009. -- 167 p. : il. bl. y n. ; 25 cm

Índice

ISBN 978-2-35031-240-8 (Musée du Louvre) 978-2-84742-136-1 (Le Passage)

1. Musée du Louvre-Fotografías-Exposiciones 2. Guerra mundial, 1939-1945-Francia-Exposiciones

069(443.611) Musée de Louvre (091)

IAPH 069(443.611)-LOU R. 11595

212201 CON 069(443.611) LOU

77

**LUSITANOS y vettones : los pueblos prerroma-nos en la actual demarcación Beira Baixa : Alto Alentejo Cáceres** / Primitivo Javier Sanabria Marcos (editor). -- Cáceres : Museo de Cáceres, 2009. -- 254 p. : il. ; 30 cm. -- (Memorias ; 9)

Bibliografía en cada capítulo

D.L. CC-745-2009. -- ISBN 978-84-9852-191-7

1. Restos arqueológicos 2. Cáceres (Provincia) I. Museo de Cáceres

904(460.251)

212201 CON 904(460.251) LUS



78

**MADERUELO, Javier (1950-)**

Nuevas visiones de lo pintoresco, el paisaje como arte = New visions of the picturesque, landscape as art = Neue visionen des malerischen, landschaft als kunst / Javier Maderuelo. -- Lanzarote : Fundación César Manrique, D.L. 1996. -- 132 p. ; 24 cm. -- (Cuadernas ; 4)

Referencias bibliográficas

Texto trilingüe en español, inglés y alemán

D.L. M 21292-1996. -- ISBN 84-88550-11-1

1. Arte-Ensayos 2. Paisaje en el arte I. Título II. Serie

860(649)-4"19"=20=30=60

7.01

7.047

712

[Fundación César Manrique](#)

212201 CON 7.047 MAD nue

79

**MAGALHÃES, Natércia**

Algarve : castelos, cercas e fortalezas : as muralhas como património histórico / Natércia Magalhães. -- Faro :

Letras Várias, Edições e Arte, 2008. -- 299 p. : il. col., planos ; 30 cm  
 Glosario: p. [291]-298  
 ISBN 978-989-95974-0-2  
 1. Fortificaciones-Algarve (Portugal) 2. Arquitectura militar I. Título  
 728.81(469.6)  
 IAPH 728.81-MAG-alg R. 11634  
 212201 CON 728.81 MAG alg

80

**MANUAL de arqueometalurgia**  
 Museo Arqueológico Regional ;  
 Letras y en Ciencia, Sección de  
 formación permanente para  
 Bibliografía: p. 301-331  
 D.L. M 51835 2010. -- ISBN  
 1. Arqueología-Tratados,  
 903.5(035)  
 903"636/638"(035)  
 669:903"636/638"(035)  
 212201 CON 903 MAN



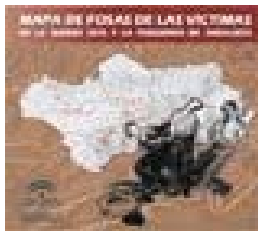
/ coordinación Ignacio Montero Ruiz. -- Alcalá de Henares :  
 Madrid : Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y  
 Arqueología, 2010. -- 336 p. : il. ; 26 cm. -- (Cursos de  
 arqueólogos ; 1)

978-84-451-3315-6  
 manuales, etc. 2. Metalurgia-Restos arqueológicos

81

**MANUAL de cerámica medieval y moderna** / coordinación Jaume Coll Conesa. -- Alcalá de Henares : Museo  
 Arqueológico Regional ; Madrid : Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, Sección  
 de Arqueología, 2011. -- 335 p. : il. col. ; 25 cm. -- (Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos ; 2)  
 Bibliografía: p. 307-335  
 D.L. M 9144-2011. -- ISBN 978-84-451-3375-0  
 1. Cerámica medieval-Tratados, manuales, etc. 2. Cerámica-S. XIII-S. XIX-Tratados, manuales, etc.  
 738(035)  
 IAPH 738(035)-MAN R. 11674  
 212201 CON 738(035) MAN

82



**MAPA de fosas de las víctimas de la Guerra Civil y la posguerra en Andalucía**  
 [Recurso elec-trónico] / [producción editorial desarrollada por el Instituto Andaluz del  
 Patrimonio Histórico bajo la dirección del Comisariado para la Memoria Histórica de la  
 Consejería de Gobernación y Justicia de la Junta de Andalucía]. -- [Sevilla] : Consejería de  
 Gobernación y Justicia, Comisariado para la Memoria Histórica, 2010. -- 1 disco (DVD) ; 12  
 cm  
 D.L. B 46901-2010  
 1. Represión política 2. Memoria colectiva 3. Perso-nas desaparecidas 4. Franquismo 5.  
 España-Historia-Guerra civil, 1936-1939

94(460).092/093

[Acceso al Mapa de fosas de las víctimas de la Guerra Civil y la posguerra en Andalucía](#)

IAPH 94(460)-MAP R. 11574  
 IAPH 94(460)-MAP R. 11575  
 IAPH 94(460)-MAP R. 11576  
 212201 CON 94(460) MAP  
 212201 CON 94(460) MAP  
 212201 CON 94(460) MAP

83

**MARADO, Catarina Almeida (1972-)**  
 Antigos conventos do Algarve : um percurso pelo património da região / Catarina Almeida Marado ; [presentación de  
 María Teresa Pérez Cano]. -- Lisboa : Colibri, 2006. -- 203 p. : il. ; 29 cm  
 ISBN 972-772-631-3  
 1. Conventos-Algarve (Portugal)-Historia I. Título  
 726.7(469.6)  
 IAPH 726.7-MAR-ant R. 11626  
 212201 CON 726.7 MAR ant

84

**MATEOS MARTÍN DE RODRIGO, Antonio**  
 Las pasiones de Santa Eulalia de Mérida o África e Hispania / Antonio Mateos Martín de Rodrigo. -- Mérida : Museo  
 Nacional de Arte Romano, D.L. 2002. -- 338 p. : il. bl. y n. ; 21 cm. -- (Cuadernos Emeritenses, 1965-4521 ; 33)  
 Bibliogr.: p. 323-338  
 En la port.: "Raíces africanas católicas y donatistas del cristianismo hispano (siglos III al VII) : introducción al  
 periodo Áureo de Augusta Emérita (finales del siglo III-finales del siglo VII) con las aportaciones de la Ciudad y de  
 Santa Eulalia a la consolidación y conformación de las Iglesias hispana y universal y a la reintegración de la Iglesia  
 Donatista africana en su seno".  
 1. Eulalia de Mérida, Santa 2. Cristianismo-España I. Título

929 Santa Eulalia de Mérida  
IAPH 929SAN-MAT-pas R. 11650  
212201 CON 929SAN MAT pas



85

**MAURA, Rafael (Maura Mijares)**

Peñas de Cabrera : guía del Enclave Arqueológico / [textos, dibujos, planos e infografía, Rafael Maura Mijares]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 153 p. : il. col. ; 23 cm. -- (Red de espacios culturales de Andalucía ; 5)

Guía para la visita a la zona arqueológica de Peñas de Cabrera (Casabermeja, Málaga), la cual se gestiona desde el Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera. Este Enclave Arqueológico destaca por ser el conjunto rupestre al aire libre más sobresaliente de la provincia de Málaga, con una treintena de abrigos rocosos pintados y grabados.

Coordinación de la edición: Dirección General de Museos y Promoción del Arte.

