



4



5

1. Número especial de la revista digital de la OEI, en papel
2. Biblioteca del Próximo Oriente Antiguo. Número 1
3. Actas de las I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia
4. *Patrimonium*. Nueva revista de la Campiña Sur Cordobesa
5. Portada del número 41 de la revista *Patrimonio Cultural*

vigentes, la nueva sede institucional o el balance de los cursos internacionales de Arqueología Clásica, pueden adquirirse en la librería institucional de la Consejería de Cultura (Plaza de la Encarnación, Sevilla), a través del teléfono 955040418 o mediante el catálogo virtual accesible en la web www.juntadeandalucia.es/cultura

El resultado de estas aportaciones interdisciplinares es consecuencia de la colaboración de diferentes instituciones: Consejería de Cultura, a través de la Delegación Provincial de Cádiz y Dirección General de Bienes Culturales, la Universidad de Cádiz y la Casa de Velázquez.

Patrimonium, desde lo cotidiano a lo trascendente

Patrimonium sale a la luz por iniciativa de la Mancomunidad de Municipios de la Campiña Sur Cordobesa, para dar a conocer el legado patrimonial de esta comarca. Está previsto que los estudios que se presenten aporten desde una óptica multidisciplinar el contraste preciso para obtener una visión completa de la riqueza antropológica y monumental existente en la Campiña Sur. El lector encontrará en *Patrimonium* información de las últimas actuaciones en inmuebles, estudios historio-

gráficos, análisis museológicos y museográficos de proyectos expositivos abordados por los municipios campiñenses... La revista nace con vocación de permanencia, con el fin de servir de lazo de unión entre todos los que, de una forma u otra, apuestan por descubrir y valorar el tesoro patrimonial que estos pueblos encierran.

Las Jornadas sobre Identidad Comarcal organizadas por la Mancomunidad Campiña Sur Cordobesa han sido la inspiración de este proyecto. Parte de las actas que recogen las intervenciones de aquel encuentro abre precisamente el primer número de esta publicación, que en su proyecto editorial se confiesa destinada a "evidenciar los rasgos comunes y la diversidad que hacen de esta comarca un lugar privilegiado para vivir, desde lo cotidiano a lo trascendente".

10 años sobre la mesa

Con el sugerente título -como es habitual en la revista *Patrimonio Cultural*- de "10 años sobre la mesa", la innovadora publicación que edita la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM) de Chile ha alcanzado su décimo aniversario. El número de celebración ha contado con el trabajo de consagrados académicos, investigadores y

escritores, encargados de realizar una nueva lectura sobre el patrimonio. y de una propuesta gráfica desarrollada para la ocasión, a cargo de jóvenes creadores.

En una década de circulación y tres mil ejemplares por número, la revista trimestral de la DIBAM ha estimulado la reflexión, el debate y la difusión en torno al patrimonio cultural material e intangible del país, abordando temas tan diversos como el exilio, el humor, la oralidad, el erotismo, la publicidad, la muerte y la fiesta, entre muchos otros. Cada edición trata monográficamente un tema siempre entendido como fenómeno cultural, con influencia en la sociedad, y en la modificación de hábitos, concepciones, identidades e imaginarios colectivos.

Sus contenidos son accesibles en su web: www.patrimoniocultural.cl

*** PUBLICACIONES DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA. ADQUISICIONES**

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales
Tiend-A
José Luis Luque, 2 (Pza. de la Encarnación). 41003 Sevilla
Tel.: 955 040 418 Fax: 955 037 339
Web: www.juntadeandalucia.es/cultura
Correo-e.: lidia.ros@juntadeandalucia.es