



PH cuadernos

Línea editorial

Las colecciones PH Cuadernos y e-ph cuadernos están destinadas a la presentación de experiencias y reflexiones sobre el patrimonio cultural, en formatos impreso y digital, respectivamente. Tras la unificación en 2005 de las series Cuadernos y Cuadernos Técnicos en la colección PH Cuadernos, en 2009 se edita el nº 1 de e-ph cuadernos. Ambas colecciones comparten línea editorial, estructurada de la siguiente forma: :

·Memorias. Resultado de los proyectos llevados a cabo netamente por el IAPH; abarcan aspectos metodológicos, técnicos, de investigación, etc.

·Manuales / guías. Son instrumentos prácticos del conocimiento, consecuencia de la detección de necesidades por parte de los profesionales del patrimonio.

·Pensamiento. Línea de reflexión que refleja el debate mas avanzado en patrimonio cultural, desde cualquiera de los ámbitos profesionales.