

# ÍNDICE

- 008 EL SALVADOR EN EL IAPH: LA CONSERVACIÓN DE UN PATRIMONIO HISTÓRICO DEVOCIONAL.  
Román Fernández-Baca Casares
- 014 RECUPERAR LA HISTORIA, EVITAR EL OLVIDO. EL IAPH Y LA RESTAURACIÓN DE LA COLECCIÓN ARTÍSTICA DEL SALVADOR.  
Lorenzo Pérez del Campo
- 024 LA COLECCIÓN ARTÍSTICA DE LA ANTIGUA COLEGIAL DEL SALVADOR. OBRAS RESTAURADAS: CRONOLOGÍA, DEVOCIÓN Y ORNAMENTACIÓN.  
Eva Villanueva Romero y Gabriel Ferreras Romero
- 040 LA INTERVENCIÓN EN LA COLECCIÓN ARTÍSTICA DEL SALVADOR. DESARROLLO DEL PROGRAMA DE CONSERVACIÓN EN EL IAPH.  
Araceli Montero Moreno, M<sup>a</sup> del Mar González González y Cintia Rubio Faure
- 045 ESTUDIO DE CASOS
- 047 LIBRO DE REGLAS DE LA HERMANDAD DE LA VIRGEN DE LAS AGUAS.  
057 SAN CRISTÓBAL  
065 ECCE-HOMO  
073 LA MAGDALENA DESPRENDIÉNDOSE DE SUS JOYAS  
081 ÁNGELES LAMPADARIOS  
091 VIRGEN DE LA ANTIGUA  
099 ANUNCIACIÓN  
107 FRONTAL DE ALTAR DE LA VIRGEN DE LAS AGUAS  
115 ARCÁNGEL SAN MIGUEL  
125 MANTO BLANCO DE LA VIRGEN DE LAS AGUAS
- 135 INVENTARIO
- 146 EL SALVADOREN EL IAPH:  
EXPONER UNA COLECCIÓN DE ARTE.  
Beatriz Castellanos Bravo