



# Antropología

PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL IAPH 2011



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
CONSEJERÍA DE CULTURA

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA  
DE ANTROPOLOGÍA

## FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA Y MIRADAS ANTROPOLÓGICAS

Desde su mismo origen la fotografía ha demostrado que no es un mero instrumento técnico que refleja sin más el entorno que reproduce. Por el contrario, detrás de cada fotografía hay siempre una mirada que trata de interpretar (valorar) este entorno que, en cierta medida, modela en sus contenidos y significados: ¿qué se fotografía?, ¿cómo se hace?, ¿qué se prioriza en sus encuadres y contenidos?

En este curso se aborda la especificidad de la fotografía etnográfica desde su doble perspectiva de registro etnográfico e interpretación etnológica. Con frecuencia en el desarrollo del trabajo de campo (pensemos en rituales, actividades, acontecimiento en espacios de interacción) se dan situaciones en las que se ponen manifiesto valores, comportamientos, formas expresivas, etc. difíciles de describir en textos escrito, o sin la fuerza emotiva de una imagen fotográfica. La fotografía, como herramienta de trabajo, nos aporta este matiz.

En el curso nos centraremos en el uso de las cámaras fotográficas digitales en el contexto de los trabajos de campo antropológicos, caracterizados por la imprevisibilidad de las situaciones en las que nos podemos encontrar, y, sobre todo, por la necesidad de utilizarlas con una mirada antropológica, atenta a los discursos visuales que generan los acontecimientos en los que estamos inmersos.

El curso, intensivo, está metodológicamente subdividido en tres bloques temáticos, que se corresponden con los tres días de duración. En el primero se desarrollan cuestiones técnicas del manejo de la cámara digital, abordando su

instrumentalización básica como “cuaderno de campo” (registro y recuperación de documentación escrita, secuenciación de acontecimientos, etc.), pero también su uso para la realización de fotografías tanto descriptivas como interpretativas. El segundo día estará dedicado a la realización de una práctica tutelada de trabajo de campo y elaboración de resultados, para lo que se organizarán dos grupos de trabajo. El tercer día se plantean cuestiones relacionadas con procedimientos de tratamiento de imágenes, archivo y recuperación del material fotográfico; para culminar con el análisis de caso de un museo (Museo Etnológico de Ribadavia) que cuenta con uno de las mayores colecciones de fotografía etnográfica de España, y que está realizando una destacada labor de interpretación y difusión de estos registros documentales.

**Director:** Juan Agudo Torrico. Universidad de Sevilla

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Fecha:** 26 al 28 de octubre del 2011

**Duración:** 20 horas

**Nº plazas:** 20

**Preinscripción:** del 15 de junio hasta 26 de septiembre de 2011

**Matriculación:** hasta el 5 de octubre de 2011

### Miércoles 26 de octubre de 2011

10:00-14:00hs.

**Trabajo de campo y fotografía etnográfica.**

Juan Agudo Torrico. *Universidad de Sevilla*

16:00-20:00hs.

**Registro fotográfico del patrimonio etnológico: rituales, actividades, arquitectura.**

Aniceto Delgado Méndez. *Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*

## Jueves 27 de octubre de 2011

10:30-13:30hs.

### Talleres de trabajo. Trabajo de campo

Juan Agudo Torrico y Aniceto Delgado Méndez

16:00-19:00hs.

### Talleres de trabajo. Elaboración de resultados y puesta en común.

Juan Agudo Torrico y Aniceto Delgado Méndez

## Viernes 28 de octubre de 2011

9:00-12:00hs.

### Fotografía y sistemas de registros documentales.

Isabel Dugo Cobacho. *Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*

12:00-15:00hs.

### Museos, fotografía etnográfica y memoria colectiva.

José César Llana Rodríguez, *Museo de Ribadavia*

### REQUISITOS

Titulados universitarios, preferentemente en Antropología. Se recomienda aportar cámara de fotografía digital réflex.

### PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH:

[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos de indicados en el curriculum.

Para cumplimentar el boletín de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se acceda a los servicios del IAPH.

### MATRICULACIÓN

El coste de la matrícula será de 100 €, y de 85 € para las personas asociadas a ASANA. El alumnado admitido deberá abonar la matrícula en el plazo señalado, en la cuenta corriente de Triodos nº 1491-0001-27-0010008787 de la Asociación Andaluza de Antropología. El importe de la matrícula sólo será devuelto si la renuncia al curso se produce con la antelación suficiente para cubrir la plaza.

Una copia del resguardo de haber realizado el ingreso se remitirá inmediatamente a:

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Correo-e.: [cursosasana@gmail.com](mailto:cursosasana@gmail.com)

Se deberá justificar la condición de pertenencia a la Asociación mediante documentación apropiada, que acompañará al resguardo de ingreso.

### CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la Presidenta de la Asociación Andaluza de Antropología certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento del curso. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.



JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
CONSEJERÍA DE CULTURA

### INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Centro de Formación y Difusión  
Isla de la Cartuja, s/n. 41092 Sevilla  
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001  
[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)  
[cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:cursos.iaph@juntadeandalucia.es)



asociación  
andaluza de antropología

### ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA

Apartado de Correo 474  
41080 Sevilla  
[www.asana-andalucia.org](http://www.asana-andalucia.org)  
[asana@asana-andalucia.org](mailto:asana@asana-andalucia.org)