

PH Boletín del IAPH

n.º 81, febrero de 2012. Contenidos provisionales

Editorial

Sistema de Planificación de Políticas Culturales

Noticias

- > Más cerca de la accesibilidad universal al patrimonio cultural (Aurora Villalobos)
- > Conservadores y restauradores de España se organizan a través de las redes sociales y fundan ACRE
- > Comentario sobre protocolo de actuación en exhumaciones de víctimas de la guerra civil y la dictadura (BOE)
- > La administración andaluza elabora una estrategia integrada y transversal para la conservación del paisaje
- > Crece el número de redes sociales para el empleo cultural
- > La nueva ley de documentos, archivos y patrimonio documental de Andalucía en vigor desde finales de año

Breves

- > La UE asume el Sello del Patrimonio Europeo
- > El "archivo abierto" de ICOMOS a pleno rendimiento
- > Descubre el patrimonio audiovisual de Europa
- > La BVPH incorpora ahora publicaciones actuales
- > Interart facilita recursos para el empleo cultural
- > Castilla León concluye su inventario de patrimonio industrial

Bienes, paisajes e itinerarios: hojas de Guadix y Baza

- > Presentación del tema. Miguel Angel Sorroche Cuerva
- > Ruta por el paisaje megalítico de Gorafe. Antonio López
- > El Cascamorras. José Francisco Ruiz Ruiz
- > Patrimonio mueble. José Manuel Rodríguez Domingo
- > Las Minas de Alquife. Marta Santofimia Albiñana
- > Las casas cueva de Guadix. José Miguel Mejías del Río
- > Declaración de la Zona Arqueológica de la Cuenca de Orce. Juan Manuel Becerra
- > Museo Arqueológico y Etnológico de Galera. José Manuel Guillén Ruiz
- > Datos de base. Olga Viñuales, Alfonso Montejo
- > Servicios de Información y Documentación del Centro de Documentación y Estudios del IAPH. Pilar Mondéjar Fernández de Quincoces y otros
- > Web. Lorena Ortiz Lozano

Criterios

Puesta en valor y diagnóstico de los frisos pintados por Antonio Cavallini a finales del s. XIX para los pabellones de los Altos Colegios de Sevilla

Proyectos

Registro de Paisajes de interés Cultural de Andalucía, Laboratorio del Paisaje

Actuaciones

Proyecto de rehabilitación de la casa de la juventud de Lebrija (Sevilla): integración de restos arqueológicos y edificio para el disfrute ciudadano

Agenda

Entrevista

Pilar Luna, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

Agenda Formación IAPH

Calendario IAPH

Calendario

Convocatorias

- > Hispania Nostra convoca para 2012 los premios a las buenas prácticas en la conservación del patrimonio cultural
- > Se organiza la segunda edición de un premio internacional para estudios de gestión cultural
- > Abierto el plazo para la presentación de trabajos en la revista America Patrimonio
- > Retos e inspiraciones en un mundo cambiante, interrogantes para el Día Internacional de los Museos en 2012

Publicaciones

Patrimonio y literatura

I. Luque. El Museo

Novedades

- > Nace la colección de la SEDIC Documentos de Trabajo
- > Libro XXII Jornadas de Patrimonio
- > Bibliografía náutica y subacuática española. MCU
- > Revista Identidades de El Salvador
- > Análisis de las conexiones de museos y centros de arte en las redes sociales.
- > El futuro de la arqueología en España

Reseñas

- > Lecciones de los maestros
- > San Miguel de Piura. Primera fundación española en el Perú
- > El Barrio Gótico de Barcelona. Planificación del pasado e imagen de marca
- > I CONGRESO Internacional de investigación sobre Paisaje Industrial
- > La gestión de los residuos urbanos en Hispania: Xavier Dupré Raventós (1956-2006), in memoriam
- > Los lindes del patrimonio. Consumo y valores del pasado