

Suscripción revista ph

Revista ph del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico es una publicación impresa gratuita. El importe de la suscripción está destinado exclusivamente a los gastos de distribución, cubriendo la recepción trimestral de los números publicados durante el año en los meses de febrero, mayo, agosto y noviembre.

España: 18 €
Exterior: 40 €

Según la forma de pago adoptada por cada suscripción la renovación se hará efectiva de forma automática –domiciliación bancaria– o tendrían que ponerse en contacto con la redacción de la revista para su confirmación –transferencia bancaria–.

La solicitud de suscripción, los precios y formas de pago pueden consultarse en la página web del IAPH: www.iaph.es (navegación: Canales Temáticos > Publicaciones > PH Boletín del IAPH > Suscripción).

Para poder cumplimentar el formulario de suscripción a la versión impresa es necesario darse de alta como usuario de los servicios en línea del IAPH. No hay que volver a registrarse si previamente contaba con un nombre de usuario y contraseña.

Números atrasados

En la misma página web puede conocer los números sueltos de años anteriores que revista ph pone a disposición de sus lectores mediante contrareembolso, así como sus tarifas y formas de pedido.

Intercambio

Las instituciones culturales que editen monografías y/o ediciones periódicas de interés patrimonial pueden solicitar intercambio de publicaciones con las publicaciones del IAPH. Se trata de un servicio gestionado por la Biblioteca del Instituto.

Recuerde que a través de la suscripción y el intercambio, la revista *PH Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico* se encuentra disponible en más de 700 instituciones dentro y fuera de España.

La versión web permite acceder en línea y gratuitamente a los contenidos íntegros –en español– de la publicación desde sus comienzos, con la excepción del año en curso. Se encuentra también disponible una versión parcial en inglés.

+ info:

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Centro de Formación y Difusión

Suscripción revista ph

Tel.: 955 037 049

Correo-e.: suscripción.iaph@juntadeandalucia.es

revista ph 78

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Mayo 2011

DIRECTOR

Román Fernández-Baca Casares. Director del IAPH

COMITÉ CIENTÍFICO

Sergio Raúl Arroyo García. Instituto Nacional de Antropología e H. de México
Rosario Camacho Martínez. Dpto. Historia del Arte. U. de Málaga
Andrés Carretero Pérez. Subdir. Gral. Museos, Comunidad de Madrid
Sixto Rafael Fernández López. Dpto. Paleontología. U. Complutense de Madrid
Carmen Fernández Ochoa. Dpto. Prehistoria y Arqueología. U. A. de Madrid
Antonio García Gutiérrez. Dpto. de Periodismo. U. de Sevilla
Xavier Nieto Prieto. Centro de Arqueología Subacuática de Cataluña
Eduardo Mosquera Adell. Dpto. Historia, Teoría y Composición. U. de Sevilla
Nuria Sanz. Centro de Patrimonio Mundial de la Unesco
Francisco Zamora Baño. A. Española de Gestores de Patrimonio Cultural
Rosario Villegas Sánchez. Dpto. Ingeniería Química y Ambiental. U. de Sevilla

COMITÉ DE REDACCIÓN

Director

Román Fernández-Baca Casares

Dirección Económica y Financiera

M.ª Victoria Madrid Díaz

Centro de Documentación y Estudios del IAPH

Silvia Fernández Cacho
Salud Soro Cañas

Centro de Intervención en el Patrimonio Histórico del IAPH

Lorenzo Pérez del Campo
Araceli Montero Moreno
Marta García de Casasola Gómez
Reyes Ojeda Calvo

Centro de Arqueología Subacuática del IAPH

Carmen García Rivera
Carlos Alonso Villalobos

Centro de Formación y Difusión del IAPH

Carlos Romero Moragas
Cinta Delgado Soler

Centro de Investigación y Análisis del IAPH

Rosario Villegas Álvarez
Esther Ontiveros Ortega

Dirección de Estrategia y Comunicación del IAPH

Carmen Sánchez Galiano

REDACCIÓN

María Cuéllar Gordillo, Cinta Delgado Soler, Carmen Guerrero Quintero, Jaime Moreno Tamarán

ASESORAMIENTO EDITORIAL

Beatriz Castellano Bravo, Luisa Fernanda de Juan Santos, M.ª del Mar González González, Isabel Luque Ceballos, Valle Muñoz Cruz, Francisco Sánchez Díaz, Antonio Tejedor Cabrera

INDIZACIÓN

Alberto Bernárdez Álvarez

ASESORAMIENTO GRÁFICO

Juan Carlos Cazalla Montijano, Isabel Dugo Cobacho, Eugenio Fernández Ruiz, José Manuel Santos Madrid

FOTOGRAFÍAS FONDO GRÁFICO IAPH

Noticias: Marta Sameño Puerto, Marta Santofimia Albiñana; Bienes: Juan Carlos Cazalla Montijano, Eva Cote Montes, M.ª Carmen López Duarte, Javier Romero García; Proyectos: José Manuel Santos Madrid, Eugenio Fernández Ruiz