D.L. SE 8430-2010. -- ISBN 978-84-9959-032-5 : 12 euros

1. Yacimientos arqueológicos-Guías 2. Abrigos de Peñas Cabrera (Casabermeja, Málaga)  
902.2(460.356)

212201 CON 904(460.356) MAU peñ

86

**EL MAUSOLEO de los Pompeyos de Torrepare-dones (Baena, Córdoba) : análisis historiográfico y arqueológico** / José Beltrán Fortes ... [et al.]. -- Baena : Ayuntamiento de Baena, 2010. -- 354 p. : il., gráf., planos ; 30 cm. -- (Salsum : monografías del Museo Histórico Municipal de Baena ; 1) Antiquaria hispanica ; 17)

Referencias bibliográficas

D.L. CO 791-2010. -- ISBN 978-84-606-5140-6

1. Excavaciones arqueológicas-Baena (Córdoba) 2. Baena (Córdoba)-Restos arqueológicos romanos 3. Torreparedones (Córdoba)

904(460.351)

904(460.351 Baena)(091)

904(460.351 Baena):7.032(37)

IAPH 904(460.351)-MAU R. 11666

212201 CON 904(460.351) MAU

87

**MENCHON I BES, Joan**

La muralla romana de Tarragona : una aproximació / Joan Menchon Bes. -- Barcelona : Societat Catalana d'Arqueologia, 2009. -- 240 p. : il., mapas ; 21 cm

En la cub.: Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs, Sisena edició.

D.L. B 4312-2009. -- ISBN 978-84-934796-4-0

1. Murallas-Tarragona 2. Arquitectura romana-Tarragona 3. Tarragona-Restos arqueológicos romanos I. Título  
725.963(460.237)

904(460.237):7.032.7

IAPH 725.963-MEN-mur R. 11649

212201 CON 725.963 MEN mur

88

**EL MENSAJE de Maltravieso 50 años despues (1956-2006 : actas del congreso** / Primitivo Javier Sanabria Marcos (editor) ; Alfonso Callejo Carbajo, Hipólito Collado Giraldo, Rodrigo de Balbín Behrmann ... [et al.] (textos). -- 1ª ed.. -- [Cáceres] : Museo de Cáceres, 2009. -- 240 p. : il. col. y n., gráf., mapas ; 30 cm. -- (Memorias ; 8)

Actas del congreso homónimo celebrado entre el 15 y el 17 de noviembre de 2006 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura.

D.L. CC 278-2009. -- ISBN 978-84-9852-151-1

1. Pintura rupestre-Cueva de Maltravieso(Cáceres) 2. Cueva de Maltravieso (Cáceres)-Restos arqueológicos prehistóricos

903(460.251)

75.031.1(460.251)

212201 CON 903(460.251) MEN

89

**METODOLOGIA de recerca**  
Barcelona : Centre de Promoció de  
30 cm. -- (Materials d'etnologia de

Incluye anexo documental

Referencias bibliográficas

ISBN 978-84-393-8601-8

1. Antropología cultural y social-  
Etnología-Investigación

39:303

351.855(460.23)

IAPH 39:303-MET R. 11608

212201 CON 39:303 MET



**etnològica** / edició a cura de Manel Català Viúdez. -- 1ª ed. --  
la Cultura Popular i Tradicional Catalana, 2010. -- 367 p. : il. ;  
Catalunya ; 3)

Metodologia 2. Patrimonio cultural-Protección-Cataluña 3.



90

**MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando**

El Monasterio de San Martín de Castañeda, Zamora : análisis de su pasado para el futuro / Fernando Miguel Hernández. -- [Valladolid] : [Consejería de Cultura y Turismo], D.L. 2010. -- 221 p. : il. col. y n., gráf., mapas, planos ; 30 cm

Bibliografía: p. 217-221

ISBN 978-84-9718-625-4

1. Monasterio de San Martín de Castañeda-Historia I. Título

726.71(460.184 Galende)(091)

IAPH 726.71-MIG-mon R. 11630

212201 CON 726.71 MIG mon

91

**MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando**

Los monasterios cistercienses en la provincia de Zamora / Fernando Miguel Hernández, Hortensia Larrén Izquierdo. - Valladolid : Junta de Castilla y León, D.L. 2010. -- 102 p. : il. col. ; 24 cm

Bibliografía: p. 100-101

D.L. VA 845-2010

1. Monasterios cistercienses-Zamora (Provincia) I. Título

726.71(460.184)

IAPH 726.7-MIG-mon R. 11600

212201 CON 726.7 MIG mon

92

**MORALES, Alfredo J. (1952-)**

La piel de la arquitectura : yeserías sevillanas de los siglos XVII y XVIII / Alfredo J. Morales. -- Sevilla : Diputación de Sevilla, 2010. -- 215 p. : il. col. ; 24 cm. -- (Arte)

Bibliogr.: p. 207-215

D.L. SE 2118-2010. -- ISBN 978-84-7798-293-7

1. Decoración y ornamentación arquitectónica-Sevilla (Provincia) 2. Arte barroco-España 3. Arquitectura barroca I. Título

72.04(460.353)

7.034(460.353)

72.034(460.353)

IAPH 72.04-MOR-pie R. 11675

212201 CON 72.04 MOR pie



93

**MOREDA BLANCO, Javier**

La necrópolis judía del Paseo de la Acera de Recoletos (Valladolid) / Javier Moreda Blanco, Rosalía Serrano Noriega. - [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, D.L. 2009. -- 126 p. : il., planos ; 30 cm. -- (Arqueología en Castilla y León. Memorias ; 18)

Incluye (p. 87-126): Estudio antropológico de los restos óseos hallados en el Campo de Granada (Valladolid) / J. F. Pastor Vázquez (coordinador).

Bibliogr.: p. 59-61

ISBN 978-84-9718-530-1

1. Judíos-Valladolid-Historia 2. Necrópolis-Valladolid 3. Restos humanos (Arqueología)-Valladolid I. Título

718:904(460.185 V.)

904(460.185 V.):726.8.033

94(=411.16:460.185 V.)

572.7(460.185 V.)

IAPH 903.5-MOR-nec R. 11602

212201 CON 903.5 MOR nec

94

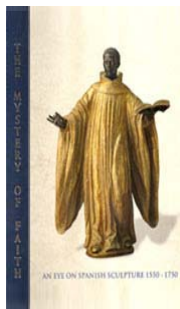
**The MYSTERY of faith : an eye expanded** by Andrea Gates and Matthiesen, [2009]. -- 295 p. : il. Catálogo de la exposición de 2010.

Incluye obras de: Miguel Adán, Fernández de la Vega, Miguel Grau, Eugenio Gutiérrez de Mena, Juan de Mesa, Roberto José Risueño, Pablo de Rojas, Esteban de Rueda, Francisco

Bibliografía : p. 280-289

Texto en inglés.

Tit. tomado de la cub.



**on spanish sculpture 1550-1750** / [translated, edited and Patrick Matthiesen]. -- Madrid : Coll & Cortes ; London : col. ; 30 cm

celebrada en Matthiesen Gallery entre octubre de 2009 y enero

Felipe Bigarny, Alonso Cano, Gregorio Fernández, Luis Jerónimo García, Francisco Giralte, Hermanos García, Joan Torices, Diego Jiménez II, Juan Martínez Montañés, Pedro de Michel, José Montes de Oca, Gregorio Pardo, Felipe de Ribas, Pedro Roldán, Luisa Roldán (La Roldana), Domènec Rovira, Antonio Ruiz Gijón y Francisco Salzillo.

ISBN 978-0-9555366-5-6

1. Escultura española-Edad moderna-Exposiciones 2. Escultura barroca-España 3. Simbolismo cristiano-España-Edad moderna

73(460)"1550/1750"

[Exposición "El Misterio de la Fe".](#)

IAPH 73(460)-MYS R. 11639

212201 CON 73(460) MYS

95

**NOVENTA séculos entre a serra e o mar** / [autores do catálogo, Ana Luísa Santos ... (et al.) ; concepção, Maria Filomena Barata, Rui Parreira]. -- Lisboa : Instituto Português do Património Arquitectónico, 1997. -- 477 p. : il. bl. y n. ; 30 cm. -- (Sítios ; 1)

Variante de tit.: 90 séculos entre a serra e o mar.

