



Cultura. Junto a la Plaza de la Constitución

La Junta, la Fundación Caja Madrid y el Obispado firman un convenio para la conservación del templo ■ Se prevé recuperar los murales del siglo XVII

Destinarán 2,3 millones de euros en restaurar la Iglesia de la Salud

POR PRIMERA VEZ SE EJECUTARÁ UNA INTERVENCIÓN INTEGRAL DEL PROGRAMA ICONOGRÁFICO QUE PERMITIRÁ RECUPERAR HASTA LAS PINTURAS MURALES DEL SIGLO XVII OCULTAS EN LAS PAREDES DE LA IGLESIA DE LA SALUD.

► La Junta de Andalucía, la Fundación Caja Madrid y el Obispado de Málaga firmaron ayer un convenio de 2,3 millones de euros para restaurar la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga, que permitirá lograr la conservación integral del templo. La consejera de Cultura de Málaga, Rosa Torres, una de las firmantes del acuerdo, afirmó que esta iglesia es una de las de "mayor relevancia de la provincia" por su condición monumental, ubicación, y su "conjunto manierista único", según informó la Junta en un comunicado.

Torres declaró que el acuerdo garantizará las "adecuadas condiciones de conservación" de este templo y a ha destacado "su ubicación estratégica" —junto a la Plaza de la Constitución—, y la continuidad de su uso como espacio para el culto desde mediados del siglo XIX.



De igual manera, ha anunciado que se ejecutará por primera vez una intervención integral del programa iconográfico, una propuesta técnica que irá acompañada de un diagnóstico del estado de conservación de la iglesia que permitirá recuperar pinturas murales del siglo XVII, ocultas por intervenciones posteriores.

La aportación económica de la Consejería de Cultura y el Instituto An-

Tras la firma del convenio, Rosa Torres y los representantes de los demás organismos visitaron la iglesia del Santo Cristo de la Salud.

GREGORIO TORRES

daluz de Patrimonio Histórico ascenderá a 862.237 euros, cantidad dividida en cuatro anualidades hasta 2012, mientras que Caja Madrid aportará 1.453.000 euros.

La firma de este convenio se produjo después de que Torres informara ante la Comisión de Cultura del Parlamento de Andalucía de la concesión durante el año 2008 de cerca de 20 millones de euros en subvenciones a los municipios andaluces para el desarrollo de infraestructuras, adquisición de equipamientos, dotación de recursos o realización de actividades en los distintos ámbitos de la cultura. Al respecto, la consejera señaló que "muchas de estas subvenciones llevan funcionando desde hace más de una década y han dado ya sus frutos, contribuyendo a la vertebración territorial de Andalucía para lograr la igualdad y el equilibrio entre los diferentes territorios de la comunidad, para hacer efectiva la cohesión social".

"La Consejería de Cultura y los ayuntamientos hemos conseguido juntos articular el tejido cultural de Andalucía, ampliando la oferta cultural, promocionando las industrias culturales y extendiendo el acceso a la cultura a un número cada vez mayor de ciudadanos", indicó Torres.

✱ LA OPINIÓN. Málaga



La Junta firma un convenio para restaurar la iglesia del Santo Cristo de la Salud

Málaga

La consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Rosa Torres, firmó ayer un convenio para la restauración de la iglesia del Santo Cristo de la Salud de Málaga, con un actuación presupuestaria de 2.315.237 euros aportada por la Consejería de Cultura, el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH), la Fundación Caja Madrid, y la colaboración del Obispado de Málaga.

Torres afirmó que «esta iglesia es una de las de mayor relevancia de la provincia por su condición monumental, ubicación estratégica y el conjunto manierista único».

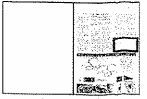
Asimismo, aseguró que el acuerdo rubricado va a garantizar las «adecuadas condiciones de conservación de este templo en el futuro», al tiempo que agregó que entre los elementos que hacen «singular» a la iglesia del Santo Cristo de la Salud está «su ubicación estratégica», junto a la céntrica plaza de la Constitución y «la continuidad de su uso como espacio para el culto desde mediados del siglo XIX», aseguró.

Por otro lado, desde el punto de vista arquitectónico y patrimonial, la consejera de Cultura calificó el templo de «conjunto manierista único» y de «extenso y rico» su programa iconográfico *contrarreformista sobre el martirologio*, desarrollado en pinturas murales, retablos y esculturas en hornacinas.

Con respecto a la actuación a seguir, se ejecutará, por primera vez, una intervención integral del programa iconográfico. La propuesta técnica irá acompañada de un diagnóstico global del estado de conservación de la iglesia y de una serie de acciones sobre los bienes y el propio inmueble para garantizar la eliminación de las causas del deterioro actual. Además, el proyecto posibilitará la recuperación de pinturas murales del siglo XVII que se encuentran hoy ocultas por intervenciones posteriores.

La aportación económica de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) ascenderá a 862.237 euros, cantidad dividida en cuatro anualidades hasta 2012. Por su parte, la Fundación Caja Madrid, a la que Torres agradeció «su implicación en la recuperación de auténticas joyas de nuestro patrimonio histórico», aportará 1.453.000 euros.

La consejera de Cultura recordó que «esta no es una actuación aislada, sino que forma parte de una política global a medio y largo plazo de conservaciones de Bienes de Interés Cultural (BIC) propiedad de la Iglesia Católica».

**PATRIMONIO**

Convenio de la Consejería de Cultura para la restauración de la iglesia del Cristo de la Salud

La consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Rosa Torres, firmó ayer un convenio para la restauración de la iglesia del Cristo de la Salud, con un presupuesto de 2,2 millones de euros aportados por la Consejería de Cultura, el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH), la Fundación Caja Madrid, y la colaboración del Obispado de Málaga. Torres afirmó que «esta iglesia es una de las de mayor relevancia de la provincia por su condición monumental, ubicación y el conjunto manierista único». / SUR