

## Publicaciones del IAPH. 1992-2006

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico viene desarrollando desde 1992 una oferta de publicaciones sobre patrimonio cultural, basada en la transferencia de conocimientos, el fomento de la investigación y la difusión de técnicas y herramientas útiles en el trabajo diario de los profesionales del patrimonio.

Durante el 2005 se puso en marcha un proceso de revisión y actualización de las publicaciones monográficas del IAPH, que ha originado la fusión de las series Cuadernos y Cuadernos Técnicos en una única colección titulada PH cuadernos, que reúne los planteamientos estratégicos de la nueva línea editorial:

> Memorias. Son el resultado de los proyectos llevados a cabo por el IAPH, desde su inicio hasta las conclusiones, abarcan aspectos metodológicos, técnicos, de investigación, etc.

> Manuales/guías. Responden a las necesidades detectadas por los profesionales del patrimonio en el desarrollo de su trabajo.

> Pensamiento. Constituye una línea de reflexión que refleja el pensamiento más avanzado en patrimonio cultural, desde cualquiera de sus ámbitos.

## PH Cuadernos



**20. El Sistema de Información del Patrimonio Histórico de Andalucía**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2006  
20 euros.  
Línea editorial Memorias



**19. Programa de normalización de estudios previos aplicado a bienes inmuebles**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2006  
20 euros. 196 p.  
ISBN 84-8266-588-X  
Línea editorial Manuales



**18. La rueda elevadora de agua de las minas romanas de Riotinto: memoria de intervención**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2006  
20 euros. 149 p.  
ISBN 84-8266-581-2  
Línea editorial Memorias



**17. Patrimonio inmaterial y gestión de la diversidad**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2005  
15 euros. 391p.  
ISBN 84-8266-567-7  
Línea editorial Pensamiento

## Cuadernos



**16. Guía del Paisaje Cultural de la Ensenada de Bolonia. Avance**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2004  
Agotado. 333 p.  
ISBN 84-8266-488-3



**15. Territorio y Patrimonio: los Paisajes Andaluces**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2003  
13 euros. 215 p.  
ISBN 84-8266-389-5



**14. Repertorio de textos internacionales de patrimonio cultural**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2003  
20 euros. 323 p.  
ISBN 84-8266-392-5



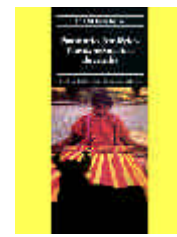
**13. Arte y política en España: 1898-1939**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2002  
9,10 euros. 151 p.  
ISBN 84-8266-259-7



**12. Preservación de la Arquitectura Industrial en Iberoamérica y España**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2001  
15,03 euros. 343 p.  
ISBN 84-8266-182-5



**11. La Arquitectura Moderna en Andalucía: un patrimonio por documentar y conservar. La experiencia DOCOMOMO**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1999  
9,01 euros. 195 p.  
ISBN 84-8266-115-9



**10. Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1999  
9,01 euros. 227 p.  
ISBN 84-8266-093-4



**9. Indicadores para la evaluación del estado de conservación de Ciudades Históricas**  
UNESCO. Centro del Patrimonio Mundial. Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1999  
9,01 euros. 125 p.  
ISBN 84-8266-076-4



**8. Historia del Arte y Bienes Culturales**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1998  
9,01 euros. 125 p.  
ISBN 84-8266-015-2



**7. Difusión del Patrimonio Histórico**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1996  
Agotado. 229 p.  
ISBN 84-87826-19-9



**6. Catalogación del Patrimonio Histórico: contenido de las I Jornadas sobre Catalogación del Patrimonio Histórico celebradas en Sevilla del 22 de abril de 1995**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1996  
Agotado. 204 p.  
ISBN 84-86944-11-2



**5. Patrimonio y ciudad: reflexión sobre centros históricos**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1994  
Agotado. 151 p.  
ISBN 84-87826-64-4



**4. Arquitectura y Patrimonio: memoria del futuro: una reflexión sobre la relación entre patrimonio y arquitectura**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1994.  
Agotado. 97 p.  
ISBN 84-87826-47-4



**3. Conservación arqueológica: reflexión y debate sobre teoría y práctica**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1994  
Agotado. 141 p.  
ISBN 84-87826-46-6



**2. La Carta de Riesgo: una experiencia italiana para la valoración global de los factores de degradación del Patrimonio Monumental**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1992  
Agotado. 58 p.  
ISBN 84-87826-32-6



**1. Un Proyecto para la Capilla Real de Granada: teorías, métodos y técnicas aplicadas a la conservación del Patrimonio Mueble**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1992  
Agotado. 115 p.  
ISBN 84-87826-31-8

