TÍTULO PROPIO

CURSO SUPERIOR DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (TELEFORMACIÓN)

PRESENTACIÓN

¿Sabes cómo se documenta el patrimonio mueble? ¿Y el patrimonio inmaterial? ¿Cómo abordar la metodología para el tratamiento de la imagen digital? ¿Cómo se analiza la información para la gestión territorial sostenible del patrimonio cultural? El IAPH a través de su Centro de Documentación y Estudios, lidera esta iniciativa de formación en la modalidad en línea, con el objetivo de facilitar el acceso al conocimiento del patrimonio. El idioma en el que se impartirá será el español.

El Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico ofrece su amplia experiencia en documentación e información del patrimonio cultural, desarrollada a lo largo de los últimos 20 años, a través de proyectos como el Sistema de Información del Patrimonio Histórico, el Registro de Paisajes de Interés Cultural y el de Arquitectura Contemporánea, el Atlas del Patrimonio Inmaterial, el Tesauro de Patrimonio Histórico o la Carta Arqueológica Subacuática.

A lo largo de esta trayectoria, se han puesto a punto métodos y técnicas para documentar los bienes muebles e inmuebles de carácter arqueológico, artístico, etnológico y/o arquitectónico, así como los patrimonios emergentes como el inmaterial, subacuático, contemporáneo o los paisajes culturales, todo ello desde una visión integral y territorial. Es el momento de que el IAPH transfiera con una visión global esos conocimientos para que reviertan en los profesionales del patrimonio cultural.

OBJETIVO

Dotar al alumnado de conocimientos, habilidades y herramientas necesarias para abordar la documentación e información del patrimonio cultural, de manera integral e interdisciplinar, como base para otros procesos de gestión (protección, conservación, difusión, etc.).

Dirección científica: Silvia Fernández Cacho, jefa del Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Coordinación: Valle Muñoz Cruz, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Fecha: 23 de octubre 2014 - 15 de julio 2015
Duración: 240 h (140 h parte teórica - 100 h proyecto)
Modalidad: formación en línea
Nº de plazas: 31
Preinscripción: desde el 1 de abril hasta el 28 de septiembre de 2014
Coste de la matrícula: 750€
Beca: 1

CRONOGRAMA

MÓDULO 0: FAMILIARIZACIÓN CON LA PLATAFORMA MOODLE (previo a la docencia del curso) (23-30 de octubre de 2014)
Tutor: Martín J. Fernández Muñoz, administrador de la plataforma, Centro de Formación y Difusión del IAPH
Duración: 2 horas
Actividades:
- Familiarizarse con la plataforma de teleformación Moodle

Módulo 1: Patrimonio Cultural: diversidad y complejidad a debate (30 de octubre - 6 de noviembre de 2014)
Profesorado: Isabel Luque Ceballos, Carlos Romero Moragas y Julio Rodríguez Bisquert, Centro de Formación y Difusión del IAPH
Duración: 10 horas

Módulo 2: Patrimonio Cultural y Sociedad de la Información (6 - 20 de noviembre de 2014)
Profesorado: Valle Muñoz Cruz y Lorena Ortiz Lozano, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 3: Fuentes de Información del Patrimonio Cultural (20 de noviembre - 4 de diciembre de 2014)
Profesorado: Luisa F. de Juan Santos y Pilar Acosta Ibáñez, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 4: Patrimonio Mueble: métodos y técnicas para la documentación (4 - 18 de diciembre de 2014)
Profesorado: Juan A. Arenillas Torrejón y Salud Soro Cañas, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 5: Patrimonio Inmueble: métodos y técnicas para la documentación (8 - 22 de enero de 2015)
Profesorado: Pilar Mondéjar Fernández de Quincoces, Centro de Documentación y Estudios del IAPH; y Plácido Gónzalez Martínez, profesor asociado de ETSA, Universidad de Sevilla
Duración: 12 horas

Módulo 6: Patrimonio Cultural Inmaterial: documentación y salvaguarda (22 de enero - 5 de febrero de 2015)
Profesorado: Gema Carrera Díaz y Aniceto Delgado Méndez, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 7: Paisaje Cultural: métodos y técnicas para la documentación (5 - 19 de febrero de 2015)
Profesorado: José María Rodrigo Cámara e Isabel Durán Salado, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 8: Tecnologías de la Información Geográfica aplicadas a la documentación del patrimonio cultural (19 de febrero - 5 de marzo de 2015)
Profesorado: David Villalón Torres y Gloria Romero Moreno, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 9: La Fotografía y las Técnicas de Digitalización como herramientas documentales (5 - 19 de marzo de 2015)
Profesorado: Mª. Teresa Rubio Lara, gestora cultural y especialista en documentación gráfica, e Isabel Dugo Cobacho, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 12 horas

Módulo 10: Patrimonio Arqueológico Subacuático: métodos y técnicas para la documentación (19 de marzo - 9 de abril de 2015)
Profesorado: Carlos Alonso Villalobos, Milagros Alzaga García y Lourdes Márquez Carmona, Centro de Arqueología Subacuática del IAPH
Duración: 16 horas

Módulo 11: Información para la gestión territorial sostenible del Patrimonio Cultural (9 - 30 de abril de 2015)
Profesorado: Silvia Fernández Cacho, Isabel Santana Falcón y José Manuel Díaz Iglesias, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Duración: 16 horas

PROYECTO

Ejercicio práctico e individual, que consiste en un proyecto sobre uno de los aspectos tratados en los módulos del curso. El alumnado podrá proponer un tema (que deberá ser aprobado por la comisión académica) o elegir uno de los presentados por el IAPH.

