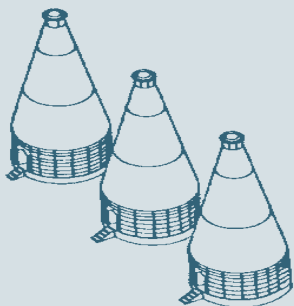


# Noticias y Comentarios

## V Simposio Internacional sobre Conservación de Monumentos en la Cuenca Mediterránea



El 5<sup>th</sup> *International Symposium on Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin* tuvo lugar en Sevilla del 5 al 8 de Abril del 2000. El Symposium intentó cubrir desde los aspectos clásicos de patologías y mecanismos de degradación en relación con los impactos ambientales naturales y antropogénicos, hasta las nuevas técnicas de investigación, los nuevos productos y experiencias para la conservación, y los aspectos sociales, educacionales, económicos y urbanísticos de la conservación del Patrimonio, integrándolo en la ciudad del futuro.

El Congreso contó con una amplia representación de investigadores (225 en total, más 30 acompañantes) de distintas procedencias (arquitectos, ingenieros, químicos, geólogos, biólogos, historiadores, economistas, etc.) que pertenecían a 17 países y presentaron más de 150 comunicaciones. La Sesión de Inauguración fue presidida por el Alcalde de la Ciudad de Sevilla, D. Alfredo Sánchez Monteseirín. En la mesa estuvieron representadas las Universidades de Sevilla y la Internacional de Andalucía por sus Vicerrectores de Investigación, estuvieron también el Director General de Universidades e Investigación, Dr. José Luis Pino Mejías, y el Director General de Bienes Culturales, Dr. Julián Martínez García, ambos de la Junta de Andalucía, el Director General de Investigación de la DGXII-D de la Comisión Europea, Dr. Christian Patermann, el Presidente del Grupo Internacional para la Conservación de Monumentos de la Cuenca del Mediterráneo, Prof. Fulvio Zezza, y el Presidente del Comité Organizador, Prof. Emilio Galán. Tomaron la palabra los Prof. Galán y Zezza para hablar del Congreso y del significado e importancia científico-técnica de estas

reuniones, y los Drs. Patermann y Martínez García que pronunciaron las conferencias tituladas: "European Commission Research for the Protection of Cultural Heritage: An Overview for the Present and the Future" y "Políticas Culturales sobre el Patrimonio Andaluz. Realidad y Futuro", respectivamente. Cerró el Acto el Excmo. Sr. Alcalde, dando la bienvenida a los Congresistas.

Durante las sesiones científicas se impartieron además las siguientes conferencias:

- "Inland Dispersion of Marine Spray and its Effects on Monument Stone". Dr. Fulvio Zezza (Politecnico di Bari).
- "Monumento y Contexto. Nuevas Perspectivas en la Conservación de las Ciudades Históricas". Dr. Pedro Salmerón (Arquitecto Consultor del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico).
- "Multipollutants: Evidence in Stone and Mortar Decay". Dr. Cristina Sabbioni (Istituto di Scienze dell'Atmosfera e dell'Oceano. CNR, Bologna).
- "Evaluation of New Conservation Products and Techniques: a Challenge at European Level". Dr. Eddy de Witte (Institut Royal du Patrimoine Artistique. Bruxelles).
- "Conservazione versus Rehabilitazione: dal passato al Futuro". Dr. Enzo Siviero (Istituto Universitario di Architettura di Venezia).
- "Modes and Mechanisms of Rock Weathering". Dr. Luis Aires-Barros (Instituto Superior Técnico, Lisboa).
- "Advances and Problems in Techniques and Methodologies for Degradation Diagnosis in Stone Conservation". Dr. Modesto Montoto (Universidad de Oviedo).
- "Driving Forces of Rock Degradation". Dr. Radko Kühnel (Institute for Aerospace Survey and Earth Sciences, Delft).

Los trabajos presentados se distribuyeron en siete sesiones, con los tópicos:

- "Environmental Parameters of the Mediterranean Basin"
- "Materials Characterization, Forms, and Mechanisms of Weathering"

- "New Techniques and Methodologies for Degradation Diagnosis and Treatments"
- "R&D on New Products for Monuments Preservation and Treatments"
- "Natural Risks and Structural and Geotechnical Aspects of the Conservation"
- "Economic, Social and Educational Aspects of the Heritage Conservation"
- "Special Programmes for the Protection and Managements in the City of the Future"

El programa se completó con una visita al Centro Histórico de Sevilla, dividida en tres recorridos diferentes, relacionados con tres temas de interés:

- "Building Materials, Degradation Forms, Pathologies and Interventions in the Historical Heritage of Seville".
- "Cathedral and its Environments Studies and Works for its conservation and Protection, Archaeological Findings, etc."
- "Seville Historical Heritage: History, Art and Protection, and Management of the City for the Future".

Estos actos estuvieron coordinados por el Prof. José Luis Pérez Rodríguez (CSIC, Sevilla). Se organizó, además, una visita a La Alhambra, Catedral y Capilla Real de Granada, de gran interés científico y cultural, coordinada por el Prof. Eduardo Sebastián (Universidad de Granada).

Hasta el momento se ha publicado un libro con las Conferencias y los Resúmenes Ampliados de los trabajos presentados. Estos trabajos fueron previamente revisados y aceptados por el Comité Científico, y también se publicaron las Guías para las visitas a Sevilla y Granada. Al final de este año se publicará una selección de trabajos, como Actas del Congreso, que también serán sometidos a un proceso regular de revisión.

Este Congreso ha sido patrocinado, entre otros, por la Comisión Europea DGXII-D, las Universidades de Sevilla, Granada e Internacional de Andalucía, el Ayuntamiento de Sevilla, la Dirección General de Bienes Culturales, el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.