

Selección bibliográfica

ADMINISTRACIÓN CULTURAL

GUÍA para la puesta en valor del Patrimonio del Medio Rural. Sevilla : Consejería de Agricultura y Pesca : Empresa Pública para el Desarrollo Agrario y Pesquero de Andalucía, D.L. 2000

ARCHIVÍSTICA, BIBLIOTECONOMÍA, DOCUMENTACIÓN

ARCHIVO HISTÓRICO DE LA ALHAMBRA. Catálogo del Archivo Histórico de la Alhambra [Archivo de ordenador] / María Angustias Moreno Olmedo. [Granada] : Patronato de la Alhambra y Generalife, D.L. 1999

BRAVO JUEGA, María Isabel. El sistema de documentación de museos militares del Ministerio de Defensa : el Museo del Ejército, modelo de actuación. [Madrid] : Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 2000, (Tesis doctorales)

DOMÈNECH I FERNÀNDEZ, Sílvia. Tesaure BIMA. Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1997, (Normes i reglaments. Tesaure BIMA ; 2)

JORNADAS DE BIBLIOTECAS DE ARTE (5ª. 1997. Valencia). Actas de las V Jornadas de Bibliotecas de Arte : Valencia, 24 y 25 de abril de 1997. Valencia : Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, 1997

ARQUITECTURA

ART ou politique? : arcs, statues et colonnes de Paris. [Paris] : Action Artistique de la Ville de Paris, [1999], (Collection Paris et son patrimoine)

ARTE y arquitectura funeraria (XIX-XX) = Arte e architettura funeraria = Funeral art and architecture : Dublín, Genova, Madrid, Torino. [Madrid] : Electa, D.L. 2000

GROS, Pierre. L'Architecture romaine: du début du III siècle av.J.-C. à la fin du Haut-Empire. I Les monuments publics. Paris : Picard, cop. 1996, (Les manuels d'archéologie antiques)

JIMÉNEZ RAMÓN, José María. La arquitectura del movimiento moderno en Sevilla : tres apor-

taciones cruciales de Gabriel Lupiáñez Gely. Sevilla : [Diputación Provincial de Sevilla, Área de Cultura y Ecología], 1999, (Arte. Serie Iª ; 30)

LÓPEZ MORALES, Francisco Javier. Arquitectura vernácula en México, 3ª ed. México : Trillas, 1993

ARTE

CODINA, Carles. La joyería. Barcelona : Parramón, 1999, (Artes y oficios)

GIGANTA de Sevilla [memoria de la exposición La Mirada del Otro] / Francisco Barriónuevo Ferrer ...[et al.]. Sevilla : Fundación El Monte, 2000

MONOGRAFÍAS de Arte [Archivo de ordenador] / Departamento de Pintura, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Sevilla. [Sevilla : Universidad de Sevilla, Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Extensión Cultural, Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías, 2000]

PORTÚS PÉREZ, Javier. Entre dos centenarios: bibliografía crítica y antológica de Velázquez, 1962-1999. Sevilla : Consejería de Cultura, Empresa Pública de Gestión, D.L. 2000

VÁZQUEZ DE LA CUEVA, Ana. La ingeniería civil en la pintura. Madrid : Ministerio de Fomento, Centro de Publicaciones, D.L. 2000, (Colección de Ciencias, Humanidades e Ingeniería ; 61)

VISIONES DEL PAISAJE (1997. Priego de Córdoba, Córdoba). Visiones del Paisaje : actas del Congreso : Priego de Córdoba, noviembre de 1997. Córdoba : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 1999

CIENCIAS APLICADAS. TÉCNICAS

CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA DEL PAPEL EN ESPAÑA (3º. 1999 . Banyeres de Mariola (Alicante). Actas del III Congreso Nacional de historia del papel en España : Banyeres de Mariola (Alicante) 1-4 septiembre de 1999. [Valencia] : Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana, 1999

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

CARTER, David, WALKER, Annette K. **Care and conservation of natural history collections.** Oxford [etc.] : Butterworth-Heinemann, 1999, (Butterworth-Heinemann series in conservation and museology)

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI (1995. Bergamo). Giovanni Secco Suardo: **La cultura del restauro tra tutela e conservazione dell'opera d'arte: atti del Convegno Internazionale di Studi: Bergamo 9-11 marzo 1995.** [Roma] : Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, [1998], (Suplemento al N. 98 del Bollettino D'Arte)

