



CRONOGRAMA DE ACTUACIONES DEL PROYECTO DE CONSERVACIÓN DEL PROGRAMA ICONOGRÁFICO DE LA IGLESIA DEL SANTO CRISTO DE LA SALUD DE MÁLAGA

Fase 0. Inicio. Definición de estrategia (octubre 2006-octubre 2009)

Desde la llegada de la petición hasta la formalización del encargo mediante la firma de un Convenio de Colaboración. Implica la elaboración de un diagnóstico con una Propuesta técnica y económica.

2006_11: Redacción de Propuesta técnica y económica. Estudio de viabilidad.

2009_09: Firma del Convenio de Colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, la Fundación Caja Madrid y el Obispado de la Diócesis de Málaga para la restauración de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga

2009_10: Encomienda de Gestión de la Consejería de Cultura al Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

2011_05: Redacción de Documento de bases y estrategia

2012_05: Constitución de la Comisión Técnica de Proyectos y Obras en representación de los miembros del Convenio

Fase 1. Redacción de informes y proyectos que constituyen el Proyecto de Conservación (septiembre 2009- octubre 2012)

Desde la formalización del encargo hasta la redacción de la propuesta de intervención. Comprende la realización de diversas actuaciones como la realización de visitas técnicas, seguimiento y coordinación de los equipos, redacción de informes y proyectos y supervisión técnica de los contenidos de los proyectos conforme a la normativa vigente.

2011_09: Redacción del Proyecto de Conservación del programa iconográfico de la iglesia del Santo Cristo de la Salud. Comprendiendo los siguientes estudios: Levantamiento planimétrico, Estudios de técnicas de examen por imagen, Estudios analíticos, Estudios medioambientales, Estudio histórico;



y proyectos: Proyecto de Conservación de los bienes muebles, Proyecto Básico de Intervención en la iglesia del Santo Cristo de la Salud, Proyecto de andamios, instalaciones y medios auxiliares, Estudio de Seguridad y Salud

2012_03: Redacción del Proyecto Básico y de Ejecución de Intervención en la iglesia del Santo Cristo de la Salud

2012_03: Redacción del Proyecto de actividad arqueológica de control de los movimientos de tierra en la iglesia

Fase 2. Tramitación y licitación de obras (noviembre 2011-diciembre 2012)

Desde que se redacta el proyecto hasta que comienzan las obras. Comprende la tramitación administrativa de las licencias correspondientes y licitación de la ejecución de las obras. Supone asimismo la revisión del proyecto en función de los informes sectoriales emitidos por las instituciones competentes para garantizar la calidad de la intervención, el consenso entre todos los agentes sociales y la transparencia del procedimiento.

2011_05: Aprobación del Proyecto de Conservación del programa iconográfico de la iglesia del Santo Cristo de la Salud por la Comisión Técnica de Proyectos y Obras según Convenio

2011_12: Informe positivo de la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de Málaga al Proyecto de Conservación del programa iconográfico de la iglesia del Santo Cristo de la Salud

2012_09: Autorización de la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte de Málaga al Proyecto de actividad arqueológica de control de los movimientos de tierra en la iglesia

2012_10: Autorización de la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte de Málaga al Proyecto Básico y de Ejecución de Intervención en el inmueble

2012_11: Concesión de Licencia de obras al Proyecto Básico y de Ejecución de Intervención en el inmueble por parte de la Gerencia Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras de Málaga

Fase 3: Ejecución de las obras (a partir de 2013, con una duración prevista de 12 meses)

Comprende la ejecución de la obra y los trabajos de restauración, lo que implica la realización de numerosas actuaciones relacionadas con la coordinación de los equipos, seguimiento económico del proyecto, realización de visitas de obra y elaboración de la documentación técnica asociada (actas, certificados e informes).

2012_03: Puesta a disposición del edificio para el inicio de los trabajos

2012_10: Traslado de 27 bienes muebles a los talleres del IAPH en Sevilla. Inicio del proceso de restauración.



Fase 4: Transferencia (a lo largo de todo el proceso)

Comprende todas las actuaciones de comunicación y difusión vinculadas al proyecto, a nivel divulgativo y/o científico.

2008_05: Noticia en Boletín PH66: *Intervención en la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga.*

2009_09: Presentación técnica del proyecto durante la firma del Convenio

2010_02: Noticia en Boletín PH73: *Cultura y Caja Madrid firman un Convenio para intervenir en la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga*

2010_11: Artículo en Boletín PH76: *Una mirada propositiva sobre un patrimonio iconográfico por desvelar: la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga*

2011_01: Noticia web en sección "Proyectos destacados" del IAPH: *Iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga*

2012_12: Noticia web en sección "Actualidad" del IAPH: *Avances en la intervención en la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga*

2012_12: Redacción de Plan de Comunicación y Difusión