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO

Santiago Amaya Corchuelo, Dpto. de Ciencias Sociales, Universidad Pablo de Olavide; Lluís Bonet, Universidad de Barcelona; Paz Campo, Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León; Joaquín Cortés José, Instituto Cartográfico de Andalucía; M.ª José González López, Universidad de Sevilla; Ana López Montes, Universidad de Granada; Diego Moreno, Museo Histórico Municipal de San Fernando (Cádiz); María José Noain, Museo Romano Ojasso; Natividad Nuño del Valle, Instituto Andaluz de la Artes y las Letras; Elena Pérez Landa, Fundación Carolina; Joaquín Quijano Sánchez, Centro de Salud de La Paz (Cádiz); Juan Antonio Arenillas Torrejón, Raniero Baglioni, Gema Carrera Díaz, Aniceto Delgado Méndez, Isabel Durán Salado, Silvia Fernández Cacho, Martín Javier Fernández Muñoz, Pilar Martínez Travado, Pilar Mondéjar Fernández de Quincoces, Isabel Guzmán Guzmán, Luisa Fernanda de Juan Santos, M.ª Carmen López Duarte, Isabel Luque Ceballos, Víctor Menguiano Chaparro, Valle Muñoz Cruz, Elisenda Murillo García, Myriam Olmedo Morales, Lorena Ortiz Lozano, Julio Rodríguez Bisquert, Héctor Sáenz de Lacuesta Sáez de Ocariz, Francisco Sánchez Díaz, Marta Santofimia Albiñana, Salud Soro Cañas, Aurora Villalobos, IAPH

DISTRIBUCIÓN

Aturem Cedepa S.L.

IMAGEN CORPORATIVA

Pérez Escolano y Asociados, S.L.

MAQUETACIÓN

Manuel García Jiménez
María Rodríguez Achútegui

FOTOGRAFÍA DE CUBIERTA

Sacra Capilla del Salvador (Úbeda, Jaén)
Juan Carlos Cazalla Montijano

FOTOGRAFÍA DE ÚLTIMA PÁGINA

Sección de la nave hacia el presbiterio. Proyecto intervención en el programa iconográfico de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga.
Fuente: IAPH, TCAgeomática

IMPRESIÓN

Artes Gráficas Gandolfo

CONSEJERÍA DE CULTURA. JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Camino de los Descubrimientos, s/n. Isla de la Cartuja.
41092 Sevilla, España
Tel.: (+34) 955 037 000 Fax: (+34) 955 037 001
Web: www.iaph.es
Correo-e.: informacion.iaph@juntadeandalucia.es



Esta obra está bajo una licencia Reconocimiento-NoComercial-SinObrasDerivadas 3.0 España Creative Commons. Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones siguientes:

- Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador.
- No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- Sin obras derivadas. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra. Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por lo anterior.

La licencia completa está disponible en: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/>

PH : Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.- Año IV, n. 14 (marzo 1996)-
.- Sevilla : Consejería de Cultura, 1996-
v.: il. col. ; 30 cm
Trimestral

Es continuación de : Boletín informativo / Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico,
ISSN 1134-6744. Índices y resúmenes en inglés en hoja suelta (2006-2010)
A partir del nº 69 pasa a denominarse *revista ph*
D.L. CA.267-1994
ISSN 1136-1867

1. Administración cultural – Andalucía. 2. Bienes culturales – Protección. I. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. II. Título : Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
351.852/853 (460.35)(05): 7.025
Versión electrónica disponible en: <http://www.iaph.es/nav/boletinph>

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico CONSEJERÍA DE CULTURA

Consejero de Cultura

Paulino Plata Cánovas

Viceconsejera de Cultura

Dolores Carmen Fernández Carmona

Secretario General de Políticas Culturales

Bartolomé Ruiz González

Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Román Fernández-Baca Casares

Consejo Rector del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

PRESIDENTE

Consejero de Cultura

Paulino Plata Cánovas

VICEPRESIDENTE

Viceconsejera de Cultura

Dolores Carmen Fernández Carmona

CONSEJEROS

Secretario General de Políticas Culturales

Bartolomé Ruiz González

Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Román Fernández-Baca Casares

Secretaría General Técnica

Concepción Becerra Bermejo

Directora General de Bienes Culturales

Margarita Sánchez Romero

Directora General de Museos y Promoción del Arte

M.ª Inmaculada López Calahorra

Directora General del Libro, Archivos y Bibliotecas

Rafaela Valenzuela Jiménez

Director General de Relaciones Financieras de las Corporaciones Locales de la Consejería de Hacienda y Administración Pública

Enrique Gómez Gómez de Tejada

Director General de Trabajo de la Consejería de Empleo

Daniel Alberto Rivera Gómez

Directora General de Investigación, Tecnología y Empresa de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia

Susana Guitar Jiménez

Representante de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias

María Dolores Martín Porres

Secretaría del Consejo: Jefa de la Asesoría Jurídica de la Consejería de Cultura

Mónica Ortiz Sánchez



JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA