



# IAPH 2014 PROGRAMA DE FORMACIÓN

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

<http://www.iaph.es/web/cursos>

## CURSO DE ESPECIALIZACIÓN TALLER DE EDUCACIÓN, PATRIMONIO Y TECNOLOGÍA

*“La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo” Nelson Mandela*

¿Tienen los profesionales del patrimonio cultural la responsabilidad de fomentar su conocimiento a través de la educación? ¿Qué papel juega la educación en las instituciones del patrimonio cultural? Si queremos que el patrimonio cultural se integre de una forma global en la educación formal, la experiencia con el patrimonio es fundamental. Actualmente hay muchas y diversas formas de conseguir ese acercamiento, de diversificar las estrategias y adaptarlas a las edades y necesidades, de deslocalizar lo inasequible para hacerlo próximo y cercano.

Este curso presenta distintas posibilidades para “enseñar” el patrimonio cultural desde la educación informal, desde las herramientas que hoy en día nos proporciona la tecnología, adaptando las posibilidades que se nos ofrecen a la medida de cada profesional o de cada institución.

También nos muestra formas sostenibles de compartir el conocimiento, caminos viables para seguir desarrollando nuestro trabajo, para concienciar a las generaciones futuras y conservar el legado, la identidad ciudadana.

**Dirección:** Rufino Ferreras Marcos, responsable de desarrollo educativo del Museo Thyssen-Bornemisza.

**Docencia:** Rufino Ferreras Marcos; y Salvador Martín Moya, educador del Museo y encargado de Tecnologías en el Área de educación del Museo Thyssen-Bornemisza.

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Fecha:** del 19 al 21 de mayo de 2014

**Duración:** 20 horas

**Nº de plazas:** 30

**Preinscripción:** hasta el 27 de abril de 2014

**Coste de la matrícula:** 120€

### PROGRAMA

#### *lunes 19 de mayo*

10:00 -11:00 h. Virtualizar la educación en torno al patrimonio  
11:00-12:00 h. Las tecnologías como herramienta de gestión educativa y la gestión de los proyectos con tecnologías  
12:30-14:30 h. Taller: generando una base desde la que operar (I)

16:30-17:30 h. Taller: generando una base desde la que operar (II)

17:30-18:30 h. No es lo mismo un recurso que una acción  
18:30-19:30 h. Taller: transformación de recursos tradicionales a su versión virtual

#### *martes 20 de mayo*

09:00-11:00 h. Taller: creación de recursos para expandir la experiencia

11:30-12:30 h. Taller: los recursos virtuales y el museo ubicuo  
12:30-14:30 h. Taller: aplicaciones móviles

16:30-17:30 h. Taller de *edutainment* (educación y entretenimiento) I: el juego como experiencia

17:30-19:30h. Taller de *edutainment* (educación y entretenimiento) II: desarrollo de videojuegos

*miércoles 21 de mayo*

**09:00-10:00 h.** El museo como conversación: redes y acción educativa

**10:00-11:00 h.** Taller: la realidad aumentada como herramienta educativa (I)

**11:30-12:30 h.** Taller: la realidad aumentada como herramienta educativa (II)

**12:30-13:30 h.** Conocimiento compartido: comunidades, bancos de tiempo y otros espacios de generación colectiva de conocimiento

**13:30-14:30 h.** Integración. Sinergias entre lo presencial y lo virtual

## DESTINATARIOS

Titulados universitarios especializados en los distintos campos de la educación del patrimonio cultural, profesionales de la educación y del ámbito de las tecnologías implicados en proyectos de patrimonio cultural.

## PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la web del IAPH: <http://www.iaph.es/web/canales/formacion/cursos/detalle.jsp?curso=3242>

Una vez finalizado el periodo de preinscripción se procederá a la selección del alumnado siguiendo los siguientes criterios:

- Ser profesional del ámbito del patrimonio cultural demostrado mediante currículum.
- Tener la mayor vinculación profesional posible con la temática del curso.
- No se tendrá en cuenta el orden de llegada de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el curriculum.

Para cumplimentar el boletín de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

## MATRICULACIÓN

Una vez finalizada la preinscripción se procederá a realizarse la selección del alumnado. El listado de admitidos se publicará en la web del IAPH y se les comunicará vía correo electrónico el número de cuenta bancario para que formalicen la matrícula.

El importe de la matrícula sólo será devuelto si la renuncia al curso se produce quince días antes del inicio del curso y es posible cubrir la plaza con otra persona.

## BLOG DE FORMACIÓN

<http://cursosiaph.blogspot.com>

El blog de Formación es un medio más de comunicación e intercambio entre los profesionales del patrimonio y la gestión cultural, destinado a aquellas personas interesadas en los distintos ámbitos temáticos del Programa de Formación del IAPH.

## CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico certificará, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

## MÁS INFORMACIÓN:



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO  
Centro de Formación y Difusión  
Camino de los Descubrimientos, s/n Isla de la Cartuja, 41092 Sevilla  
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001  
[www.iaph.es](http://www.iaph.es) [cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:cursos.iaph@juntadeandalucia.es)