Módulo 12: Proyecto (30 de abril - 25 de junio de 2015)
Coordinación: Valle Muñoz Cruz y Silvia Fernández Cacho, Centro de Documentación y Estudios del IAPH
Tutoría: profesorado del curso
Duración: 100 horas
Calendario:
• Elección del tema del proyecto (30 de abril - 7 de mayo de 2015)
• Presentación del proyecto (hasta el 25 de junio de 2015)

CALIFICACIÓN FINAL: 15 de julio de 2015

METODOLOGÍA

Formación en línea. Se utilizará la plataforma Moodle como escenario de enseñanza-aprendizaje, empleando contenidos elaborados de forma didáctica, con esquemas, resúmenes y ejemplificaciones para su mayor comprensión y claridad. El curso tiene un doble enfoque:
• Parte teórica: el alumnado deberá leer los contenidos de los módulos, participar en los foros de debate, realizar las actividades propuestas y cuestionarios.
• Parte práctica: realización de un proyecto final individual tutorizado por el profesorado del curso.

REQUISITOS

Se requiere titulación universitaria, preferentemente del ámbito de la Arqueología, Arquitectura, Antropología, Bellas Artes, Documentación, Geografía, Historia, Historia del Arte, o Humanidades.

Es imprescindible para la realización del curso disponer de ordenador con acceso a internet y correo electrónico.

EVALUACIÓN

Se evaluarán la realización de las actividades propuestas durante el curso y la participación activa en los foros.Cada uno de los módulos del curso tiene una fecha límite para la entrega de las actividades propuesta por el profesorado. Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:
• Participación reflexiva y de calidad en los foros
• Realización de los cuestionarios
• Desarrollo de las actividades propuestas en los módulos
• Aprobación del Proyecto final

TUTORÍAS

Las cuestiones relacionadas con el programa académico se plantearán a través de los foros de dudas, quedando resueltas en un plazo de 24 horas, a excepción de los fines de semana y festivos.

PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la web del IAPH: http://www.iaph.es/web/canales/formacion/cursos/detalle.jsp?curso=3281

Una vez finalizado el periodo de preinscripción se procederá a la selección del alumnado siguiendo los siguientes criterios:
• Tener vinculación profesional o formativa con la temática del curso.
• Motivación por el curso
• No se tendrá en cuenta el orden de llegada de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el curriculum.

Para cumplimentar el boletín de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

"BECA-IAPH"

El IAPH ofertará una ayuda consistente en la exención de matrícula a una de las personas admitidas al curso, según las condiciones y el procedimiento que a continuación se detalla.

La "Beca-IAPH" de exención de matrícula se otorgará al mejor expediente académico.

Para solicitar la exención de matrícula se requiere:
1º Formalizar la preinscripción en el curso
2º Remitir la documentación necesaria para la valoración de la solicitud por correo electrónico antes del 28 de septiembre de 2014 a la dirección cursos.iaph@juntadeandalucia.es :

• Copia de la Certificación Académica Personal, con validez oficial (Escala 0-10), en la que conste expresamente la nota media y haber aprobado todas las asignaturas del respectivo plan de estudios

La persona solicitante acepta que sea publicado su nombre y apellidos como adjudicataria, que se difundirá en la web del IAPH una vez terminado el proceso de selección de la convocatoria correspondiente.

MATRICULACIÓN

Una vez finalizada la preinscripción se procederá a realizarse la selección del alumnado. El listado de personas admitidas se publicará en la web del IAPH y se les comunicará vía correo electrónico el número de cuenta bancario para que formalicen la matrícula.
En caso de renuncia al curso, el importe de la matrícula sólo será devuelto si se comunica con la antelación suficiente para cubrir la plaza.

CERTIFICADO

La Dirección del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico certificará, en el caso en que proceda, el aprovechamiento docente por parte del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas.

Nota: Los datos de carácter personal serán tratados de forma confidencial, conforme a lo establecido en la L.O.P.D. Se puede ejercer derechos de acceso, rectificación y cancelación dirigiéndose a Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Camino de los Descubrimientos, s/n. 41092 - Sevilla. Correo-e.: cursos.iaph@juntadeandalucia.es

MÁS INFORMACIÓN:

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Centro de Formación y Difusión
Camino de los Descubrimientos, s/n Isla de la Cartuja, 41092 Sevilla
Tel.: +34 955 037 047 Fax: +34 955 037 001
www.iaph.es cursos.iaph@juntadeandalucia.es