

VIII CONGRESO DOCOMOMO IBÉRICO: LA ARQUITECTURA DEL MOVIMIENTO MODERNO Y LA EDUCACIÓN

Miércoles, 27.11.2013

Sesión de mañana

- 11:00 Acreditación de los congresistas
- 12:00 Inauguración del congreso
- 12:30 Apertura. Conferencia inaugural. William J.R. Curtis *La Anatomía de las Intenciones: Alejandro de la Sota, Gimnasio del Colegio Maravillas, Madrid, 1961-2.*
- 13:30 Fin de la sesión.

Bloque 1: Sobre estrategias de formación en materia de patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno en el sistema educativo actual

Sesión de tarde

- 16:15 Presentación de la sesión. Luiz Fernando Almeida / Jorge Raedó Álvarez
- 16:30 Ponencia 1. Xosé Manuel Rosales Noves. *Proyecto Terra*
- 17:15 Comunicación 1
- 17:30 Comunicación 2
- 17:45 Pausa
- 18:15 Ponencia 2. MAUSHAUS – MAUSHAUS -Anabel Varona y Carlos Arruti. *La arquitectura como experiencia colectiva: estrategias de juego y aprendizaje estético en la infancia*
- 19:00 Comunicación 3
- 19:15 Comunicación 4
- 19:30 Presentación de resultados del taller de documentación desarrollado por la ETSA de Málaga
- 20:00 Fin de la sesión

Jueves, 28.11.2013

Bloque 2: Arquitectura de la enseñanza

Sesión de mañana

- 9:15 Presentación de la sesión. Carmen Jordá
- 9:30 Ponencia 3. Juan Miguel Hernández de León. *Visión patrimonial de la arquitectura de la educación*
- 10:15 Comunicación 5
- 10:30 Comunicación 6

10:45 Pausa.

11:15 Ponencia 4. Antón Capitel. *La arquitectura escolar durante la Autarquía española: Universidades Laborales, Escuelas de Maestría, Institutos Laborales*

12:00 Comunicación 7

12:15 Comunicación 8

12:30 Presentación proyecto FAME. Fotografía de la Arquitectura del Movimiento Moderno en España. Iñaki Berguera

13:00 Fin de la sesión

Sesión de tarde

16:15 Presentación de la sesión. Michel Toussaint

16:30 Ponencia 5. Josep María Montaner. *El campus universitario como modelo urbano de la arquitectura moderna*

17:15 Comunicación 9

17:30 Comunicación 10

17:45 Pausa

18:15 Ponencia 6. Gonçalo Canto Moniz. *Escuelas secundarias en Portugal.*

19:00 Comunicación 11

19:15 Comunicación 12

19:30 Debate. Moderador: Alberto García Moreno

20:30 Fin de la sesión.

Viernes, 29.11.2013

Bloque 3: Sobre la enseñanza de la arquitectura y las nuevas pedagogías en las escuelas de arquitectura

Sesión de mañana

9:15 Presentación de la sesión. Juan Calatrava

9:30 Ponencia 7. Fernando Ramos Galino. *La técnica en la arquitectura española durante el Movimiento Moderno.*

10:15 Comunicación 13

10:30 Comunicación 14

10:45 Pausa.

11:15 Ponencia 8. Carlos Martins. *Experiencias de enseñanza en las Escuelas de Río de Janeiro y Sao Paulo, desde Lucio Costa a Vilanova Artigas.*

12:00 Comunicación 15

- 12:15 Comunicación 16
- 12:30 Mesa redonda
- 13:00 Fin de la sesión

Sesión de tarde

- 16:15 Presentación de la sesión. Santiago Quesada
- 16:30 Ponencia 9. Víctor Pérez Escolano. *Modernización y enseñanza de la arquitectura en España. De Anasagasti al Plan 64.*
- 17:15 Comunicación 17
- 17:30 Comunicación 18
- 17:45 Pausa
- 18:15 Ponencia 10. Jorge Figueira. La escuela de Porto.
- 19:00 Comunicación 19
- 19:15 Comunicación 20
- 19:30 Conferencia de clausura. Vadim Nikolayevich Semenov. *El legado cultural-histórico en las manos de la juventud: K.S.Melnikov y V.G.Shukhov - los grandes maestros de Rusia.*
- 20:30 Debate. Moderador: Plácido González Martínez
- 21:30 Ceremonia de clausura

Sábado, 30.11.2013 - Tour postcongreso

Coordinadores:

Lourdes Royo Naranjo

Francisco Muñoz Blázquez y Alberto García Marín

Se contará con la guía del profesor de la ETSA de Málaga, Javier Pérez de la Fuente:

Mercado de mayoristas de Málaga - Luis Gutiérrez Soto, 1937-44

Instituto Nuestra Señora de la Victoria - Miguel Fisac, 1953

Iglesia de Stella Maris - José María García de Paredes, 1961-64

Edificio de viviendas "Desfile del amor" - José Joaquín González Edo, 1935

Colegio Las Teresianas - Manuel Barbero, Rafael de la Joya, 1963

Universidad Laboral - Fernando Moreno Barberá, 1973

Escuela de Informática - José Antonio Corrales Gutiérrez, 1989-94