ISBN 972-8087-31-4

1. Yacimientos arqueológicos-Algarve (Portugal)-Exposiciones I. Instituto Português do Património Arquitectónico

902(469.6)(083.824)

903(469.6)(083.824)

IAPH 902(469.6)-NOV R. 11632

212201 CON 902(469.6) NOV

96

**ORTIZ, Fernando (1881-1969)**

La Virgen de la Caridad del Cobre, historia y etnografía / Fernando Ortiz ; compilación, prólogo y notas, José Antonio Matos Arévalos. -- La Habana : Fundación Fernando Ortiz, cop. 2008. -- 296 p., [8] p. de lám. col. : il. ; 21 cm. -- (Colección Fernando Ortiz)

Bibliografía: p. 281-291

ISBN 978-959-7091-64-6

1. Virgen de la Caridad del Cobre-Culto-Cuba I. Título

248.159(729.1)(091)

248.159(460.285 Illescas)(091)

IAPH 248.159-ORT-vir R. 11658

212201 CON 248.159 ORT vir



97

**PAISAJE y patrimonio** / Javier Maderuelo (dir.) ; Diego Arribas ... [et al.]. -- Madrid : Abada ; Huesca : CDAN, D.L. 2010. -- 353 p. : il. ; 24 cm. -- (Pensar el paisaje ; 5) Lecturas. Hª del Arte y de la Arquitectura)

Notas e índices

Ponencias del curso monográfico organizado por el CDAN (Centro de Arte y Naturaleza) en 2010.

Bibliografía en cada capítulo

D.L. M 46928-2010. -- ISBN 978-84-96775-94-7

1. Paisaje-Protección

711.025

712.01

719

911.53

[Centro de Arte y Naturaleza \(CDAN\)](#)

212201 CON 712.01 PAI

98

**PARRA BAÑÓN, José Joaquín**

Acerca de la arquitectura profana en Osuna / José Joaquín Parra Bañón ; [colabora, María del Mar Bernal]. -- Sevilla : Patronato de Arte de Osuna, D.L. 2001. -- 163 p. : il. col. ; 24 cm

D.L. SE 3062-2001. -- ISBN 84-607-3261-4

1. Arquitectura-Osuna (Sevilla) I. Título

72(460.353 Osuna)

IAPH 72.036-PAR-ace R. 11629

212201 CON 72 PAR ace

99

**Un PATRIMOINE de lumière 1830-2000 : verrières des Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis, Val-de-Marne** / par Laurence de Finance ; sous la direction de Laurence de Finance et Dominique Hervier ; avec la collaboration de Nicole Blondel ... [et al.] ; photographies de Philippe Ayrault ... [et al.] ; sous la dir. du service de l'Inventaire général, direction régionale des Affaires culturelles d'Île-de-France, ministère de la Culture et de la Communication. -- Paris : Centre des monuments nationaux-Monum, Éd. du patrimoine, 2003. -- 381 p. : il. col. ; 27 cm + 1 disco compacto (CD-ROM). -- (Cahiers du patrimoine, ISSN 0762-1671 ; 67)

Índice

Bibliogr.: p. 363-365

ISBN 2-85822-781-0

1. Vidrieras-Francia-S. XIX

748.5.025(44)

7.025(44)

IAPH 748.5-PAT R. 11596

212201 CON 748.5 PAT

100

**PICÓ RUEDA, Carmen**

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Granada en el Archivo Histórico Provincial [*Recurso electrónico*] / autores, Carmen Picó Rueda ; revisión de la edición, Francisco Leiva Soto ; revisión de los textos, M<sup>a</sup> Eva Martín López. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 1 disco compacto (CD-ROM) ; 12 cm. -- (Archivos. Instrumentos de descripción ; 46)

Inventario de la documentación generada por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Granada que se conserva en el Archivo Histórico Provincial de Granada. Este fondo documental, a través del cual podemos seguir la trayectoria de la Real Sociedad de Granada en esta ciudad, está constituido por documentación diversa (correspondencia, contabilidad, facturas, relaciones de socios), libros de miscelánea, boletines de otras Reales Sociedades, fotografías, cartelería y periódicos, tanto granadinos como del resto de España.

Coordinación de la edición: Archivo Histórico Provincial de Granada.

D.L. GR 3732-2010. -- ISBN 978-84-9959-027-1

1. Real Sociedad Económica de Amigos del País de la Provincia de Granada 2. Archivo Histórico Provincial de Granada-Inventarios 3. Fuentes 4. Granada (Provincia)-Historia I. Andalucía. Consejería de Cultura II. Archivo Histórico Provincial de Granada III. Título  
212201 CON 930.25 PIC rea

101

**PLAN director de la Alhambra : 2007-2015** / [dirección general del Plan María del Mar Villafranca Jiménez, dirección técnica del Plan Pedro Salmerón Escobar]. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, D.L. 2010. -- 2 v. (629 p.) : il. ; 25 x 30 cm

Bibliografía: p. 597-608

D.L. GR 4434-2010. -- ISBN 978-84-86827-27-4

1. Alhambra (Granada)-Organización-Proyectos I. Título  
351.853(460.357)

[Patronato de la Alhambra y el Generalife](#)

[Avance del Plan Director 2007-2015](#)

212201 CON 351.853 PLA

212201 CON 351.853 PLA (I)

212201 CON 351.853 PLA (II)

102

**RESTAURACIÓN de la portada de la Majestad de la Colegiata de Santa María la Mayor de Toro, Toro, 8 de junio de 1966.** -- [S.l.] : El Viso, D.L. 1996. -- 141 p. : il. col. ; 28 cm

Bibliogr.: p. 59

D.L. M 18951-1996. -- ISBN 84-86022-82-7

1. Colegiata de Santa María la Mayor de Toro-Restauración 2. Patrimonio cultural 3. Arte románico 4. Toro  
726.6(460.184 Toro)

7.033.4(460.184 Toro)

IAPH 726.6-RES R. 11610

212201 CON 726.6 RES



103

**RESTAURACIÓN de las ruinas de Santa María de Cazorla** / coor. Blas Molina Reyes y Pedro Salmerón Escobar ; [autores de los textos Francisco Campos Fernández ... (et al.)]. -- [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2010. -- 133 p. : il. col. ; 22 x 24 cm. -- (Conservación. Monografías)

Esta publicación materializa los resultados del proyecto de consolidación y restauración de las ruinas de la antigua iglesia de Santa María de Gracia de Cazorla (Jaén). En primer lugar se ofrece un análisis previo que tiene como objetivo conocer la obra (materiales, valores histórico-artísticos, carencias, patologías, etc.), que incluye los estudios históricos y arqueológicos. A continuación se muestran los criterios básicos y la metodología empleada durante el proceso de investigación y restauración de los restos conservados.

Coordinación de la edición: Dirección General de Bienes Culturales.

D.L. GR 4832-2011. -- ISBN 978-84-9959-030-1

1. Arquitectura religiosa 2. Pintura religiosa 3. Arquitectura-Restauración 4. Cazorla (Jaén) I. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura II. Andalucía. Dirección General de Bienes Culturales.

212201 CON 726.54 RES

104

**REY AYNAT, Miguel del (1948-)**

Arquitectura rural valenciana / Miquel del Rey i Aynat. -- [2ª ed.]. -- Valencia : Museu Valencià d'Etnologia, 2010. -- 392 p. : il. bl. y n. ; 24 cm. -- (Temas d'etnografia valenciana ; 5)

Bibliografía: p. 385-392

D.L. GI 1169-2010

1. Arquitectura rural-Valencia (Comunidad autónoma) 2. Arquitectura popular I. Museu Valencià d'Etnologia II. Título

728.6(460.31)

IAPH 728.6-REY-arq R. 11588

212201 CON 728.6 REY arq

105

**RICO BELTRÁN, María Amparo**

El romancero en Valencia, pervivencia de una tradición oral : catálogo y estudio / M<sup>a</sup> Amparo Rico Beltrán. -- [Valencia] : Museu Valencià d'Etnologia, D.L. 2010. -- 931 p. : il., gráf., mapas ; 24 cm. -- (Col·lecció Temes d'etnografia valenciana ; 6)

Índices

ISBN 978-84-7795-539

1. Romances-Valencia (Provincia) I. Título

398.8(460.313)(082.2)

IAPH 398.8-RIC-rom R. 11572

212201 CON 398.8 RIC rom

106

**EL RÍO Guadalquivir : del mar a la marisma : Sanlúcar de Barrameda, volumen II** / coordinación editorial a cargo de Javier Rubiales Torrejón. -- Sevilla : Consejería de Obras Públicas y Vivienda; Consejería de Turismo, Comercio y Deporte; Consejería de Cultura ; Consejería de Medio Ambiente; Agencia Andaluza del Agua, 2011. -- 504 p. : il. fot. col. ; 28 cm. -- (El Río Guadalquivir)

D.L. M-6249-2011. -- ISBN 978-84-7595-256-7

1. Paisaje 2. Hidrología 3. Patrimonio histórico cultural 4. Turismo 5. Guadalquivir (Río)-Descripción I. Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Vivienda II. Andalucía. Consejería de Turismo, Comercio y Deporte III. Andalucía. Consejería de Medio Ambiente IV. Agencia Andaluza del Agua

338

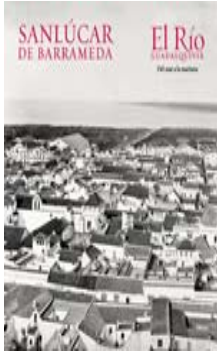
908(460.35)

719(460.35)

911.53(460.35)

712(460.35)

212201 CON 908(460.35) RIO (II)



107

**SAN JOSÉ ALONSO, Jesús I.**

Aceñas del Duero, Tordesillas, Toro y Zamora / [dirección técnica y elaboración de textos], Jesús San José Alonso y Juan José Fernández Martín. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, D.L. 2010. -- 253 p. : il. col., planos ; 30 cm + 1 disco óptico (DVD-Video). -- (Documentos PAHIS)

En el cauce del río Duero, entre las localidades de Tordesillas y Zamora, se localiza un conjunto excepcional de ingenios hidráulicos, por su importancia en la historia económica y tecnológica vinculada al aprovechamiento de los recursos fluviales, por sus características constructivas y por su localización en un espacio territorial de pocos kilómetros. La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León ha realizado su inventario y presenta la documentación para mostrar sus características e impulsar la valoración como bienes integrantes del patrimonio cultural. El volumen incluye dos documentos dirigidos por Eugenio Monesma que realizan un recorrido por cada uno de los conjuntos hidráulicos, analizan las tipologías y explican el funcionamiento de los mecanismos que integran las aceñas.

ISBN 978-84-9718-620-9

1. Molinos de agua 2. Molinos de harina 3. Zamora (Provincia) 4. Valladolid (Provincia) I. Título

621.223(460.18)

664.71(460.18)

IAPH 621.223-SAN-ace DP 3491 R. 11614 (Dep.)

212201 DEP 621.223 SAN ace

108

**SERIE de Santa Teresa : visiones develadas : Monasterio del Carmen de San José de Santiago de Chile.** --

Santiago de Chile : Centro Nacional de Conservación y Restauración , 2009. -- 196 p. : il. col. ; 26 cm

Obra publicada con motivo del proyecto de restauración de la Serie Grande de Santa Teresa perteneciente al Monasterio del Carmen de San José de Santiago y la consecuente exposición "Visiones Develadas: colección de pintura de las Carmelitas Descalzas", Museo Nacional de Bellas Artes de Santiago, Chile (30 de julio-20 de septiembre de 2009)

ISBN 978-956-8797-01-0

1. Monasterio del Carmen de San José de Santiago de Chile 2. Pintura religiosa-Restauración-Chile

75.025(835.41)

[Centro Nacional de Conservación y Restauración](#)

IAPH 75.025-SER R. 11621  
212201 CON 75.025 SER

109

**SILVA, José Custódio Vieira da (1948-)**

Mosteiro da Batalha / José Custódio Vieira da Silva, Pedro Redol. -- Lisboa : Instituto Português do Património Arquitectónico (IPPAR) ; London : Scala, 2007. -- 128 p. : il. col. ; 28 cm

ISBN 1-85759-493-2, 978-1-85759-493-5

1. Mosteiro da Batalha (Portugal) I. Título  
726.711(469.35 Batalha)

IAPH 726.7-SIL-mos R. 11625  
212201 CON 726.7 SIL mos

110

**SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA (22ª. 2008 . Guatemala)**

Sitios arqueológicos en el área maya : un reto para la conservación / XXII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala ; [edición, Carolina Castellanos, Françoise Descamps ; con la colaboración de Jennifer Carballo]. -- Los Angeles : The Getty Conservation Institute, cop. 2009. -- 90 p. : il. col. ; 28 cm

Referencias bibliográficas

Disponible también en línea

1. Patrimonio cultural-Conservación-Congresos y asambleas 2. Mayas-Civilización 3. Guatemala-Excavaciones arqueológicas 4. México I. Getty Conservation Institute

903(728.1)

904(728.1)

903(72)

904(72)

[Acceso a versión electrónica](#)

IAPH 903(728.1)-SIM-sit R. 11609  
212201 CON 903(728.1) SIM sit



111

**SIMPOSIO INTERNACIONAL "EL PATRIMONIO CULTURAL COMO SÍMBOLO" (2010 . Segovia)**

El patrimonio cultural como símbolo : simposio internacional : [actas]. -- Valladolid : Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León , D.L. 2011. -- 219 p. : il. ; 24 cm

D.L. VA 177-2011. -- ISBN 978-84-938328-1-0

1. Patrimonio cultural 2. -Congresos y asambleas I. Título

7.025(100)(063)

351.85(100)(063)

[Acceso al Índice](#)

212201 CON 7.025(100) SIM pat

112

**SIRET, Henri (1857-1933)**

Les premiers ages du métal des fouilles faites par les P. J. van Beneden et une etude Siret, reproduits en phototypie Técnicas Gráficas del Centro de ROM) ; 12 cm

Copia digital del ejemplar de Taller de Patrimonio Documental del Patrimonio Histórico (IAPH).

Disponible también otra edición impresa facsímil en español.

Editada en 1887, es el primer trabajo publicado por los hermanos belgas Henri y Louis Siret y el que mayor impacto causó en la ciencia arqueológica nacional e internacional de su tiempo, convirtiéndose inmediatamente en un trabajo de referencia para entender la secuencia prehistórica comprendida entre el Paleolítico y los inicios de la Edad del Metal. La edición se compone de 147 folios de los cuales 70 son láminas que muestran dibujos de las culturas del Neolítico, Calcolítico y del Bronce, basados en los hallazgos obtenidos en las excavaciones de yacimientos del sureste peninsular de España, principalmente en la franja costera de Almería y Murcia.

En la port.: Ouvrage couronné au Concours Marto-rell, de Barcelone (prix: 20000 frs.) et ayan obtenu une médaille d'or à l'exposition universelle de Toulouse de 1887.

Copia digital de la 1ª ed. de: Anvers ; Louvain, Namur : Imprimerie de Charles Peeters : Impr. Paul Godenne, 1887

En la port.: Un volume de texte in 4º avec nom-breux dessins. Un album in fº contenant 1 carte e 70 planches avec texte explicatif.

1. Metalurgia-España-Hasta S. V 2. Edad del bronce-España sudoriental I. Título

903(460-12):669

903(460-12)"637"

IAPH 903(469)-SIR-pre R. 11560

IAPH 903(469)-SIR-pre R. 11561



dans le Sud-Est de l'Espagne [Recurso electrónico] : résultats auteurs de 1881 à 1887 / Henri et Louis Siret ; une préface de ethnologique par V. Jacques ; dessins d'après nature par Louis par W. Otto, Bruxelles- Düsseldorf ; [digitalización, Área de Documentación y Estudios del IAPH]. -- 1 disco compacto (CD-

1887 depositado en el Museo de Almería, restaurado en el y Bibliográfico del Centro de Intervención del Instituto Andaluz

212201 CON 903(460) SIR pre  
212201 CON 903(460) SIR pre

113

**SOLER VÁZQUEZ, Miguel Ángel**

Paseos por las espadañas de Sevilla / Miguel Ángel Soler Vázquez. -- Sevilla : Diputación de Sevilla. Cultura e Identidad ; Fundación Cultural del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, 2010. -- 226 p. : il. col. ; 24 cm

En la cub.: Las espadañas de Sevilla

D.L. D.L.SE-2509-2010. -- ISBN 978-84-7798-295-1 (Diputación de Sevilla) 978-84-96698-44-4 (Fundación Aparejadores)

1. Campanarios-Sevilla I. Título  
726.59(460.353)Sevilla)

212201 CON 726.59 SOL pas

114

**TEICHNER, Felix**

Entre tierra y mar = Zwischen Land und Meer : Architektur und Wirtschaftsweise ländlicher Siedlungs-plätze im Süden der römischen Provinz Lusitanien (Portugal) / Felix Teichner. -- [Mérida] : [Museo Nacional de Arte Romano], [2008]. -- 2 v. : il., planos. ; 30 cm. -- (Stvdia Lusitana ; 3)

Contiene: v. 1. Texto (666 p.) -- v. 2. Catálogo y láminas (457 p.).

Texto en alemán; introducción en español y alemán.

ISBN 978-84-612-7893-0 (obra completa) Vol. 1: 978-84-612-7894-7 Vol. 2: 978-84-612-7895-4

1. Arquitectura romana-Algarve 2. Arquitectura romana-Terrugem 3. Algarve-Restos arqueológicos romanos 4. Terrugem-Restos arqueológicos romanos I. Título

72.032(37:469.6)

72.032(37:469.51) Terrugem)

904(469.6):7.032(37)

904(469.51) Terrugem):7.032(37)

212201 CON 904 TEI ent (I)

212201 CON 904 TEI ent (II)

115

**URSO a la búsqueda de su pasado** / Francisca Chaves Tristán (ed.); [textos, José Beltrán Fortes ...(et al.)]. --

Osuna : Fundación del Cultura García Blanco, 2002. -- 325 p. : il ; 21 cm

D.L. SE 2085-2002. -- ISBN 84-923289-3-2

1. Osuna-Restos arqueológicos romanos I. Título

904(460.353) Osuna)

212201 CON 904(460.353) URS

116

**Los YACIMIENTOS de Villafáfila (Zamora) en el marco de las explotaciones salineras de la prehistoria europea** / eds. F. Javier Abarquero Moras y Elisa Guerra Doce. -- Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, D. L. 2010. -- 152 p. : il. col. y n. ; 30 cm. -- (Actas) (Documentos PAHIS)

Textos en español, inglés y francés.

D.L. VA 844-2010. -- ISBN 978-84-9718-628-5

1. Yacimientos arqueológicos-Zamora (Provincia) 2. Salinas 3. Sal-Explotación 4. Villafáfila-Restos arqueológicos prehistóricos I. Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo

903(460.184) Villafáfila)

904(460.184) Villafáfila)

553.77(460.184) Villafáfila)

553.63(285)

IAPH 903(460.184)-YAC R. 11656

212201 CON 903(460.184) YAC

117

**YACIMIENTOS romanos en la provincia de Zamora** / [texto, Enrique Ariño ... (et al.)]. -- [Valladolid] : Junta de Castilla y León, D.L. 2010. -- 71 p. : il. col. y n., mapas, planos ; 24 cm

Bibliogr.: p. 70-71

1. Zamora (Provincia)-Restos arqueológicos romanos

904(460.184):7.032(37)

IAPH 904(460.184)-YAC R. 11598

212201 CON 904(460.184) YAC

118

**YUBERO GÓMEZ, Maria**

Models geogràfics, GIS i arqueologia : el cas d'estudi del poblament prehistòric a la conca del riu Ripoll (Vallès, 5500-550 ane) / Maria Yubero Gómez, Xavier Rubio Campillo. -- Barcelona : Societat Catalana d'Arqueologia, 2010. -- 165 p. : il., gráf., mapas ; 21 cm

Índice

Bibliogr.: p. 143-149



En la cub.: Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs, Setena edició.

D.L. B 42335-2010. -- ISBN 978-84-934796-7-1

1. Arqueología-Metodología 2. Arqueología del paisaje 3. Sistemas de información geográfica I. Título

910.1:902.3

902.3

913(100):004

IAPH 910.1-YUB-mod R. 11593

212201 CON 910.1 YUB mod

119

**ZAFRIN : un asentamiento del Neolítico Antiguo en las islas Chafarinas (Norte de África, España)** / Manuel A. Rojo Guerra ... [et al.]. -- Valladolid : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Cultural, 2010. -- 271 p. : il. col. ; 24 cm. -- (Studia Archaeologica ; 96)

Bibliogr.: p. 259-271

D.L. VA 155-2010. -- ISBN 978-84-8448-536-0

1. Neolítico 2. Chafarinas-Restos arqueológicos

903(460 Islas Chafarinas)"6343"

IAPH 903(460)-ZAF R. 11654

212201 CON 903(460) ZAF

120

**La ZONA minera de Pino del Oro (Zamora) : guía arqueológica** / F. Javier Sánchez-Palencia ... [et al.]. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo, 2010. -- 61 p. : il. col., mapas ; 24 cm

Bibliogr.: p. 59-61

ISBN 978-84-9718-630-8

1. Minas de oro 2. Pino del Oro-Restos arqueológicos romanos

904(460.184 Pino):7.032(37)

622.342.1(460.184 Pino)(091)

IAPH 904(460.184)-ZON R. 11601

212201 CON 904(460.18) ZON

## ÍNDICE DE AUTORES

Bautista Morente, Matilde: 14, 15.  
Bonsor, George (1855-1930): 18.  
Campo, Gema: 19.  
Collado Giraldo, Hipólito: 24, 25.  
Couceiro Rodríguez, Avelino: 30.  
Covelo López, Juan Manuel: 31.  
Daza Palacios, Salvador: 37.  
Diáñez Asuero, Francisco Javier: 39.  
Fernández González, Francisco (1939-): 46.  
García Hinarejos, Dolores: 48.  
García Torrente, Ubaldo: 49.  
Garrido García, Carlos Javier: 50.  
González Sancho, Ana Julia: 51.  
Gozalbes Fernández de Palencia, Manuel: 52.  
Heredía Herrera, Antonia: 57.  
Herrán Martínez, José I.: 58.  
Larrén Izquierdo, Hortensia: 74.  
Lasso de la Vega Zamora, Miguel: 75.  
Maderuelo, Javier (1950-): 78.  
Magalhães, Natércia: 79.  
Marado, Catarina Almeida (1972-): 83.  
Mateos Martín de Rodrigo, Antonio: 84.  
Maura, Rafael (Maura Mijares): 85.  
Menchon i Bes, Joan: 87.  
Miguel Hernández, Fernando: 90, 91.  
Morales, Alfredo J. (1952-): 92.  
Moreda Blanco, Javier: 93.  
Ortiz, Fernando (1881-1969): 96.  
Parra Bañón, José Joaquín: 98.  
Picó Rueda, Carmen: 100.  
Rey Aynat, Miguel del (1948-): 104.  
Rico Beltrán, María Amparo: 105.  
San José Alonso, Jesús I.: 107.  
Silva, José Custódio Vieira da (1948-): 109.  
Siret, Henri (1857-1933): 112.  
Soler Vázquez, Miguel Ángel: 113.  
Teichner, Felix: 114.  
Yubero Gómez, María: 118.



ÍNDICE DE TÍTULOS

- ACEÑAS del Duero, Tordesillas, Toro y Zamora: 107.  
 ACERCA de la arquitectura profana en Osuna: 98.  
 ACTUALITÉ de la conservation-restauration en archéologie et recherches en cours : bilans et retours sur expérience: 73.  
 ALCALAR 7 : estudo e reabilitação de um monumento megalítico: 1.  
 ALCORA : cerámica de la Ilustración : la colección Laia-Bosch en el Museo Nacional de Cerámica: 2.  
 ALGARVE : castelos, cercas e fortalezas : as muralhas como património histórico: 79.  
 ANTIGOS conventos do Algarve : um percurso pelo património da região : 83.  
 ANUARIO Arqueológico de Andalucía 2005: 6.  
 ANUARIO arqueológico de Andalucía: 2006: 7.  
 APORTACIÓN de Cataluña a la arquitectura naval : valor tecnológico de los veleros del siglo XIX: 46.  
 ARQUEOMETALURGIA de la Edad del Bronce en Castilla y León: 58.  
 ARQUITECTURA rural en tierra en el norte de Marruecos : un paisaje cultural en transformación = Architecture rurale en terre au nord de Maroc : un paysage culturel en transformation: 51.  
 ARQUITECTURA rural valenciana: 104.  
 ARTE público: naturaleza y ciudad: 8.  
 ARTE romano de la Bética: mosaico. pintura. manufactura: 9.  
 ASTI : progetto e costruzione della Città 1848-1918: 10.  
 ATLAS de conjuntos históricos de Castilla y León: 11.  
 AU fil de l'eau : [exposition, Aix-en-Provence, 17 juin-15 septembre 2000]: 12.  
 BASES per a una estratègia de paisatge de Mallorca : desenvolupament del Conveni Europeu del Paisatge : fonaments, criteris, objectius i línies d'acció: 13.  
 BENEDETTO Alfieri : l'opera astigiana: 16.  
 BIENES culturales de la provincia de Zamora: 17.  
 CASTELO da Lousa, intervenções arqueológicas de 1997 a 2002: 21.  
 La CECA de Turíazu : monedas celtibéricas en la Hispania republicana : 52.  
 CINES de Buenos Aires : patrimonio del siglo XX: 22.  
 CIUDAD y foro en Lusitania romana = Cidade e foro na Lusitânia romana : 23.  
 CÓDIGO técnico de la edificación: 44.  
 COLORS del Mediterrani : colorants naturals per a un tèxtil sostenible? : catàleg de l'exposició = Colores del Mediterráneo ¿colorantes naturales para un textil sostenible? : catálogo de la exposición: 27.  
 COMARCA de Alhama y Poniente granadino: 14.  
 EL COMERÇ del fred : actes del II Congrés Internacional al voltant de la utilització tradicional del gel i de la neu naturals, del 1 al 3 de novembre de 2001: 28.  
 CONGRESO Internacional Andalucía Barroca : actas : Iglesia de San Juan de Dios de Antequera, 17-21 de septiembre de 2007: 29.  
 COOPERACIÓN cultural euroamericana: 20.  
 CREATIVIDAD, innovación, cultura y agenda local : textos de las segundas Jornadas sobre Ciudades Creativas organizadas por la Fundación Kreanta en Barcelona los días 26 y 27 de noviembre de 2009: 71.  
 CUARENTA siglos de explotación de sal en las lagunas de Villafáfila, Zamora (2500 A.C.-1500 D.C.): 32.  
 La CUEVA del Castillo de Monfragüe: 24.  
 Las CUEVAS de Osuna: historia de una necrópolis de la antigüedad: 33.  
 CULTURA, territorio, economía y ciudad : textos de las primeras Jornadas sobre Ciudades Creativas organizadas por la Fundación Kreanta en Sitges (Barcelona) los días 26 y 27 de noviembre de 2008: 70.  
 CULTURA oral en la provincia de Granada : bases metodológicas para una actuación general en Andalucía: 34.  
 DEBATE en torno a la religiosidad protohistórica: 38.  
 Los DESASTRES en archivos y bibliotecas, urgencias de su prevención y tratamiento: 67.  
 ECONOMÍA y empleo en la cultura: 40.  
 EKAIN: zaldien leizea = la cueva de los caballos = la grotte des chevaux = the cave of the horses: 41.  
 EL nuevo marco legal del patrimonio histórico andaluz: 42.  
 ENTRE tierra y mar Zwischen Land und Meer : Architektur und Wirtschaftsweise ländlicher Siedlungsplätze im Süden der römischen Provinz Lusitanien (Portugal): 114.  
 EQUIPAMIENTOS I: 1925-1965 : Registro DOCOMOMO ibérico: 43.  
 EL ESPLENDOR del Renacimiento en Aragón : [exposición]: 45.  
 La FORMATION des conservateurs de biens culturels en Europe: 47.  
 FORTIFICACIONES abaluartadas de la provincia de Zamora: 74.  
 GESTIÓN de desastres en archivos: 35.  
 Los GRAFITOS mayas: 53.  
 GUÍA del Museo Militar Regional : con reseñas históricas y comentarios técnicos de sus fondos: 31.  
 GUÍA europea de observación del patrimonio rural-CEMAT: 54.  
 GUÍA oficial de museos de Andalucía 2010 : museos, conjuntos y colecciones museográficas: 55.  
 GUÍA oficial de museos de Andalucía 2010: museos, conjuntos y colecciones museográficas: 56.  
 HACIA una antropología urbana en Cuba: 30.  
 HISTORIA y arquitectura del convento del Carmen de Valencia = Història i arquitectura del Convent del Carme de València: 48.  
 Los HOMBRES mesolíticos de la cueva de La Braña-Arintero (Valdelugeros, León) [Museo de León]: 59.

- IBN Jaldún, El Mediterráneo en el siglo XIV : auge y declive de los imperios : exposición en el Real Alcázar de Sevilla, mayo-septiembre 2006 : 60.
- IDENTIFICACIÓ de fibres : suports tèxtils de pintures : metodologia : 19.
- IGLESIAS y conventos : Actas de las XIV Jornadas sobre Historia de Marchena, del 7 al 10 de octubre de 2008: 72.
- I Jornadas de Historia y Patrimonio de la Provincia de Sevilla : una revisión historiográfica : Casa de la Provincia, Sevilla 15-25 de noviembre de 2004: 68.
- IMÁGENES para la inmortalidad en la dinastía Han :206 a.C 220 d.C.: Colección Pedro Lorente: 61.
- IMÁGENES y mitos en la pintura andaluza : Colección Bellver : Museo de Bellas Artes de Sevilla : 9 de marzo - 29 de mayo de 2011: 62.
- INFORME Decreto de Emergencia de Patrimonio Cultural 2008-2009: primera fase: 63.
- INVENTARIO de bienes culturales inmuebles de El Salvador: 66.
- INVENTARIOS : identificación, registro y participación comunitaria : 26.
- LEÇONS retenues : les enseignements tirés des expériences passées dans le domaine de la conservation des mosaïques: 64.
- LENGUAJE y vocabulario archivísticos: algo más que un diccionario : 57.
- LESSONS learned : reflecting on the theory and practice of mosaic conservation: proceedings of the 9th ICCM Conference, Hammamet, Tunisia, November 29-December 3, 2005 = Leçons retenues : les enseignements tirés des expériences passées dans le domaine de la conservation des mosaïques : actes de la 9ème conférence de l'ICCM, Hammamet, Tunisie, 29 novembre-3 décembre 2005: 64.
- LEY del Presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía para el año 2011 : Ley 12/2010, de 27 de diciembre (BOJA núm.255, de 31 de diciembre): 4.
- LIVING in the urban modernity: Mexico City, August 24-27, 2010: 65.
- Le LOUVRE pendant la guerre : regards photographiques 1938-1947: 76.
- LUSITANOS y vettones : los pueblos prerromanos en la actual demarcación Beira Baixa : Alto Alentejo Cáceres: 77.
- MANUAL de arqueometalurgia: 80.
- MANUAL de cerámica medieval y moderna: 81.
- MAPA de fosas de las víctimas de la Guerra Civil y la posguerra en Andalucía : 82.
- El MAUSOLEO de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba) : análisis historiográfico y arqueológico: 86.
- El MENSAJE de Maltravieso 50 años después (1956-2006 : actas del congreso: 88.
- METODOLOGIA de recerca etnològica: 89.
- MÉTODOS y técnicas de excavación de restos osteoarqueológicos: 4-6 octubre 2010: 36.
- MODELS geogràfics, GIS i arqueologia : el cas d'estudi del poblament prehistòric a la conca del riu Ripoll (Vallès, 5500-550 a.ne): 118.
- El MONASTERIO de San Martín de Castañeda, Zamora : análisis de su pasado para el futuro: 90.
- Los MONASTERIOS cistercienses en la provincia de Zamora: 91.
- MOSTEIRO da Batalha: 109.
- La MURALLA romana de Tarragona : una aproximació: 87.
- MÚSICA y sociedad en Sanlúcar de Barrameda (1600-1975): 37.
- The MYSTERY of faith : an eye on spanish sculpture 1550-1750: 94.
- La NECRÓPOLIS judía del Paseo de la Acera de Recoletos (Valladolid): 93.
- NOVENTA séculos entre a serra e o mar: 95.
- NUUESTRA Señora de las Mercedes : historia de su Hermandad : principales acontecimientos a través de su existencia, hechos y milagros: 39.
- NUEVAS visiones de lo pintoresco, el paisaje como arte = New visions of the picturesque, landscape as art = Neue visionen des malerischen, landschaft als kunst: 78.
- PAISAJE y patrimonio: 97.
- PALACIOS de Madrid: 75.
- El PARADIGMA contrarreformista de la diócesis de Guadix (Siglos XVI-XVII) : San Torcuato, San Fandilla, los mártires de Abia y la "Historia" de Pedro Suárez: 50.
- PASEOS por las espadañas de Sevilla: 113.
- Las PASIONES de Santa Eulalia de Mérida o África e Hispania: 84.
- Un PATRIMOINE de lumière 1830-2000 : verrières des Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis, Val-de-Marne: 99.
- El PATRIMONIO cultural como símbolo : simposio internacional : [actas]: 111.
- PATRIMONIO y creación contemporánea: 69.
- PEÑAS de Cabrera : guía del Enclave Arqueológico: 85.
- La PIEL de la arquitectura : yeserías sevillanas de los siglos XVII y XVIII: 92.
- PLAN director de la Alhambra: 2007-2015: 101.
- Les PREMIERS ages du métal dans le Sud-Est de l'Espagne: résultats des fouilles faites par les auteurs de 1881 à 1887 : 112.
- PROYECTO del presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía: 2011: 3.
- Los PUEBLOS antiguos del Guadalquivir y las alfarerías romanas: 18.
- La REAL Sociedad Económica de Amigos del País de Granada en el Archivo Histórico Provincial: 100.
- RESTAURACIÓN de la portada de la Majestad de la Colegiata de Santa María la Mayor de Toro, Toro, 8 de junio de 1966: 102.
- RESTAURACIÓN de las ruinas de Santa María de Cazorla: 103.
- El RÍO Guadalquivir: del mar a la marisma: Sanlúcar de Barrameda: Volumen II: 106.
- El RISCO de San Blas, Albuquerque: 25.
- El ROMANCERO en Valencia, pervivencia de una tradición oral : catálogo y estudio: 105.
- SERIE de Santa Teresa : visiones develadas : Monasterio del Carmen de San José de Santiago de Chile: 108.
- SEVILLA : siglo XX : guía de arquitectura: 49.
- SITIOS arqueológicos en el área maya : un reto para la conservación : 110.

TERRITORIOS culturales Norte y Costa: 15.

TEXTO refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía : Decreto Legislativo 1-2010, de 2 de marzo (BOJA núm. 53, de 18 de marzo): 5.

URSO a la búsqueda de su pasado: 115.

La VIRGEN de la Caridad del Cobre, historia y etnografía: 96.

Los YACIMIENTOS de Villafáfila (Zamora) en el marco de las explotaciones salineras de la prehistoria europea: 116.

YACIMIENTOS romanos en la provincia de Zamora: 117.

ZAFRIN : un asentamiento del Neolítico Antiguo en las islas Chafarinas (Norte de África, España): 119.

La ZONA minera de Pino del Oro (Zamora) : guía arqueológica: 120.

## ÍNDICE DE MATERIAS

ALFIERI, BENEDETTO, Conde (1699-1767): 16.  
ALHAMBRA (GRANADA)-Organización-Proyectos : 101.  
ANTROPOLOGÍA: 36.  
ANTROPOLOGÍA CULTURAL Y SOCIAL-Metodología: 89.  
ANTROPOLOGÍA URBANA-Cuba: 30.  
ARCHIVÍSTICA-Glosarios, vocabularios, etc.: 57.  
ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GRANADA-Inventarios: 100.  
ARCHIVOS-Medidas de seguridad: 35.  
ARCHIVOS-Medidas de seguridad-Congresos y asambleas : 67.  
ARQUEOLOGÍA-Guadalquivir (Valle): 18.  
ARQUEOLOGÍA-Metodología: 36, 118.  
ARQUEOLOGÍA-Restauración-Congresos y asambleas : 73.  
ARQUEOLOGÍA-Tratados, manuales, etc.: 80.  
ARQUEOLOGÍA DEL PAISAJE: 118.  
ARQUITECTOS: 16.  
ARQUITECTURA-Osuna (Sevilla): 98.  
ARQUITECTURA-Restauración: 103.  
ARQUITECTURA BARROCA: 92.  
ARQUITECTURA BARROCA-Italia: 16.  
ARQUITECTURA MILITAR: 79.  
ARQUITECTURA NAVAL-Cataluña: 46.  
ARQUITECTURA POPULAR: 51, 104.  
ARQUITECTURA RELIGIOSA: 103.  
ARQUITECTURA RELIGIOSA-Historia: 72.  
ARQUITECTURA ROMANA-Algarve: 114.  
ARQUITECTURA ROMANA-Tarragona: 87.  
ARQUITECTURA ROMANA-Terrugem: 114.  
ARQUITECTURA RURAL: 51.  
ARQUITECTURA RURAL-Valencia (Comunidad autónoma): 104.  
ARTE-Ensayos: 78.  
ARTE BARROCO-Andalucía-Congresos y asambleas: 29.  
ARTE BARROCO-España: 92.  
ARTE CHINO-Exposición: 61.  
ARTE PREHISTÓRICO-País Vasco: 41.  
ARTE PÚBLICO: 8.  
ARTE RENACENTISTA-Exposiciones: 45.  
ARTE ROMÁNICO: 102.  
ARTE ROMANO-Bética (Andalucía): 9.  
BARCOS DE VELA-Cataluña: 46.  
BELLVER, MARIANO-Coleccionistas y colecciones: 62.  
BIBLIOTECAS-Medidas de seguridad-Congresos y asambleas : 67.  
CAMPANARIOS-Sevilla: 113.  
CATÁSTROFES-Prevención: 35.  
CENTROS HISTÓRICOS-Castilla y León: 11.  
CERÁMICA-Alcora (Castellón)-Exposiciones : 2.  
CERÁMICA-S. XIII-S. XIX-Tratados, manuales, etc.: 81.  
CERÁMICA MEDIEVAL-Tratados, manuales, etc.: 81.  
CERÁMICA ROMANA: 21.  
CERÁMICA ROMANA-España: 18.  
CÉZANNE, PAUL-Exposiciones: 12.  
CINES-Buenos Aires (Argentina): 22.  
CIUDADES: 71.  
CIUDADES-Congresos y asambleas: 70.  
CIUDADES-Italia: 10.  
COLEGIATA DE SANTA MARÍA LA MAYOR DE TORO-Restauración : 102.  
COLOQUIOS : ACTAS: 47.  
COLORANTES-Mediterráneo (Región)-Exposiciones: 27.  
CONSERVADORES : FORMACIÓN: 47.  
CONSTRUCCIÓN-Normas: 44.  
CONSTRUCCIÓN EN TIERRA: 51.  
CONTRARREFORMA-Granada (Provincia): 50.  
CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN (VALENCIA): 48.  
CONVENTOS: 72.  
CONVENTOS-Algarve (Portugal)-Historia: 83.  
COOPERACIÓN CULTURAL: 20.  
CRISTIANISMO-España: 84.

