



**PROGRAMA DEL VIII CONGRESO DOCOMOMO IBÉRICO: *LA ARQUITECTURA DEL MOVIMIENTO MODERNO Y LA EDUCACIÓN.*** Sede: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga. Campus del Ejido, s/n. Málaga 29071



### **Miércoles, 27.11.2013**

#### Sesión de mañana

- 11:00 Acreditación de los congresistas
- 12:30 Inauguración del congreso
- 13:00 Apertura. Conferencia inaugural. William J. R. Curtis. *La Anatomía de las Intenciones: Alejandro de la Sota, Gimnasio del Colegio Maravillas, Madrid, 1961-2*
- 14:00 Fin de la sesión

Bloque 1: Sobre estrategias de formación en materia de patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno en el sistema educativo actual

#### Sesión de tarde

- 16:15 Presentación de la sesión. Luiz Fernando Almeida / Jorge Raedó Álvarez
- 16:30 Ponencia 1. Xosé Manuel Rosales Noves. *Proxecto Terra*
- 17:15 Comunicación 1. Andrés Martínez Medina. *Sincronía entre ciclos educativos, métodos pedagógicos y arquitecturas escolares.*
- 17:30 Comunicación 2. Montserrat Villaverde y Laida Memba Ikuga. *La revalorización de los "poblados modelo" en Guinea Ecuatorial.*
- 17:45 Pausa
- 18:15 Ponencia 2. MAUSHAUS – Anabel Varona y Carlos Arruti. *La arquitectura como experiencia colectiva: estrategias de juego y aprendizaje estético en la infancia.*
- 19:00 Comunicación 3. Javier Encinas Hernández. *Arquitectos al Instituto: el valor educativo de la arquitectura moderna en el currículo de las enseñanzas medias.*
- 19:15 Comunicación 4. Juan Antonio Espinosa Martín. *Vocación terapéutica de la arquitectura escolar: la obra de Antonio Flórez.*
- 19:30 Presentación de resultados del taller de documentación desarrollado por la ETSA de Málaga
- 20:00 Debate.
- 21:00 Fin de la sesión



## Jueves, 28.11.2013

### Bloque 2: Arquitectura de la enseñanza

#### Sesión de mañana

- 9:15 Presentación de la sesión. Carmen Jordá
- 9:30 Ponencia 3. Juan Miguel Hernández de León. *Visión patrimonial de la arquitectura de la educación.*
- 10:15 Comunicación 5. Francisco Daroca Bruño y José Miguel Tineo Sánchez. *Arquitectura de la enseñanza en la ciudad de Córdoba y entorno inmediato del siglo XX.*
- 10:30 Comunicación 6. Ricardo Sánchez Lampreave. *El colegio Saladino Cortizo de Desiderio Pernas: una proyección biográfica.*
- 10:45 Pausa.
- 11:15 Ponencia 4. Antón Capitel. *La arquitectura escolar durante la Autarquía española: Universidades Laborales, Institutos Laborales*
- 12:00 Comunicación 7. Salvador Guerrero López. *Reformismo pedagógico y arquitectura escolar en la España del primer tercio del siglo XX: el papel de la Institución de Libre Enseñanza.*
- 12:15 Comunicación 8. María Teresa Palomares Figueres. *La singularidad en la Universidad Laboral de Cheste: la gran escala en el equipamiento docente.*
- 12:30 Presentación proyecto FAME: Fotografía y Arquitectura Moderna en España. Iñaki Bergera.
- 13:00 Fin de la sesión



#### Sesión de tarde

- 16:15 Presentación de la sesión. Michel Toussaint
- 16:30 Ponencia 5. Josep María Montaner. *El campus universitario como modelo urbano de la arquitectura moderna*
- 17:15 Comunicación 9. Miguel Ángel Gil Campuzano. *Colegios Mayores en la Ciudad Universitaria de Madrid y la arquitectura moderna.*
- 17:30 Comunicación 10. Luz Paz Agras. *Rehabilitación del Colegio Saldino Cortizo, Recuperación de un ideal*
- 17:45 Pausa
- 18:15 Ponencia 6. Gonçalo Canto Moniz. *Espaços de aprendizagem: construção e transformação da escola moderna em Portugal*
- 19:00 Comunicación 11. Iñaki Bergera Serrano. *Aburto en San Blas: la malograda experiencia de la arquitectura docente.*
- 19:15 Comunicación 12. Pedro Antonio Díaz Guirado y Ángel Allepuz Pedreño. *El "Proyecto de Instituto de Segunda Enseñanza para Cartagena" de Aizpurúa y Aguinaga, bajo una óptica energética contemporánea.*
- 19:30 Debate
- 20:30 Fin de la sesión



### **Viernes, 29.11.2013**

Bloque 3: Sobre la enseñanza de la arquitectura y las nuevas pedagogías en las escuelas de arquitectura

Sesión de mañana

- 9:15 Presentación de la sesión. Juan Calatrava
- 9:30 Ponencia 7. Fernando Ramos Galino. *La técnica en la arquitectura española durante el Movimiento Moderno.*
- 10:15 Comunicación 13. Juan Diego López-Arquillo. *Reducción lectiva y aumento docente. La paradoja de las ETSAS.*
- 10:30 Comunicación 14. Juan López García y Claudia Rueda Velázquez. *La fundación de la Escuela de arquitectura en Guadalajara. Enseñanza y práctica.*
- 10:45 Pausa.
- 11:15 Ponencia 8. Carlos Martins. *Enseñanza y Arquitectura Moderna en Brasil, desde Lucio Costa a Vilanova Artigas.*
- 12:00 Comunicación 15. Julio Fraga Muñoz-Reja. *El encuentro de docentes de Tucumán y la creación del IIDEHA.*
- 12:15 Comunicación 16. Emilio Varela Froján. *Los paneles didácticos en la enseñanza de las artes y de la arquitectura del movimiento moderno.*
- 12:30 Mesa redonda.
- 13:00 Fin de la sesión



#### Sesión de tarde

- 16:15 Presentación de la sesión. Santiago Quesada
- 16:30 Ponencia 9. Víctor Pérez Escolano. *Modernización y enseñanza de la arquitectura en España. De Anasagasti al Plan 64.*
- 17:15 Comunicación 17. Raúl Martínez Martínez. *La enseñanza de la arquitectura en las Universidades españolas: la influencia de Bruno Zevi en la Escuela de Arquitectura de Madrid y Barcelona años 50.*
- 17:30 Comunicación 18. Francisco González de Canales. *La enseñanza de una modernidad verdadera: Rafael Moneo y la búsqueda de un conocimiento crítico-reflexivo moderno.*
- 17:45 Pausa.
- 18:15 Ponencia 10. Jorge Figueira. *La escuela de Porto.*
- 19:00 Comunicación 19. Silvia Cebrián Renedo. *Fernando Távora y la enseñanza de la arquitectura del movimiento moderno en Oporto*
- 19:15 Comunicación 20. Lorenzo Tomás Gabarrón. *Arquitectos viajeros, corresponsales de la modernidad.*
- 19:30 Conferencia de clausura. Vadim Nikolayevich Semenov. *El legado cultural-histórico en las manos de la juventud: K.S.Melnikov y V.G.Shukhov - los grandes maestros de Rusia.*
- 20:30 Debate
- 21:30 Ceremonia de clausura



**Sábado, 30.11.2013 - Tour postcongreso**

10.00 Salida desde la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga

Coordinadores:

Lourdes Royo Naranjo

Francisco Muñoz Blázquez

Alberto García Marín

Se contará, además, con la participación como guía en alguno de los edificios del profesor de la ETSA de Málaga, Javier Pérez de la Fuente:

[Mercado de mayoristas de Málaga](#) – Luis Gutiérrez Soto, 1937-44

[Instituto Nuestra Señora de la Victoria](#) – Miguel Fisac, 1953

[Iglesia Stella Maris](#) – José María García de Paredes, 1961-64

[Edificio de viviendas “Desfile del amor”](#) – José Joaquín González Edo, 1935

[Colegio Las Teresianas](#) – Manuel Barbero, Rafael de la Joya, 1963

[Universidad Laboral](#) – Fernando Moreno Barberá, 1973

[Escuela de Informática](#) – José Antonio Corrales Gutiérrez, 1989-94