

ÍNDICE

<i>Carmen Calvo Poyato</i>	6	Repertorio de Textos Internacionales sobre Patrimonio Cultural
	8	Textos Introductorios
<i>M^a Carmen Rodríguez Oliva, Victoria Quintero Morón, Elodia Hernández León</i>	10	Presentación
<i>Pedro Salmerón Escobar</i>	14	Alianzas para la Conservación. Un instrumento de planificación integrada del Patrimonio Cultural en el territorio
<i>Nuria Sanz</i>	40	Una conmemoración significativa en el panorama actual: Convenio Europeo para la protección del Patrimonio Arqueológico
	46	Reflexiones de actualidad
<i>María Morente</i>	48	Navegando por las cartas y documentos internacionales
<i>José Castillo Ruiz</i>	64	La protección del patrimonio inmueble en la normativa internacional: la contextualización como máxima tutelar
<i>Enrique Hernández Pavón</i>	72	El Patrimonio Cultural como recurso económico: la doctrina internacional
	104	Comentarios y perspectivas sobre textos de interés
<i>Florencio Zoido Naranjo</i>	106	Declaración de Río sobre el medio ambiente y el desarrollo
<i>Nuria Sanz</i>	114	Convención Europea del Paisaje
<i>Guillermo López Reche</i>	130	Convenio de UNIDROIT sobre los bienes culturales robados o exportados ilícitamente
<i>Juan José Jiménez Mata</i>	148	Carta del Restauero

<i>Román Fernández- Baca Casares</i>	174	Carta de Venecia
<i>María José González López</i>	182	Carta de 1987 de la conservación y restauración de los objetos de arte y cultura
<i>Elodia Hernández León</i>	232	Carta de Cuba
<i>Carlos Alonso Villalobos</i>	236	Convenio europeo para la protección del Patrimonio Arqueológico
<i>Victoria Quintero Morón</i>	248	Carta de ICOMOS Australia para la conservación de los sitios de valor cultural. La Carta de Burra
<i>M^a Carmen Rodríguez Oliva</i>	260	Recomendación sobre la salvaguardia y la conservación de las imágenes en movimiento
<i>Carlos Romero Moragas</i>	278	Carta Internacional sobre Turismo Cultural. La gestión del turismo en los sitios de patrimonio significativo
<i>Monserrat Barragán Jané</i>	288	Propuesta del ICOM para una Carta de Principios sobre museos y turismo cultural
	296	Introducción a la edición multimedia
<i>M^a Carmen Rodríguez Oliva, Victoria Quintero Morón, Elodia Hernández León</i>	298	Introducción a los textos para la tutela del patrimonio cultural
	304	Listado Temático
	317	Bibliografía y recursos WEB
	320	Créditos fotográficos