### Información

[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form\\_ibol.html](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form_ibol.html)

### Adquisición

> Distribución institucional y donaciones.  
Servicio de Información y Difusión de la Consejería de Cultura.  
[publicaciones.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:publicaciones.ccul@juntadeandalucia.es)

> Distribución comercial  
[info@serviplaza.com](mailto:info@serviplaza.com)

> Librería institucional  
[libreria.cul@juntadeandalucia.es](mailto:libreria.cul@juntadeandalucia.es)

> Librería virtual  
<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/libreriavirtual/>

### Consulta

La consulta de todos los títulos puede realizarse a través de la biblioteca del IAPH  
Biblioteca del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
Tel.: 955 037 018 Horario: 9-14.30hs.  
Correo-e:  
[biblioteca.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:biblioteca.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)  
[adqbiblio.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:adqbiblio.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)

Con el fin de facilitar la difusión de las publicaciones, algunos de los PH cuadernos, podrán ser consultados a través de la web del IAPH.

[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form\\_ibol.html](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form_ibol.html)



INSTITUTO ANDALUZ

DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Departamento de Formación y Comunicación  
Camino de los Descubrimientos, 1  
Isla de la Cartuja 41092 Sevilla

T 955 037 049 F 955 037 001  
[secretaria.comunica.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:secretaria.comunica.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)  
[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)

## Cuadernos Técnicos



**8. Metodología de diagnóstico y evaluación de tratamiento para la conservación de los edificios históricos**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2003  
10 euros. 233 p.  
ISBN 84-8266-370-4



**7. Antropología y patrimonio: investigación, documentación e intervención**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2003  
9 euros. 184 p.  
ISBN 84-8266-369-0



**6. Arqueos: Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico de Andalucía**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2002  
12,20 euros. 220 p.  
ISBN 84-8266-289-9



**5. Conservación de colecciones de fotografía**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2001  
Agotado. 271 p.  
ISBN 84-8266-174-4



**4. Prevención de riesgos laborales en la investigación e intervención en Patrimonio Histórico**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1999  
9,02 euros. 220 p.  
ISBN 84-8266-094-2



**3. Principios del lenguaje epistemográfico: la representación del conocimiento sobre patrimonio histórico andaluz**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1998  
9,01 euros. 91 p.  
ISBN 84-8266-011-X



**2. Técnicas de diagnóstico aplicadas a la conservación de los materiales de construcción en los edificios históricos**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1996  
Agotado. 160 p.  
ISBN 84-86944-12-0



**1. Procedimientos de análisis documental automático: estudio de caso**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1996  
9,01 euros. 88 p.  
ISBN 84-86944-39-2

## PH Boletín

Se trata de una revista bimestral con excepciones que pretende cubrir un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones, con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno al patrimonio histórico.

PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico [hasta el nº 13 denominado Boletín Informativo]. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1992-cont.

**Información**  
[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form\\_ibd.html](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form_ibd.html)

**Suscripción**  
Anual, comenzando con el número de febrero y finalizando con el número de diciembre.

**ATUREM-CEDEPA, S.L.**  
Avda. Montesierra, 1.  
41007 Sevilla.  
Tel.: 954 519 944  
Fax: 954 250 352



## Otras publicaciones del IAPH

Publicaciones especiales, no incluidas en la colección del IAPH o enmarcadas en otras líneas de colaboración.

Muñoz Cosme, Alfonso. **La vida y la obra de Leopoldo Torres Balbás**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2005  
10 euros. 191p. ISBN: 84-8266-540-5  
Librería virtual: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/libreriavirtual>

**Yo, el Giraldirlo**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. 2003. Agotado. ISBN 84-8266-391-7  
Librería virtual: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/libreriavirtual>

**Yo, el Giraldirlo. Cuaderno de dibujo**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. 2003  
4 euros. ISBN 84-8266-393-3  
Librería virtual: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/libreriavirtual>

**Xº ANIVERSARIO DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**  
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2000  
Edición no venal. ISSN 1136 - 1867

**Tesoro del Patrimonio Histórico Andaluz**  
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1998  
24,04 euros. 1035 p. ISBN 84-8266-030-6  
Librería virtual: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/libreriavirtual>



**Bases para una Carta sobre Patrimonio y Desarrollo en Andalucía**  
Consejería de Cultura. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1996. Edición no venal. 53 p. ISBN 84-86944-40-6  
[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form\\_ibol.html](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form_ibol.html)

**Colaboraciones Metodología para la Intervención de Retablos en Madera Policromada**  
Consejería de Cultura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico; Instituto Getty de Conservación, 2006.

