

Importantes hallazgos cierran el IV Curso Internacional de Arqueología Clásica en Baelo Claudia

Entre los días 7 y 27 de septiembre de 2003 ha tenido lugar en el Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia la cuarta edición de los Cursos Internacionales de Arqueología Clásica en Baelo Claudia, coorganizados anualmente por la Junta de Andalucía y la Universidad de Cádiz, contando con el patrocinio de Ámbito Cultural - El Corte Inglés y la colaboración de la Sociedad Española de Estudios Clásicos y el Instituto de Estudios Ceutíes.

Este curso de formación en metodología de investigación arqueológica está dirigido a estudiantes universitarios de las licenciaturas de Historia, Humanidades o afines, habiendo contado en esta ocasión con alumnado procedente de Polonia (Universidad de Varsovia) y Francia (La Sorbona), y dentro del territorio nacional procedentes de la Universidad de Cádiz, la Autónoma de Madrid, Valencia y Santiago de Compostela. Al constituir uno de los objetivos básicos la docencia tutorizada, se han ofertado únicamente 15 plazas, a las cuales han optado un conjunto cercano al centenar de candidatos, los cuales han trabajado asiduamente con los directores del curso y con dos técnicos contratados al efecto (L. Aguilera y L. Lorenzo).

Las actividades de campo realizadas se han centrado en dos aspectos: la culminación del estudio planimétrico de la factoría de salazones de la ciudad hispanorromana y la excavación arqueológica del yacimiento de época romano-republicana de El Anclón, en Punta Camarinal.

El estudio de la planimetría de la factoría de salazones ha sido ultimado con motivo del IV Curso Internacional, habiéndose procedido al dibujo inte-

gral a escala de los denominados Conjunto Industrial II y III, al tiempo que se ha ultimado el estudio de los conocidos como V y VI, parcialmente documentados en campañas precedentes. El alumnado ha procedido al dibujo de unidades constructivas tanto en planta como en sección, realizando al final el montaje de las plantas generales de las estructuras funcionales objeto de estudio, coincidentes con las fábricas de salazón construidas en el barrio meridional de la ciudad de Baelo Claudia entre el s. II a.C. y la Antigüedad Tardía. De manera paralela se ha procedido al estudio de paramentos con el correspondiente análisis de las técnicas edilicias detectadas en los diferentes horizontes constructivos en esta zona de la ciudad gaditana.

Por otro lado ha sido acometida una Intervención Arqueológica de Urgencia en la playa de Bolonia, coincidiendo con el lugar situado al pie de la duna de Punta Camarinal, en un lugar tradicionalmente denominado con el topónimo de El Anclón. Esta actividad, autorizada por la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura, tenía como objetivos la documentación de los restos constructivos localizados en superficie, la definición de la secuencia estratigráfica del yacimiento y una aproximación al perímetro afectado por la aparición de restos arqueológicos, al no tratarse de un yacimiento catalogado. Para ello se ha recopilado todo el aparato gráfico necesario de las estructuras emergentes, al tiempo que han sido realizados algunos sondeos estratigráficos. Los resultados de esta intervención arqueológica han sido de gran interés científico, como expondremos brevemente a continuación.

Por un lado, se ha confirmado que nos encontramos ante un yacimiento unifásico, cuya cronología debemos situar en época romano-republicana. Los contextos cerámicos asociados a los niveles de abandono permiten plantear una cronología centrada en los últimos años del s. II o en las primeras décadas del I a.C., según se deduce de la cerámica de barniz negro recuperada y de la datación proporcionada por las ánforas aparecidas, tanto púnicas (Ramón T.7.4.3.3 y T.9.1.1.1 mayoritariamente) como itálicas (Dr. 1 A campano-laciales e imitaciones regionales hispanas). Las estructuras constructivas aparecidas se relacionan con



una habitación pavimentada con opus signinum, un posible espacio al aire libre de grandes dimensiones y con las bases de dos piletas de salazón.

En la zona situada al aire libre, ha resultado excepcional el hallazgo de un nivel sedimentario compuesto exclusivamente por restos de ictiofauna relacionada con túnidos de gran tamaño. La presencia de multitud de vértebras en conexión anatómica induce a interpretarlas como troncos de atunes, presentando algunas de ellas incluso las colas in situ y algunas aletas. La ausencia de otras partes anatómicas en un conjunto de millares de restos óseos ha permitido interpretar los hallazgos como un pequeño almacén en el cual se encontraban apilados los troncos de túnidos previamente despojados de las partes no útiles (cabeza, tripas...), a la espera de su transporte para consumo en fresco o para ser salados en las cetariae situadas a lo largo de la línea de costa. La presencia de multitud de ánforas en este espacio, las cuales constituyen el 90% de los hallazgos de cultura material, apuntan asimismo en la identificación de la zona excavada como pequeño horreum portuario.

Paralelamente se ha procedido al estudio de los restos muebles documentados durante la intervención arqueológica, habiendo realizado su limpieza, lavado, clasificación preliminar e inventa-

riado en las dependencias del Conjunto Arqueológico, y habiendo iniciado la documentación gráfica de los mismos.

Durante el desarrollo del IV Curso ha tenido lugar un Ciclo de Conferencias vespertino centrado en torno al "Mundo rural hispanorromano", en el cual han impartido clases magistrales especialistas de reconocido prestigio, procedentes de la Universidad de Extremadura (Dr. E. Cerrillo), de la Universidad de Huelva (Dr. J. Campos), de la Autónoma de Madrid (Dr. J. del Hoyo), de la Universidad de Cádiz (Dra. M. Serrato) y del Museo Nacional de Arte de Cataluña (Dra. M. Campo).

Como colofón se realizó una visita arqueológica a la Ciudad Autónoma de Ceuta, habiendo permitido la visualización de la orilla africana del Fretum Gaditanum y la problemática histórica coincidente de una realidad geográfica bautizada por los investigadores como "El Círculo del Estrecho".

Alicia Arévalo y Darío Bernal Casasola
Profesores Titulares de Arqueología
de la Universidad de Cádiz
Antonio Álvarez Rojas
Director del Conjunto Arqueológico
de Baelo Claudia

La construcción con tierra protagoniza las últimas actividades del CIAT



Los días 18 y 19 del pasado septiembre se celebró en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid el II Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra, promovido con ocasión de la convocatoria en España de la segunda asamblea general del proyecto PROTERRA.

Dicho proyecto, que tiene como finalidad "promover y asesorar acciones que impliquen la utilización de la tierra como material de construcción", fue creado en 1998 en el marco del Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (puesto en marcha en 1984 por iniciativa española mediante la firma de un Acuerdo Marco para fomentar la cooperación científica y tecnológica entre los 21 países participantes). Las principales universidades y escuelas de arquitectura de Hispa-

noamérica así como los centros de investigación de la construcción con tierra más prestigiosos se encuentran agrupados en PROTERRA. La representación española se halla a cargo del Centro de Investigación de Arquitectura Tradicional (CIAT), creado por acuerdo entre el Ayuntamiento de Boceguillas (Segovia) y la Universidad Politécnica de Madrid.

En septiembre de 2002 se celebró en la Escuela Politécnica de la Universidad Federal de Bahía el Primer Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra, en el que participaron unos 30 ponentes de diversas nacionalidades y se contó con la asistencia de unos 200 alumnos. La presentación del CIAT en dicho seminario internacional se orientó precisamente en torno a la actividad de conocimiento, difusión, experimentación y