

012 - 013

Noticias
y comentarios

PH50 - Octubre 2004



Folleto de las Jornadas

La Fundación Uncastillo promueve el debate sobre el mecenazgo en España

La Fundación Uncastillo Centro del Románico es una entidad privada sin ánimo de lucro que desde 1998 desarrolla un programa de actuaciones relacionado con el patrimonio cultural, con el objetivo de mejorar las condiciones de conservación, difusión y explotación del rico patrimonio, fundamentalmente románico, que atesora la comarca zaragozana de las Cinco Villas.

Dentro de ese proyecto global, la Fundación organiza periódicamente Cursos y **Jornadas de Sensibilización en el Patrimonio Cultural**, y para el año 2004 (4 al 6 de junio) se pensó en un tema que está de máxima actualidad, Patrimonio y Mecenazgo, por las recientes novedades legislativas producidas en España en materia de Mecenazgo, y por el creciente interés por parte de las entidades financieras, mercantiles y de la sociedad civil, por la conservación y difusión del patrimonio cultural como motor de desarrollo.



Vista de la localidad de Uncastillo (Zaragoza), sede del encuentro y de la Fundación

Estas V Jornadas de Sensibilización en el Patrimonio Cultural comenzaron con la intervención de Isabel Peñalosa, representante de la Asociación Española de Fundaciones, con la ponencia "Marco Legislativo del Mecenazgo". Ya entrados en materia, Juan Alonso Hierro y Juan Martín Fernández, profesores de la Universidad Complutense de Madrid, presentaron las conclusiones de la publicación recientemente presentada, y financiada por la Fundación Caja Madrid, "Preservación del Patrimonio Histórico de España. Análisis desde una perspectiva económica".

Julio Gavín, presidente de la Asociación "Amigos del Serrablo", en Huesca, nos habló de la trayectoria y la financiación de su asociación, con más de 25 años de existencia, y que recientemente obtuvo el Premio Europa Nostra por su larga trayectoria en la conservación del patrimonio oscense. Es una experiencia de implicación personal en un entorno, hasta el punto de que los miembros de la Junta Directiva de la Asociación pidieron más de un préstamo con avales personales de todos ellos para iniciar alguna de las intervenciones de restauración de iglesias y ermitas románicas en las que han actuado.

El Programa de Restauración de la Fundación Caja Madrid fue expuesto por el director de su Programa de Conservación del Patrimonio Histórico Español, Gabriel Morate, que expuso cómo una entidad financiera puede implicarse en las restauraciones no sólo con aportaciones económicas, sino de forma más importante. Como ejemplo, exigen un plan de mantenimiento continuo de edificio restaurado, y un plan de comunicación y difusión.

La Fundación Santa María la Real de Aguilar de Campoo en Palencia estuvo representada por Juan Carlos Prieto. Nos contó su evolución desde una asociación de amigos hasta la actualidad, con cuatro sociedades limitadas, más de sesenta trabajadores y una trayectoria de rehabilitación de patrimonio y formación a través de Escuelas Taller pionera en España.

Otras intervenciones corrieron a cargo de Emilio Parra (Fundación Samca), Joaquín Gimeno, alcalde del pueblo natal de Goya (Fuendetodos, Zaragoza), José Luis Lasala, jefe de Cultura de Ibercaja, José Félix Méndez (Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón) e Ignacio Escanero, Delegado Territorial de la ONCE en Aragón.

José Francisco García

Director de la Fundación Uncastillo Centro del Románico

Estancias en el ICCROM

- > Destinatarios: estudiantes de arqueología, arquitectura, historia del arte, conservación/restauración, ingeniería, biblioteconomía, museología
- > Recepción de solicitudes: hasta el 14 de enero de 2005

Más información:

Bureau de Communication et Information

Centro Internacional de Estudios para la Conservación y Restauración de los Bienes Culturales

Web: www.iccrom.org/fran/FormationConf/Evenements/Stages_fra.htm

Correo-e.: training@iccrom.org