**Retablo. Terminología básica ilustrada. Altarpieces. Illustrated basic terminology**  
Consejería de Cultura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Instituto Getty de Conservación, 2006  
CD-Rom. ISBN 84-8266-560-x

**Laboratorio del Paisaje**  
El Comune de Cortona, el Instituto portugués do Patrimonio Arquitectónico, la IX Ephorea Byzantina, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2004  
Programa Cultura 2000, "Laboratorio del Paisaje y los recursos culturales y económicos en Sitios Arqueológicos Europeos". Edición no venal. CD-ROM. ISBN 84-8266-432-8

**Base de datos de intervenciones en edificios declarados Bien de Interés Cultural**  
Fundación para la Investigación y Difusión de la Arquitectura

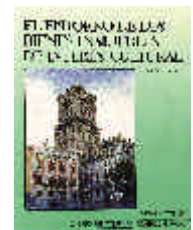


(FIDAS), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Gerencia de Urbanismo, Ayuntamiento de Sevilla, 2003  
Agotado. CD-ROM. ISBN 84-931315-4-7  
Fundación Fidas: <http://www.fidas.org/>

**Policromía. Policromía. Plichromie**  
Consejería de Cultura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico; Instituto Português de Conservação e Restauro; Institut Royal du Patrimoine Artistique, 2003  
Programa Raphael "La escultura policromada religiosa de los siglos XVII y XVIII. Estudio comparativo de técnicas, alteraciones y conservación en Portugal, España y Bélgica"  
Agotado. CD-ROM. ISBN 84-8266-379-8

**Clausuras: monasterios y conventos de Cádiz**  
Consejería de Cultura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico; Diputación de Cádiz, Servicio de Publicaciones, 2001  
Agotado. CD-ROM. ISBN 84-8714-4-74-0  
Productos culturales IAPH:  
[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/portal/Productos/Productos\\_Culturales](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/portal/Productos/Productos_Culturales)

Ordoñez Vergara, Javier. **La Alcazaba de Málaga: Historia y restauración arquitectónica**  
Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2000  
466p. ISBN 84-7496-778-3  
Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga: <http://www.uma.es>



**MoMo Andalucía. Arquitectura del Movimiento Moderno en Andalucía 1925-1965**  
Consejería de Obras Públicas y Transportes, Dirección General de Arquitectura y Vivienda; Consejería de Cultura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1999  
Agotado. 299 p. ISBN: 84-809-5-202-4  
Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Obras Públicas y Transportes:  
[www.juntadeandalucia.es/obraspublicasytransportes/docs/catalogopdf/Arquitecturayvivienda.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/obraspublicasytransportes/docs/catalogopdf/Arquitecturayvivienda.pdf)

Sánchez-Lafuente Gémara, Rafael. **El arte de la platería en Málaga: 1550-1800**  
Universidad de Málaga, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1997  
589 p. ISBN 84-7496-630-2  
Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga: <http://www.uma.es>

Castillo Ruiz, José. **El entorno de los bienes inmuebles de interés cultural: concepto, legislación y metodologías para su delimitación: evolución histórica y situación actual**  
Universidad de Granada, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1997. ISBN 84-338-2289-6. Agotado. 553 p.  
[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form\\_ibol.html](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/publicaciones/form_ibol.html)

De la Torre López, Mª José. **Estudio de los materiales de construcción en la Alhambra**  
Universidad de Granada, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1995. Agotado. 219 p. ISBN 84-338-2115-6  
Editorial Universidad de Granada: [www.editorialugr.com](http://www.editorialugr.com)

**En colaboración con la editorial NEREA Restauración de instrumentos y materiales, ciencia, música, etnografía.** Nerea. Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2003. 206 p. ISBN 84-89569-94-0

**Restauración de la pintura contemporánea: de las técnicas tradicionales a las nuevas metodologías.** Nerea. Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. 2002, 254 p. ISBN 84-89569-59-2

**La química en la restauración: los materiales del arte pictórico.** Nerea. Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2001. 508 p. ISBN 84-89569-54-1

**Ciencia y restauración: método de investigación.** Nerea. Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2001. 304 p. ISBN 84-89569-53-3

**Biología en la restauración.** Nerea. Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2000. 274 p. ISBN 84-89569-48-7

**Los insectos y sus daños en la madera: problemas de restauración.** Nerea. Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2000. 145 p. ISBN 84-89569-45-2

Información:  
Editorial Nerea  
Tel.: 943 432 227 Fax: 943 433 379  
[www.nerea.net](http://www.nerea.net)



# IAPH

## publicaciones

1992 > 2006



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura