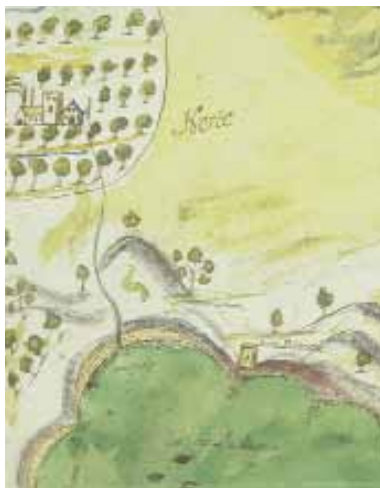




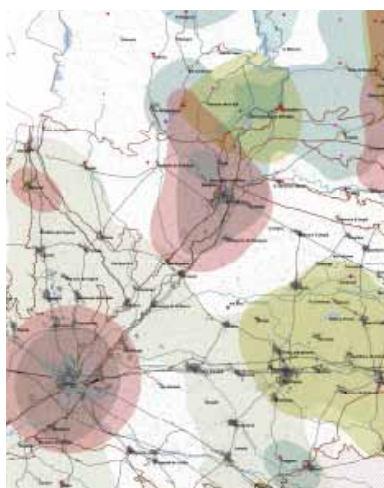
Introducción_ 004



La cartografía como patrimonio documental_ 012



La cartografía como fuente de información para la investigación patrimonial_ 054



La información geográfica y la gestión del patrimonio_ 094



La difusión del patrimonio: los servicios de mapas_ 132



Bibliografía y reseñas_ 157

revista ph 77

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

MONOGRÁFICO

Publicación trimestral

Año XIX

Número 77

Febrero 2011

Índice

revista ph 77 • febrero 2011

MONOGRÁFICO

La cartografía: entre el documento histórico y la gestión del patrimonio

Coordinadores científicos: Gonzalo Acosta Bono, Joaquín Cortés José, Antonio Fajardo de la Fuente.

Introducción

- 004 **Cartografía y patrimonio en perspectiva**
Gonzalo Acosta Bono.
- 012 **La cartografía como patrimonio documental**
012 Los mapas de Andalucía, noticias antiguas del territorio. Reconocimiento y evaluación de los archivos cartográficos con información sobre Andalucía, Joaquín Cortés José; 020 Evolución de las técnicas de reproducción de mapas, Fernando Olmedo Granados; 024 El tratamiento catalográfico de los mapas en las bibliotecas, Carmen Liter Mayayo; 026 El tratamiento catalográfico diferenciado que recibe el mapa en los archivos, María Antonia Colomar Albájar; 029 Archivo General de Simancas: los mapas más antiguos de Andalucía, Jaime Sainz Guerra; 031 La Cartoteca del Centro Geográfico del Ejército: 200 años de la creación del Estado Mayor, Luis Magallanes Pernas; 033 Los archivos nobiliarios: el Archivo Ducal de Medina Sidonia, Joaquín Cortés José; 035 La colección de cartografía náutica del Real Observatorio de la Armada, Francisco José González González; 037 El Instituto Geográfico y la cartografía catastral, Manuel-G. Alcázar Molina, María Dolores Chica Palomo; 039 Cartografía y obras públicas: el Archivo Histórico Ferroviario de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Raquel Letón Ruiz; 041 La cartografía de las compañías mineras: el Archivo Histórico Minero de la Fundación Río Tinto, Juan Manuel Pérez López; 043 La valoración de documentos cartográficos, Gabriel Quiroga Barro; 047 Características de los distintos soportes sobre los que se reproducen planos y esferas, Rocío Hermosín Miranda; 053 Qué mapas históricos hay y cómo encontrarlos
- 054 **La cartografía como fuente de información para la investigación patrimonial**
054 La cartografía histórica como fuente para la investigación histórica y patrimonial (Antigüedad y Edad Media), Jesús M.ª Porro Gutiérrez; 062 La exactitud posicional de la cartografía histórica, Gonzalo Moreno Vergara, Joaquín Cortés José; 066 La definición del Meridiano Cero en la cartografía histórica, Francisco José González González; 068 La cartografía de las ciudades históricas: entre la realidad y el proyecto, Eduardo Mosquera Adell; 074 Vistas de ciudades andaluzas hasta mediados del siglo XIX, Antonio Gámiz Gordo; 080 La maqueta de Cádiz. De la realidad a la imagen, Luis F. Martínez Montiel; 082 Los documentos cartográficos como fuente de información para el conocimiento del patrimonio cultural marítimo y fluvial, Carlos Alonso Villalobos, David Benítez López, Lourdes Márquez Carmona; 085 Antes de los mapas: navegación y orientación terrestre en la Prehistoria Reciente Ibérica, Patricia A. Murrieta Flores, David Wheatley, Leonardo García Sanjuán; 089 El mapa antiguo al detalle; 090 La memoria de los lugares: la toponimia, María Dolores Gordón Peral; 092 Nomenclátor Geográfico de Andalucía, M.ª Teresa Garrido Borrego, Cristina Torrecillas Lozano.
- 094 **La información geográfica y la gestión del patrimonio**
094 Aplicación de las Tecnologías de la Información Geográfica a la gestión del patrimonio cultural, Sílvia Fernández Cacho, Francisco Sánchez Díaz; 101 Tecnologías de la Información Geográfica en la gestión del patrimonio cultural andaluz, David Villalón Torres, Juan Antonio Pedrajas Pineda; 107 Sistema de cartografía arqueológica predictiva: PRONOS, José Manuel Díaz Iglesias, José María Rodrigo Cámara, Sílvia Fernández Cacho; 110 Aplicabilidad de los SIG para la gestión del patrimonio arqueológico subacuático andaluz: SIGNauta, David Benítez López, Carlos Alonso Villalobos; 113 El dato geográfico en la gestión del patrimonio arqueológico, César Parcero-Oubiña, César González-Pérez; 116 Construcción de una base cartográfica activa para el Conjunto Arqueológico de Itálica, Francisco Pinto Puerto, Roque Angulo Fornos, Manuel Castellano Román, José María Guerrero Vega, Francisco Pastor Gil; 120 La representación cartográfica del paisaje cultural y el patrimonio inmaterial, José María Rodrigo Cámara, José Manuel Díaz Iglesias; 124 Análisis arqueológico con técnicas geográficas: un ejemplo aplicado al mundo ibérico, Ignasi Grau Mira; 127 Aplicación de la fotogrametría terrestre al levantamiento de alzados de edificios singulares, José Luis Lerma, Miriam Cabrelles, Ana Elena Seguí, Santiago Navarro; 130 Vértices geodésicos, elementos físicos del mapa sobre el territorio, Fernando Barranco Molina.
- 132 **La difusión del patrimonio: los servicios de mapas**
132 La cartoteca virtual: salvaguardia y accesibilidad al patrimonio documental cartográfico, Alberto Fernández Wyttenbach, Miguel Ángel Bernabé Poveda; 139 El Grupo de Trabajo Interdisciplinar Patrimonio Cartográfico en las IDE, Joan Capdevila Subirana; 142 Las Infraestructuras de Datos Espaciales (IDE) y el patrimonio histórico. Constitución y objetivos del GTT-PAH, Isabel del Bosque González, Juan M. Vicent García; 145 Características básicas de los modelos tridimensionales de elementos históricos, José Manuel Valle Melón, Álvaro Rodríguez Miranda; 149 Cartografiando el mundo y sus circunstancias. Nuevas visiones desde el arte contemporáneo, Luis F. Martínez Montiel; 152 Mapas colaborativos en la web social, Francisco Sánchez Díaz.
- 157 **Bibliografía y reseñas**
Bibliografía seleccionada sobre cartografía histórica, Antonio Fajardo de la Fuente.