CUEVAS-Osuna (Sevilla)-Reportajes y documentales: 33.  
CULTURA-Aspectos económicos: 40.  
DECORACIÓN Y ORNAMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA-Sevilla (Provincia) : 92.  
DESARROLLO URBANO: 10.  
EDAD DEL BRONCE-España sudoriental: 112.  
EDIFICIOS HISTÓRICOS-Protección-Inventarios: 66.  
EDIFICIOS HISTÓRICOS-Zamora (Provincia): 17.  
EMPLEO: 40.  
EQUIPAMIENTOS COLECTIVOS-España: 43.  
EQUIPAMIENTOS COLECTIVOS-Portugal: 43.  
ESCULTURA BARROCA-España: 94.  
ESCULTURA ESPAÑOLA-Edad moderna-Exposiciones : 94.  
ESPACIOS NATURALES: 54.  
ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS: 54.  
ESTILO INTERNACIONAL (ARQUITECTURA): 43.  
ESTILO INTERNACIONAL (ARQUITECTURA)-Congresos y asambleas : 65.  
ETNOLOGÍA: 26.  
ETNOLOGÍA-Investigación: 89.  
EULALIA DE MÉRIDA, Santa: 84.  
EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS: 36.  
EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS-Andalucía-2005: 6.  
EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS-Andalucía-Anua-rios: 7.  
EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS-Baena (Córdoba): 86.  
EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS-Guadalquivir (Valle): 18.  
EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS-Portugal: 21, 23.  
FIBRAS TEXTILES: 19.  
FOROS ROMANOS-Portugal: 23.  
FORTIFICACIONES-Algarve (Portugal): 79.  
FRANQUISMO: 82.  
Fuentes: 100.  
GESTIÓN CULTURAL-Congresos y asambleas: 20.  
GUERRA MUNDIAL, 1939-1945-Francia-Exposiciones: 76.  
GUÍAS: 55, 56.  
HACIENDA PÚBLICA-Andalucía-Legislación: 5.  
HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES (BOLLULLOS PAR DEL CONDADO)-Historia: 39.  
HIDROLOGÍA: 106.  
IBN JALDUN, ABD AL-RAHMAN B. MUHAMMAD-Exposiciones: 60.  
IGLESIAS: 72.  
INDUSTRIA CULTURAL: 40, 71.  
INDUSTRIA TEXTIL: 27.  
INSCRIPCIONES MAYAS-Congresos y asambleas: 53.  
JUDÍOS-Valladolid-Historia: 93.  
LITERATURA POPULAR: 34.  
LITERATURA POPULAR-Granada (Provincia): 14, 15.  
MAYAS-Civilización: 110.  
MEMORIA COLECTIVA: 82.  
METALURGIA-Castilla y León: 58.  
METALURGÍA-España-Hasta S. V: 112.  
METALURGIA-Restos arqueológicos: 80.  
MINAS DE ORO: 120.  
MOLINOS DE AGUA: 107.  
MOLINOS DE HARINA: 107.  
MONASTERIO DEL CARMEN DE SAN JOSÉ DE SANTIAGO DE CHILE: 108.  
MONASTERIO DE SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA-Historia: 90.  
MONASTERIOS: 48.  
MONASTERIOS CISTERCIENSES-Zamora (Provincia): 91.  
MONEDAS CELTIBÉRICAS-Tarazona (Zaragoza): 52.  
MONUMENTOS-Castilla y León: 11.  
MONUMENTOS MEGALÍTICOS-Algarve (Portugal): 1.  
MOSAICO ROMANO-Bética (Andalucía): 9.  
MOSAICOS-Conservación y restauración-Congresos y asambleas: 64.  
MOSTEIRO DA BATALHA (PORTUGAL): 109.  
MURALLAS-Tarragona: 87.  
MUSÉE DU LOUVRE-Fotografías-Exposiciones : 76.  
MUSEO MILITAR REGIONAL (SEVILLA): 31.  
MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA Y ARTES SUNTUA-RIAS GONZÁLEZ MARTÍ: 2.  
MUSEOS: 31, 55, 56.  
MÚSICA-Sánlúcar de Barrameda-S. XVII-XX: 37.  
NECRÓPOLIS-Historia-Osuna (Sevilla)-Reportajes y documentales: 33.  
NECRÓPOLIS-Valladolid: 93.  
NEOLÍTICO: 119.  
NIEVE-Comercio: 28.

PAISAJE: 51, 106.  
PAISAJE-Protección: 8, 97.  
PAISAJE-Protección-Mallorca: 13.  
PAISAJE EN EL ARTE: 78.  
PAISAJES CULTURALES: 13.  
PATRIMONIO CULTURAL: 34, 42, 102, 111.  
PATRIMONIO CULTURAL-Andalucía-Congresos y asambleas: 29.  
PATRIMONIO CULTURAL-Conservación-Congresos y asambleas : 110.  
PATRIMONIO CULTURAL-Conservación-Granada (Provincia) : 15.  
PATRIMONIO CULTURAL-Ecuador: 63.  
PATRIMONIO CULTURAL-México-Congresos y asambleas : 26.  
PATRIMONIO CULTURAL-Protección-Cataluña: 89.  
PATRIMONIO CULTURAL-Protección-Granada (Provincia): 14.  
PATRIMONIO CULTURAL-Restauración: 47.  
PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO-Andalucía-Congresos y asambleas : 69.  
PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO-Conservación: 63.  
PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO-Protección-Zamora (Provincia): 17.  
PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO-Sevilla (Provincia)-Congresos y asambleas: 68.  
PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL: 106.  
PATRIMONIO INMATERIAL-Granada (Provincia): 14.  
PATRIMONIO NATURAL: 54.  
PERSONAS DESAPARECIDAS: 82.  
PIGMENTOS: 27.  
PINTURA-Época Romana-Andalucía: 9.  
PINTURA ANDALUZA-S. XIX-Exposiciones: 62.  
PINTURA RELIGIOSA: 103.  
PINTURA RELIGIOSA-Restauración-Chile: 108.  
PINTURA RUPESTRE: 24, 41.  
PINTURA RUPESTRE-Albuquerque: 25.  
PINTURA RUPESTRE-Cueva de Maltravieso(Cáceres): 88.  
PINTURA SOBRE TELA-Conservación y restauración: 19.  
PLANTAS TINTÓREAS: 27.  
POLÍTICA CULTURAL: 20.  
POLÍTICA CULTURAL-Congresos y asambleas: 70, 71.  
POZOS DE NIEVE-Congresos y asambleas: 28.  
PREHISTORIA-Religiosidad popular: 38.  
PREHISTORIA-Usos y costumbres: 38.  
PRESUPUESTO-Andalucía-Legislación: 4.  
PRESUPUESTO-España-Andalucía: 3.  
PROTECCIÓN DE LA NATURALEZA: 54.  
REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE LA PROVINCIA DE GRANADA : 100.  
RELIQUIAS: 50.  
REPRESIÓN POLÍTICA: 82.  
RESTOS ARQUEOLÓGICOS: 77.  
RESTOS ARQUEOLÓGICOS MAYAS: 53.  
RESTOS HUMANOS (ARQUEOLOGÍA)-León (Provincia): 59.  
RESTOS HUMANOS (ARQUEOLOGÍA)-Valladolid: 93.  
ROMANCES-Valencia (Provincia): 105.  
SAL-Explotación: 32, 116.  
SALINAS: 32, 116.  
SANTOS-Culto: 50.  
SIMBOLISMO CRISTIANO-España-Edad moderna : 94.  
SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: 118.  
TRADICIÓN ORAL-Granada (Provincia): 34.  
TURISMO: 106.  
URBANISMO: 8, 71.  
URBANISMO-Congresos y asambleas: 70.  
VIDRIERAS-Francia-S. XIX: 99.  
VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE-Culto-Cuba: 96.  
YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS-Algarve (Portugal)-Exposiciones: 95.  
YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS-Guías: 85.  
YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS-Zamora (Provincia): 32, 116.



INSTITUTO ANDALUZ  
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO  
Centro de Documentación y Estudios  
Camino de los Descubrimientos, 1  
Isla de la Cartuja, 41092 - Sevilla  
Tel. 955 037 004  
Fax 955 037 001  
Internet: [www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)  
Correo-e.: [biblioteca.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:biblioteca.iaph@juntadeandalucia.es)