FORUM UNESCO : universidad y patrimonio = università et patrimoine = university and heritage : [exposición / proyecto organizado por Forum UNESCO Universidad y Patrimonio, AEDP, Universidad Politécnica de Valencia. [Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, 1999]

HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Ascensión. **Documentos para la historia de la restauración.** Zaragoza : Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia del Arte, 1999

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON THE CONSERVATION OF MONUMENTS IN THE MEDITERRANEAN BASIN (5°. 2000. Seville). **Protection and Conservation of the Cultural Heritage of the Mediterranean Cities [Archivo de ordenador] : Lectures, Short Papers and Enlarged Abstract : 5th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin, April, 5th - 8th, 2000 Seville, Spain.** [Sevilla] : [s.n.], [2000]

LASER cleaning in conservation : an introduction . Oxford [etc.] : Butterworth-Heinemann, 1998

MASDEU, Carmen, MORATA, Luz. **Restauración y conservación de tejidos=Restauració i conservació de teixits.** Barcelona : Centre de Documentació i Museu Textil, D.L. 2000

POSANI, Juan Pedro. **Lineamientos de Política de Conservación.** [Caracas] : Instituto del Patrimonio Cultural, D.L. 1999, (Cuadernos del Patrimonio Cultural. Serie Difusión)

RESTAURACIÓN del Retablo Mayor de la Seo de Zaragoza [Video]. [Huesca] : Gobierno de Aragón, 1998

TÍMÁR-BALÁZSY, Ágnes, EASTOP, Dinah. **Chemical principles of textile conservation.** Oxford [etc.] : Butterworth-Heinemann, 1999, (Butterworth-Heinemann series in conservation and museology)

DERECHO

MARTÍN MORENO, José Luis. **Ley 30/92 de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común: Modificada por la Ley 4/99,** Ed. anotada. [Sevilla] : Instituto Andaluz de Administración Pública, 1999

ETNOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA

BRIONES GÓMEZ, Rafael. **Prieguenses y nazarenos: Ritual e identidad social y cultural.** [Córdoba : Ministerio de Educación y Cultura, Secretaría de Estado de Cultura], D.L. 1999

La ESTRUCTURA de la familia en Andalucía : régimen de residencia y régimen económico. Sevilla : Consejería de Cultura, Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, D.L. 2000, (Etnología. Monografías)

HERNÁNDEZ RAMÍREZ, Javier. **El cerro del Águila e Hytasa : culturas del trabajo, sociabilidad e imágenes de identificación.** Sevilla : [Diputación de Sevilla, Área de Cultura y Ecología], 1999, (Ciencias Sociales ; 12)

HISTORIA

GIL, Juan. **Los Conversos y la Inquisición sevillana.** Sevilla : Universidad de Sevilla : Fundación El Monte, 2000, 2 v.

MUSEOS

MUSEO DEL PAISAJE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO (Priego de Córdoba). **Museo del Paisaje Español Contemporáneo Antonio Povedano, Priego de Córdoba.** [Priego de Córdoba] : Patronato Adolfo Lozano Sidro,

Ayuntamiento de Priego de Córdoba, D.L. 2000

SECO ÁLVAREZ, Myriam. **La colección egipcia de la Universidad Hispalense.** Sevilla : [Fundación El Monte : Universidad de Sevilla], 2000

PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

ANUARIO arqueológico de Andalucía, 1995. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, D.L. 1999, 3 v.

CÁMALICH MASSIEU, María Dolores, MARTÍN SOCAS, Dimas. **El territorio almeriense desde los inicios de la producción hasta fines de la antigüedad. Un modelo: la depresión de Vera y cuenca del río Almanzora [+ CD-ROM].** [Sevilla] : Consejería de Cultura, 1999, (Arqueología. Monografías)

NOCETE, F., LIZCANO, R. BOLAÑOS, C. **Más que grandes piedras : Patrimonio, Arqueología e Historia desde la primera fase del programa de puesta en valor del conjunto megalítico de El Pozuelo (Zalamea la Real, Huelva).** Sevilla : Consejería de Cultura, 1999 **PROYECTO Gatas. 2: la dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica [+CD-ROM].** Sevilla : Consejería de Cultura, Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, 1999, (Arqueología. Monografías)

YACIMIENTO Protohistórico de Pajares : Villanueva de La Vera, Cáceres. I. **Las Necrópolis y el Tesoro Áureo.** Mérida : Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 2000, (Memorias de Arqueología Extremeña ; 3)

Nota:

Selección bibliográfica de las publicaciones recibidas en la Biblioteca del IAPH durante el trimestre Abril-Junio de 2000